

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

Кафедра англійської філології

**КОМПЛЕКС НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ПРАКТИЧНИЙ КУРС ОСНОВНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
(КОМПЛЕКС)**

Для освітньо-професійної програми «Мова і література (англійська)» спеціальності
014 Середня освіта
Спеціалізації 014.02 Мова і література (англійська)

Автор: Золотько Ю.С., ст. викладач кафедри англійської філології

Затверджено на засіданні

кафедри англійської філології протокол № 1 від «30» серпня

ЗМІСТ КНМЗНД

Робоча програма навчальної дисципліни.....	
Навчальний контент.....	
Методичні рекомендації до проведення практичних (семінарських) занять і самостійної роботи	
Дидактичне забезпечення самостійної роботи	
Засоби діагностики навчальних досягнень студентів	
Інформаційні матеріали бібліотеки по забезпеченню навчальними підручниками (посібниками) з дисципліни.....	

МАРИУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра англійської філології



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ПРАКТИЧНИЙ КУРС ОСНОВНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКОЇ)»
(КОМПЛЕКС)
II курс
ОС Бакалавр

Галузь знань:	01 Освіта
Спеціальність	014 Середня освіта
Спеціалізація	014.02 Мова і література (англійська)
Освітньо-професійна програма	«Мова і література (англійська)»

Факультет іноземних мов

2019 – 2020 рік

Робоча програма «Практичний курс основної іноземної мови» для студентів Галузі знань 01 Освіта, Спеціальності 014 Середня освіта, Спеціалізації Мова і література (англійська).

Розробник: ст. викл. кафедри англійської філології Золотько Ю.С.

Робоча програма затверджена на засіданні
кафедри англійської філології

Протокол № 1 від “30” серпня 2019 року

Завідувач кафедри англійської філології



(підпис)

Федорова Ю.Г.

(прізвище та ініціали)

1.1. Опис навчальної дисципліни
«Практичний курс основної іноземної мови (англійської)»
Денна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	
Кількість кредитів – 16	Галузь знань 01 Освіта	Нормативна	
Модулів – 3	Спеціальність 014 Середня освіта Спеціалізація 014.02 Мова і література (англійська)	Рік підготовки:	
Змістовних модулів – 4 (аспекти ОІМ)		2-й	
Індивідуальне науково-дослідне завдання: підготовка мовних порт фоліо з аспектів ОІМ		Семестр	
Загальна кількість годин – 480		3-й	4-й
		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 6 самостійної роботи студента - 7	Освітній рівень: Бакалавр	год.	год.
		Практичні, семінарські	
		84 год.	108 год.
		Лабораторні	
		год.	год.
		Самостійна робота	
		125 год.	161 год.
		Індивідуальні завдання:	
		1 год.	1 год.
		Вид контролю:	
екзамен – 3 семестр залік – 4 семестр			

Заочна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни		
		денна форма навчання		
Кількість кредитів – 16	Галузь знань 01 Освіта	Нормативна		
Модулів – 3	Спеціальність 014 Середня освіта Спеціалізація 014.02 Мова і література (англійська)	Рік підготовки:		
Змістовних модулів – 4 (аспекти ОІМ)		2-й		
Індивідуальне науково-дослідне завдання: підготовка мовних порт фоліо з аспектів ОІМ		Семестр		
Загальна кількість годин – 480		3-й		4-й
		Лекції		
	Освітній рівень: Бакалавр	год.	год.	
		Практичні, семінарські		
		42 год.	54 год.	
		Лабораторні		
		год.	год.	
		Самостійна робота		
		167 год.	215 год.	
		Індивідуальні завдання:		
		1 год.	1 год.	
		Вид контролю:		
екзамен – 3 семестр залік – 4 семестр				

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: формування комунікативної, лінгвістичної і соціокультурної компетенції студентів; формування позитивного ставлення до оволодіння мовою і культурою англомовного світу; виховання та розвиток у студентів почуття самосвідомості; формування вміння міжособистісного спілкування, необхідного для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами; формування англомовної аудитивної компетенції, граматичних норм сучасної англійської мови, навичок усного та писемного мовлення.

Завдання:

- виховувати у студентів культуру усного та писемного спілкування, позитивне ставлення до іноземної мови, розуміння важливості оволодіння іноземною мовою і потреби користування нею як засобом спілкування;
- формувати у студентів міцне, автоматизоване володіння найбільш важливими явищами морфології та синтаксису англійської мови, забезпечити правильність висловлювань у ході побудови монологічного та діалогічного мовлення за темами, передбаченими програмою з практики усного та писемного мовлення
- розвивати вміння аналізувати спільні та відмінні явища у граматичних аспектах сучасних англійської та української мов;
- навчити студентів вести бесіду на граматичні теми і володіти необхідною граматичною термінологією, тренувати навички формулювання правил, розкриття їх сутності, давати функціональну характеристику граматичних явищ, показувати зв'язок граматики з лексикою;
- формувати у студентів здатність слухати автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту в умовах прямого й опосередкованого спілкування;
- посилити самостійну пошукову та творчу роботу студентів шляхом насичення культурознавчою інформацією змісту навчання англійської мови; організації процесу навчання як діалогу культур, інтегрування традиційних методик із новітніми технологіями навчання..

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

Практична граматики

- основні випадки вживання часів в активному стані;
- утворення та вживання часів в пасивному стані;
- правила узгодження часів;
- правила вживання непрямої мови;
- модальні дієслова: семантичні, морфологічні та синтаксичні особливості;
- особливості вживання модальних дієслів з інфінітивом;
- безособові форми дієслова: інфінітив, герундій, дієприкметник: форми, функції, синтаксичні конструкції.

ПУПМ:

усне мовлення

- розуміти на слух англійську мову (безпосередньо і у звукозапису), при цьому матеріал, побудований на вивченій тематиці, може включати до 2% нових лексичних одиниць;
- коротко перекладати зміст друкованого тексту;

- вести бесіду за змістом тексту;
- відповідати на проблемні запитання;
- вести діалог за заданою ситуацією;
- робити в нормальному темпі самостійне повідомлення за вивченою темою.

письмо

- ефективно висловлювати в письмовій формі власні погляди та реагувати на погляди інших;
- передавати на письмі те чи інше емоційне ставлення;
- наводити та розвивати аргументи, надаючи докази «за» чи «проти» певної точки зору;
- структурно вибудовувати аргументи, докази та думки в тексті, що пишеться;
- систематизувати аргументи, виділяючи в них найважливіші частини та наводячи ілюстративну та підкріплюючу інформацію;
- надавати критичну оцінку літературним творам

аудіювання

- виділяти в аудіотексті основну інформацію і прогнозувати його зміст;
- вибирати головні факти, не звертаючи уваги на другорядні;
- вибірково розуміти необхідну інформацію прагматичних текстів в опорі на мовну здогадку, контекст;
- ігнорувати невідомий мовний матеріал, несуттєвий для розуміння тощо.

Домашнє читання

- вільно, виразно, дотримуючись наголосів, інтонації і пауз прочитати вголос в нормальному темпі оригінальний текст відповідної складності;
- читати про себе оригінальний текст середньої складності, який містить 7-8% нових слів;
- ставити проблемні запитання за змістом тексту і відповідати на поставленні запитання для перевірки розуміння прочитаного;
- розуміти оригінальні художні твори;
- узнавати перефразовані значення відомих ідіом, розуміти відношення в складному реченні, та між реченнями в параграфі;
- розуміти текст у деталях, визначати тему та ідею тексту.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Практична граматики

Тема 1. The Tense-Aspect System of the English Verb in the Passive Voice.

Тема 2. Direct and Indirect Speech.

2.1. The Rules of the Sequence of Tenses.

2.2 Indirect Statements, Questions, Exclamations and Commands.

2.3 Reporting a Dialogue.

Тема 3. Modal Verbs.

3.1. Modality. Semantic, Morphological and Syntactical Features of Modal Verbs.

3.2 Expressing Ability and Possibility

3.3. Expressing Obligation and Necessity

Ways of Expressing Repeated Actions, Requests, Suggestions and Offers

Тема 4. Non-finite Forms of the Verb

4.1. General Characteristics, Semantic Peculiarities, Functions and Uses in the English Language.

4.2. The Infinitive.

4.3. The Gerund.

4.4. The Participle.

Змістовий модуль 2. ПУПМ

Тема 1. Urban and Rural Life. Transport Systems.

- 1.1 God Made the Country and Man Made the Town.
 1.2 A City is More than a Place in Space.
 1.3 Transport. Learning to Drive.
 Тема 2. Sports and Games. Recreational Activities.
 2.1 Popular Sports in Great Britain, America and Ukraine
 2.2 Indoor and Outdoor Games
 2.3 Extreme Kinds of Sports
 Тема 3. Communicating by Mail and Phone.
 3.1. Writing Letters, e-mails
 3.2. Making a Telephone Call
 Тема 4. Cinema World
 4.1. Types of Film Productions
 4.2. Going to the Cinema
 4.3. Cinema as a Kind of Art
 Тема 5. At the Theatre
 5.1 Theatrical Performances
 5.2 Inside a Theatre. Theatre People
 6.3 A First Night Performance
 Тема 6. Music
 6.1. Genres of Music
 6.2. At a Concert

Змістовий модуль 5. Домашнє читання

Тема 1. S. Maugham “Theatre”. Units I - VI.

Тема 2. S. Maugham “Theatre”. Units VI - XI.

Тема 3. Revision

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с.р.		л	п	лаб.	інд.	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1												
Змістовий модуль 1. Практична граматика												
Тема 1. The Tense-Aspect System of the English Verb in the Passive Voice.	16		8			8	14		4			10
Тема 2. Direct and Indirect Speech.	16		8			8	16		6			10
Тема 3. Modal Verbs.	26		14			12	26		8			18
Тема 4. Non-finite Forms of the Verb	26		14			12	28		8			20
Усього годин за змістовим модулем 1	84		44			40	84		26			58
Змістовий модуль 2. ПУПМ												

Тема 1. Urban and Rural Life. Transport Systems	14		8			6						
Тема 2. Sports and Games. Recreational Activities	12		8			4						
Тема 3. Communicating by Mail and Phone.	12		8			4						
Тема 4. Cinema World	16		6			10						
Тема 5. At the Theatre	16		8			8						
Тема 6. Music	14		6			8						
Усього годин за змістовим модулем 2	84		44			40						
Змістовий модуль 3. Домашнє читання												
Тема 1. S. Maugham "Theatre" Units. I – IV.	24		12			12						
Тема 2. S. Maugham "Theatre". Units V – XI.	48		24			24						
Тема 3. Revision	12,5		4			8,5						
Усього годин за змістовим модулем 3	84,5		40			44,5						
Модуль 2. ІНДЗ												
Практична грамати́ка	30					30						
Практика усного та писемного мовлення	30					30						
Домашнє читання	30					30						
Усього годин за модулем 2	90					90						
Модуль 3 Контрольний												
Залік						1						1
Іспит						1						1
Усього годин	344,5		128			2	214,5	84		26		2 58

5. Теми практичних занять

Змістовий модуль 1. Практична грамати́ка

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
-------	------------	-----------------

1.	Тема 1. The Tense-Aspect System of the English Verb in the Passive Voice.	8
2.	Тема 2. Direct and Indirect Speech.	8
3.	Тема 3. Modal Verbs.	14
4.	Тема 4. Non-finite Forms of the Verb	14
	Усього	44

Змістовий модуль 2. ПУПМ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Тема 1. Urban and Rural Life. Transport Systems	8
2.	Тема 2. Sports and Games. Recreational Activities	8
3.	Тема 3. Communicating by Mail and Phone.	8
4.	Тема 4. Cinema World	6
5.	Тема 5. At the Theatre	8
6.	Тема 6. Music	6
	Усього	44

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Тема 1. S. Maugham "Theatre" Units. I - VI.	12
2.	Тема 2. S. Maugham "Theatre". Units VI - XI.	24
3.	Тема 3. Revision	4
	Усього	40

6. Самостійна робота

Змістовий модуль 1. Практична граматика

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Тема 1. The Tense-Aspect System of the English Verb in the Passive Voice.	8
2.	Тема 2. Direct and Indirect Speech.	8
3.	Тема 3. Modal Verbs.	12
4.	Тема 4. Non-finite Forms of the Verb	12
	Усього	40

Змістовий модуль 2. ПУПМ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Тема 1. Urban and Rural Life. Transport Systems	6
2.	Тема 2. Sports and Games. Recreational Activities	4
3.	Тема 3. Communicating by Mail and Phone.	4
4.	Тема 4. Cinema World	10
5.	Тема 5. At the Theatre	8
6.	Тема 6. Music	8
	Усього	40

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Тема 1. S. Maugham "Theatre" Units. I - VI.	12
2.	Тема 2. S. Maugham "Theatre". Units VI - XI.	24
3.	Тема 3. Revision	8,5
	Усього	44,5

7. Індивідуальні завдання

Змістовий модуль 1. Практична граматики

ІНДЗ виконується студентами під час проходження практичного курсу на протязі одного семестру.

На протязі семестру студенти готують портфоліо за темами аспекту, що складається з наступних компонентів:

- конспект та індивідуальні завдання;
- дидактичні матеріали, таблиці або схеми, що відображають класифікації за темами, порівняння граматичних явищ.

Терміни захисту. ІНДЗ захищається (презентується) на передостанньому занятті.

Змістовий модуль 2. ПУПМ

ІНДЗ виконується студентами наприкінці кожного семестру. Індивідуальне завдання спрямоване на розвиток монологічного мовлення шляхом наочної презентації за пропонованими темами та коментаря без опори на друкований текст. Студентам пропонуються наступні теми:

III семестр "Civilized World Free from Gasoline, Fuel Oil or Benzine. Saving Natural Planet's Resources is a Burning Issue of Everyone"

IV семестр "Developing Creativity is a Part of Aesthetic Education".

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

Індивідуальне читання (250 – 300 сторінок неадаптованого тексту), вивчити 150 кліше з обраної книги.

Термін захисту. ІНДЗ захищається (презентується) на передостанньому занятті.

8. Методи навчання

Змістовий модуль 1. Практична граматики

Аналіз теоретичного матеріалу, анотування теоретичного матеріалу, виконання граматичних вправ, підготовка дидактичного матеріалу та таблиць за граматичними темами.

Змістовий модуль 2. ПУПМ

Робота з аудіо-текстами з метою формування адитивних навичок студентів а також збагачення лексичного запасу, виконання лексико-граматичних тестів, написання творів за темами, що вивчаються, монологічне та діалогічне мовлення за ситуацією, ролева гра, дебати, дискусії, виконання творчих робіт, усна презентація, розв'язання проблеми, конференції, аргументація.

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

Робота з текстами, елементи дистанційного навчання, робота у форумах, виконання вправ.

9. Методи контролю

У III семестрі – складання екзамену.

У IV семестрі студенти складають залік.

Метою проведення екзамену є визначення рівня сформованості іншомовної компетенції за результатами навчання основної іноземної мови у III - IV семестрах.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

III семестр (екзамен)

	Модуль №1. Поточне тестування та самостійна робота	Модуль № 2. ІНДЗ	Модуль № 3. Контрольний	Сума	Екзамен	Сума
ЗМ1. Практична граматика	60	30	10	300:6 = 50	50	100
ЗМ2. ПУПМ	60	30	10			
ЗМ3. Домашнє читання	60	30	10			

IV семестр (залік)

	Модуль №1. Поточне тестування та самостійна робота	Модуль № 2. ІНДЗ	Модуль № 3. Контрольний	Сума	Залік
ЗМ1. Практична граматика	60	30	10	100	300/3=100
ЗМ2. ПУПМ	60	30	10	100	
ЗМ3. Домашнє читання	60	30	10	100	

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсової роботи, практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

Змістовий модуль 1. Практична граматики

Gripping Grammar: Практикум з граматики англійської мови/укладач: Ю.С. Золотько. –
Маріуполь: МДУ, 2015. – 122 с.

Змістовий модуль 2. ПУПМ

Навчальний посібник з аудиторної та самостійної роботи з англійської мови» для студентів II курсу, які вивчають англійську мову як основну іноземну / Н.І. Грузевич, О.О. Бердіна, Ю.С. Золотько. – Маріуполь: МДУ, 2018. – 270 с.

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

Інтерактивний електронний навчальний курс «Домашнє читання». Розробник Стьопін М.Г. [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://moodle.mdu.in.ua/course/view.php?id=12>

12. Рекомендована література

Змістовий модуль 1. Практична граматики

Базова література

1. Крылова И.П. Грамматика английского языка / И.П. Крылова, Е.М. Гордон. – М.: КДУ, 2007. – 432 с.
2. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка / Крылова И.П. – М.: КДУ, 2007. – 432 с.
3. Сборник упражнений по грамматике английского языка. / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – М.: Фирма «Страт», 2006. – 216 с. (На английском языке).

Допоміжна література

1. Медведева Л.М. Английская грамматика в пословицах, поговорках, идиомах и изречениях: Учеб. Пособие. – К.: Изд-во при Киев. ун-те, 1990. – 240с.
2. Лебединская Б.Я. Английская грамматика в стихах: пособие по английскому языку – 2-е изд., испр. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 220с.
3. Alexander L.G. Longman English Grammar / Alexander L.G. – Longman, 1998. – 372p.
4. Alexander L.G. Longman English Grammar Practice for Intermediate Students / Alexander L.G. – Longman, 1998 – 296p.
5. Foley M. Advanced Learners' Grammar / M. Foley, D.Hall. – Longman, 2005. – 384p.
6. Jenny Dooley. Grammarway 4: English Grammar Book / Jenny Dooley, Virginia Evans. – Express Publishing, 2007. – 272p.
7. John Eastwood. Oxford Practice Grammar Intermediate / John Eastwood. – Oxford University Press, 2011. – 439p.
8. Longman Dictionary of Contemporary English, 5th Edition (New) – Longman (Pearson Education), 2009.
9. Longman Essential Activator – Longman (Pearson Education), 2000. – 900 p.
10. Longman Language Activator – Longman (Pearson Education), 2002.
11. Luke Prodromou. Grammar and Vocabulary for First Certificate / Luke Prodromou. – Longman, 2004. – 319p.
12. Michael Swan. Practical English Usage / Michael Swan. – Oxford University Press, 2001. – 654 p.
13. Raymond Murphy. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 2004. – 380 p.

Змістовий модуль 2. ПУПМ

Базова література

1. A Way to Success: English for University Students. Year 2. / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. – Харків: Фоліо, 2014. – 320с.

Допоміжна література

1. Гужва Т.М. Англійська мова. Розмовні теми 1: Навч. посіб. Для студентів факультету іноземної філології університетів, ліцеїв, гімназій та коледжів. – Харків: Фоліо, 2006.- 414с.

2. Гужва Т.М. Англійська мова. Розмовні теми 2. Навч. посіб. Для студентів факультету іноземної філології університетів, ліцеїв, гімназій та коледжів. – Харків: Фоліо, 2006.- 381с.
3. Гужва Т.М. Workbook for students of universities. – Київ: Тандем, 2000.
4. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьмина В.С. Read and Speak English with Pleasure – К.: Майстер-клас, 2005.
5. Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: [Пособие]. – К.: «Знання». КОО. 2002. - 352с.
6. Virginia Evans. Successful Writing Upper-Intermediate. – Express Publishing, 2000 – 160 p.
7. J.Soars, L.Soars New Headway Upper-Intermediate – 4th sediton. Oxford University Press, 2014 – 160 p.
8. V. Evans, J. Dooley. Upstream Upper-Intermediate Student’s Book – Express Publishing, 2012 – 276 p.
9. Tim Falla, Paul A Davis. Solutions Upper-Intermediate. Student’s Book. – Oxford University Press, 2009 – 144p.
10. Tim Falla, Paul A Davis. Solutions Upper-Intermediate. Workbook. – Oxford University Press, 2009 – 118p.
11. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout. Upper-Intermediate. Student’s Book. – Pearson Education Limited, 2012 – 174p.
12. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout. Upper-Intermediate. Workbook. – Pearson Education Limited, 2012 – 94p.

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

Базова література

1. S. Maugham. Theatre. Книга для читання. Вінниця, НОВА КНИГА, 2006 – 360с.

Допоміжна література

1. В.А. Кухаренко. Інтерпретація тексту. Навчальний посібник длч студентів старших курсів факультетів англійської мови. Вінниця, НОВА КНИГА, 2004. – 272с.

13. Інформаційні ресурси

Змістовий модуль 1. Практична граматики

1. BBC Learning English [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://www.youtube.com/results?search_query=bbc+learning+english
2. Crown Academy of English – English Lessons with a Qualified Native English Teacher [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://www.youtube.com/user/CrownAcademyEnglish>
3. engVid Free English Video Lessons [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://www.engvid.com/english-lessons/>
4. Oxford Online English [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://www.youtube.com/results?search_query=Oxford+Online+English+

Змістовий модуль 2 ПУПМ

1. Walking, Cycling and Public Transport. [Electronic Resource] – Access Regime: <http://www.energysavingtrust.org.uk/Travel/Walking-cycling-and-public-transport>
2. Travel and Transport. Driving Safely [Electronic resource] - Access Regime: <http://www.direct.gov.uk/en/TravelAndTransport/Cycling/DG>
3. Erica Sweeney [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.SaidIt.org>.
4. Paul Cozby [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.About.com>.
5. http://www.ehow.com/how_2127837_attend-theatre-performance.html#ixzz1S1Y11ntU

6. http://www.ehow.com/how_4881268_write-theatre-performance-review.html#ixzz1S1Zw1wrr
7. <http://www.filmreference.com/encyclopedia/Criticism-Ideology/Fine-Art>
8. MassMedia: [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.breakingnewsenglish.com>
9. Travelling: [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.sites.google.com/site/vktgenglish/polikarpova-rimma-nikolaevna/speaking-practice-10-11-forms/a-text-travelling
10. Speaking on the Phone [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.englishclub.com/speaking/telephone.htm>
11. Telephone Etiquette [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.a-to-z-of-manners-and-etiquette.com/telephone-etiquette.html>
12. Telephone Terms [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://www.englishclub.com/speaking/telephone_terms.htm
13. UK Post-Office [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.postoffice.co.uk>
14. <http://www.breakingnewsenglish.com/1506/150612-mobile-phones-a.html>

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

1. Інтерактивний електронний навчальний курс «Домашнє читання». Розробник Стьопін М.Г. [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://moodle.mdu.in.ua/course/view.php?id=12>

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ

Змістовий модуль 1. Практична граматики

Тема 1. The Tense-Aspect System of the English Verb in the Passive Voice

Tense-aspect system in the passive voice. Types of passive constructions. The use of finite forms in the passive voice. The choice of the passive construction. Reasons for the frequent occurrence of the passive.

Основна література

1. Грамматика английского языка: пособие для студентов педагогических институтов и университетов / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – [7-е изд.]. – М.: Фирма «Страт», 2000.–320 с. (На английском языке).
2. Крылова И.П. Грамматика английского языка / И.П. Крылова, Е.М. Гордон. – М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
3. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка / И.П. Крылова– М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
4. Сборник упражнений по грамматике английского языка. / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – М.: Фирма «Страт», 2006. – 216 с. (На английском языке).

Додаткова література

1. Гужва Т.М., Гусак Т.М. The Paths to University. Тести з англійської мови для студентів університетів та абітурієнтів: Навчальний посібник. / Т.М. Гужва, Т.М. Гусак – Київ: Фірма «ІНКОС», Центр учбової літератури, 2009. – 416с.
2. Jenny Dooley. Grammarway 4: English Grammar Book / Jenny Dooley, Virginia Evans. – Express Publishing, 2007. – 272p.
3. Michael Swan. Practical English Usage / Michael Swan. – Oxford University Press, 2001. – 654 p.
4. Raymond Murphy. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 2004. – 380 p.
5. Virginia Evans. Round-up 6. English Grammar Practice / Virginia Evans. – Longman, 2005. – 262p.

Тема 2. Direct and Indirect Speech

Sequence of tenses.

Direct and indirect speech: The rules of the sequence of tenses.

Indirect statements, questions, exclamations and commands. Exceptions to back-shift.

Основна література

1. Грамматика английского языка: пособие для студентов педагогических институтов и университетов / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – [7-е изд.]. – М.: Фирма «Страт», 2000.–320 с. (На английском языке).
2. Крылова И.П. Грамматика английского языка / И.П. Крылова, Е.М. Гордон. – М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
3. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка / И.П. Крылова– М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
4. Сборник упражнений по грамматике английского языка. / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – М.: Фирма «Страт», 2006. – 216 с. (На английском языке).

Додаткова література

1. Гужва Т.М., Гусак Т.М. The Paths to University. Тести з англійської мови для студентів

університетів та абітурієнтів: Навчальний посібник. / Т.М. Гужва, Т.М. Гусак – Київ: Фірма «ІНКОС», Центр учбової літератури, 2009. – 416с.

2. Jenny Dooley. Grammarway 4: English Grammar Book / Jenny Dooley, Virginia Evans. – Express Publishing, 2007. – 272p.
3. Michael Swan. Practical English Usage / Michael Swan. – Oxford University Press, 2001. – 654 p.
4. Raymond Murphy. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 2004. – 380 p.
5. Virginia Evans. Round-up 6. English Grammar Practice / Virginia Evans. – Longman, 2005. – 262p.

Тема 3. Modal Verbs.

Modality. Means of expressing modality. Semantic, morphological and syntactical peculiarities of modal verbs: can to express: ability, capability; possibility due to circumstances; permission; uncertainty, doubt; improbability; may to express: supposition implying uncertainty; possibility due to circumstances; permission; disapproval or reproach; must to express: obligation; prohibition; emphatic advice; supposition implying strong probability; to have to to express: obligation or necessity imposed by circumstances; absence of necessity; to be to to express: a previously arranged plan or obligation; orders and instructions; something that is destined to happen; possibility; ought to to express: obligation with shades of advisability or desirability; supposition implying strong probability; shall to express: obligation; should to express: obligation with shades of advisability or desirability; supposition implying strong probability; the emotional “should”; will and would to express: habitual or recurrent actions; refusal to perform an action; a thing fails to perform its immediate function; will, intention, determination; willingness, consent; need to express: necessity; dare to express: courage or impertinence to do something.

Основна література

1. Грамматика английского языка: пособие для студентов педагогических институтов и университетов / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – [7-е изд.]. – М.: Фирма «Страт», 2000.–320 с. (На английском языке).
2. Крылова И.П. Грамматика английского языка / И.П. Крылова, Е.М. Гордон. – М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
3. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка / И.П. Крылова– М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
4. Сборник упражнений по грамматике английского языка. / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – М.: Фирма «Страт», 2006. – 216 с. (На английском языке).

Додаткова література

1. Гужва Т.М., Гусак Т.М. The Paths to University. Тести з англійської мови для студентів університетів та абітурієнтів: Навчальний посібник. / Т.М. Гужва, Т.М. Гусак – Київ: Фірма «ІНКОС», Центр учбової літератури, 2009. – 416с.
2. Jenny Dooley. Grammarway 4: English Grammar Book / Jenny Dooley, Virginia Evans. – Express Publishing, 2007. – 272p.
3. Michael Swan. Practical English Usage / Michael Swan. – Oxford University Press, 2001. – 654 p.
4. Raymond Murphy. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 2004. – 380 p.
5. Virginia Evans. Round-up 6. English Grammar Practice / Virginia Evans. – Longman, 2005. – 262p.

Тема 4. Non-finite Forms of the Verb

Non-finite forms of the verb: General characteristics. Their semantic peculiarities. Their functions and use in the English language.

The infinitive. Infinitive constructions, for-phrase. The split infinitive. The infinitive as subject. The infinitive as predicative. The infinitive as predicate. The infinitive as part of a compound verbal predicate. The infinitive as a second action accompanying the action of the predicate verb. The infinitive as object. The infinitive as subjective predicative. The infinitive as objective predicative. The infinitive as adverbial modifier. The infinitive as attribute. The infinitive as parenthesis.

The ing-form. The ing-form as subject. The ing-form as predicative. The ing-form as predicate. The ing-form as part of a compound verbal predicate. The ing-form as a second action accompanying the action of the predicate verb. The ing-form as object. The ing-form as subjective predicative. The ing-form as objective predicative. The ing-form as adverbial modifier. The ing-form as attribute. The ing-form as parenthesis. The Absolute Participial Construction.

The participle. The use of the participle. The participle as part of a compound verbal predicate. The participle as a second action accompanying the action of the predicate verb. The participle as subjective predicative. The participle as objective predicative. The participle as adverbial modifier. The participle as attribute. The Absolute Participial Construction.

The gerund. The functions of the gerund in a sentence. Gerundial constructions.

Основна література

1. Грамматика английского языка: пособие для студентов педагогических институтов и университетов / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – [7-е изд.]. – М.: Фирма «Страт», 2000.–320 с. (На английском языке).
2. Крылова И.П. Грамматика английского языка / И.П. Крылова, Е.М. Гордон. – М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
3. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка / И.П. Крылова– М.: КДУ, 2007. – 432 с. (На английском языке).
4. Сборник упражнений по грамматике английского языка. / [Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н. и др.]. – М.: Фирма «Страт», 2006. – 216 с. (На английском языке).

Додаткова література

1. Гужва Т.М., Гусак Т.М. The Paths to University. Тести з англійської мови для студентів університетів та абітурієнтів: Навчальний посібник. / Т.М. Гужва, Т.М. Гусак – Київ: Фірма «ІНКООС», Центр учбової літератури, 2009. – 416с.
2. Jenny Dooley. Grammarway 4: English Grammar Book / Jenny Dooley, Virginia Evans. – Express Publishing, 2007. – 272p.
3. Michael Swan. Practical English Usage / Michael Swan. – Oxford University Press, 2001. – 654 p.
4. Raymond Murphy. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 2004. – 380 p.
5. Virginia Evans. Round-up 6. English Grammar Practice / Virginia Evans. – Longman, 2005. – 262p.

Змістовий модуль 2. Практика усного та писемного мовлення Тема 1. Urban and Rural Life. Transport Systems.

God Made the Country and Man Made the Town.

A City is More than a Place in Space.

Transport. Learning to Drive.

Основна література

1. A Way to Success: English for University Students. Year 2. / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. – Харків: Фоліо, 2014. – 320с.

Додаткова література

1. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьмина В.С. Read and Speak English with Pleasure – К.: Майстер-клас, 2005.

2. Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: [Пособие]. – К.: «Знання». КОО. 2002. – 352с.
3. Virginia Evans. Successful Writing Upper-Intermediate. – Express Publishing, 2000 – 160 p.
4. J.Soars, L.Soars New Headway Upper-Intermediate – 4th sediton. Oxford University Press, 2014 – 160 p.
5. V. Evans, J. Dooley. Upstream Upper-Intermediate Student’s Book – Express Publishing, 2012 – 276 p.
6. Tim Falla, Paul A Davis. Solutions Upper-Intermediate. Student’s Book. – Oxford University Press, 2009 – 144p.
7. Tim Falla, Paul A Davis. Solutions Upper-Intermediate. Workbook. – Oxford University Press, 2009 – 118p.

Тема 2. Sports and Games. Recreational

Activities. Popular Sports in Great Britain, America and Ukraine Indoor and Outdoor Games Extreme Kinds of Sports

Основна література

1. A Way to Success: English for University Students. Year 2. / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. – Харків: Фоліо, 2014. – 320с.

Додаткова література

1. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьмина В.С. Read and Speak English with Pleasure – К.: Майстер-клас, 2005.
2. Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: [Пособие]. – К.: «Знання». КОО. 2002. – 352с.
3. Virginia Evans. Successful Writing Upper-Intermediate. – Express Publishing, 2000 – 160 p.
4. J.Soars, L.Soars New Headway Upper-Intermediate – 4th sediton. Oxford University Press, 2014 – 160 p.
5. V. Evans, J. Dooley. Upstream Upper-Intermediate Student’s Book – Express Publishing, 2012 – 276 p.
6. Tim Falla, Paul A Davis. Solutions Upper-Intermediate. Student’s Book. – Oxford University Press, 2009 – 144p.
7. Tim Falla, Paul A Davis. Solutions Upper-Intermediate. Workbook. – Oxford University Press, 2009 – 118p.

Тема 3. Communicating by Mail and Phone.

Writing Letters, e-mails
Making a Telephone Call

Основна література

1. A Way to Success: English for University Students. Year 2. / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. – Харків: Фоліо, 2014. – 320с.

Додаткова література

1. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьмина В.С. Read and Speak English with Pleasure – К.: Майстер-клас, 2005.
2. Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: [Пособие]. – К.: «Знання». КОО. 2002. – 352с.
3. Virginia Evans. Successful Writing Upper-Intermediate. – Express Publishing, 2000 – 160 p.
4. V. Evans, J. Dooley. Upstream Upper-Intermediate Student’s Book – Express Publishing, 2012 – 276 p.

Тема 4. Cinema World

Types of Film Productions

Going to the Cinema

Cinema as a Kind of Art

Основна література

1. A Way to Success: English for University Students. Year 2. / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. – Харків: Фоліо, 2014. – 320с.

Додаткова література

1. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьмина В.С. Read and Speak English with Pleasure – К.: Майстер-клас, 2005.
2. Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: [Пособие]. – К.: «Знання». КОО. 2002. – 352с.
3. Virginia Evans. Successful Writing Upper-Intermediate. – Express Publishing, 2000 – 160 p.
4. J.Soars, L.Soars New Headway Upper-Intermediate – 4th sediton. Oxford University Press, 2014 – 160 p.
5. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout. Upper-Intermediate. Student's Book. – Pearson Education Limited, 2012 – 174p.
6. Antonia Clare, J.J. Wilson. Speakout. Upper-Intermediate. Workbook. – Pearson Education Limited, 2012 – 94p.

Тема 5. At the Theatre

Theatrical Performances

Inside a Theatre. Theatre People

A First Night Performance

Основна література

1. A Way to Success: English for University Students. Year 2. / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. – Харків: Фоліо, 2014. – 320с.

Додаткова література

1. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьмина В.С. Read and Speak English with Pleasure – К.: Майстер-клас, 2005.
2. Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: [Пособие]. – К.: «Знання». КОО. 2002. – 352с.
3. Virginia Evans. Successful Writing Upper-Intermediate. – Express Publishing, 2000 – 160 p.
4. J.Soars, L.Soars New Headway Upper-Intermediate – 4th sediton. Oxford University Press, 2014 – 160 p.

Тема 6. Music

Genres of Music

At a Concert

Основна література

1. A Way to Success: English for University Students. Year 2. / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. – Харків: Фоліо, 2014. – 320с.

Додаткова література

1. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьмина В.С. Read and Speak English with Pleasure – К.: Майстер-клас, 2005.

2. Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: [Пособие]. – К.: «Знання». КОО. 2002. – 352с.
3. Virginia Evans. Successful Writing Upper-Intermediate. – Express Publishing, 2000 – 160 p.
4. J. Soars, L. Soars New Headway Upper-Intermediate – 4th edition. Oxford University Press, 2014 – 160 p.

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

Тема 1. S. Maugham “Theatre” Units. I - VI.

Тема 2. S. Maugham “Theatre”. Units VI - XI.

Тема 3. Revision

Основна література

2. S. Maugham. Theatre. Книга для читання. Вінниця, НОВА КНИГА, 2006 – 360с.

Додаткова література

2. В.А. Кухаренко. Інтерпретація тексту. Навчальний посібник для студентів старших курсів факультетів англійської мови. Вінниця, НОВА КНИГА, 2004. – 272с.

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ (СЕМІНАРСЬКИХ) ЗАНЯТЬ І САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Розвиток у студентів навичок самостійної роботи передбачає виконання домашніх завдань (читання, переклад і переказ тексту, лексико-граматичні вправи, письмовий переклад, підготовка повідомлень тощо); виконання контрольних робіт; індивідуальне прослуховування аудіозаписів, перегляд відеоматеріалів.

Особливо велика увага в самостійній роботі приділяється підготовці усних повідомлень, діалогів та монологів англійською мовою, самостійному вивченню окремих питань тем курсу, огляду рекомендованої літератури англійською мовою, перекладу з англійської та на англійську мову.

Самостійна робота складає питому частку в підсумковій оцінці із залікового кредиту й складається з двох частин. Частина перша включає: підготовку до практичних занять: виконання усних і письмових завдань, опрацювання основного й додаткового лексичного та граматичного матеріалу; вивчення напам'ять текстів; систематизацію вивченого матеріалу для написання модульних контрольних робіт, диктантів, перекладів, підсумкових тестів.

Враховуючи специфіку навчального курсу “Основна іноземна мова (англійська)”, другою частиною самостійної роботи для студента є його індивідуальне читання. Індивідуальні завдання виконуються студентом в позааудиторний час і перевіряються провідним викладачем за розкладом консультативних та індивідуальних занять викладачів кафедри англійської мови.

Основним **завданням** цього виду діяльності є збагачення словникового запасу студента, розвиток навичок правильного структурного оформлення усного та писемного мовлення, тренування правильної вимови й орфографії, а **метою** – виховання позитивного ставлення до культурних традицій і духовності англійського світу, формування комунікативної компетенції.

Підбір книг для читання здійснюється самим студентом за порадою провідного викладача відповідно до інтересів, смаків і вподобань студента. Для студентів першого року навчання рекомендується адаптована література англійських, американських, австралійських авторів XIX–XXI століть. За бажанням студента дозволяється читати оригінальну літературу, при цьому вимоги до задачі та кількості сторінок залишаються такими самими.

Індивідуальні завдання

Студенти готують портфоліо з аспектів мови.

Змістовий модуль 1. Практична граматики Passive Voice

1. Prepare a presentation/project considering the following issues:
 - form of the passive voice, use of tenses in the passive voice,
 - reasons for the use of the passive voice,
 - changing from the active into the passive voice,
 - verbs used in the passive voice.
2. Make a test consisting of 5 tasks (15 – 20 points/sentences/statements each) to check one's knowledge of the use of verbs in the passive voice.
3. Make up 30 questions of different types (general, special, alternative and disjunctive) aimed at checking one's knowledge of:
 - form of the passive voice, use of tenses in the passive voice,
 - reasons for the use of the passive voice,
 - changing from the active into the passive voice,
 - verbs used in the passive voice.

Reported Speech

1. Prepare a presentation/project considering the following issues:
 - changing from direct into reported speech (change of tenses, time words, pronouns in reported speech),
 - use of different communicative types of sentences (declarative, interrogative, exclamatory, imperative) in reported speech,
 - reporting verbs (verbs followed by the infinitive, that-clause, gerund),
 - use of modal verbs in reported speech,
 - reporting a dialogue or conversation,
 - reporting different conversational formulas (suggestions, advice, offers, greetings and leave takings, invitations, thanks).
2. Listen to the suggested texts and dialogues and report them.
3. Make up 30 questions of different types (general, special, alternative and disjunctive) aimed at checking one's knowledge of:
 - changing from direct into reported speech (change of tenses, time words, pronouns in reported speech),
 - use of different communicative types of sentences (declarative, interrogative, exclamatory, imperative) in reported speech,
 - reporting verbs (verbs followed by the infinitive, that-clause, gerund),
 - use of modal verbs in reported speech,
 - reporting a dialogue or conversation,
 - reporting different conversational formulas (suggestions, advice, offers, greetings and leave takings, invitations, thanks).

Modal verbs:

Fill in the table:

Modal Verb	Meanings	Used in... (Communicative Types of Sentences, Affirmative / Negative / Interrogative Forms)	Followed by... (Forms of the Infinitive after a Modal Verb)	Examples	Notes

The Non-finite Forms of the Verb

Fill in the tables.

The Non-finite Forms of the Verb	The Infinitive	The Gerund	The Participle
Forms			
Verb characteristics			
Characteristics of other parts of speech			
Functions in the sentence			
Predicative constructions (complexes)			

Predicative Constructions with the Infinitive

	...is used after the verbs...	Function in the sentence	Examples
Objective-with-the-Infinitive Construction			
Subjective Infinitive Construction			
For-to-Infinitive Construction			

Predicative Constructions with the Participle

	...is used after the verbs...	Function in the sentence	Examples
Objective Participial Construction			
Subjective Participial Construction			
Nominative Absolute Participial Construction			
Prepositional Absolute Participial Constructions			

Compose

- 1) a list of verbs followed by the infinitive,
- 2) a list of verbs followed by the gerund,
- 3) a list of verbs that may be followed either by the infinitive or gerund without a difference in meaning,
- 4) a list of verbs that may be followed either by the infinitive or gerund with a difference in meaning.

Make up 30 questions of different types (general, special, alternative and disjunctive) aimed at checking one's knowledge of forms, meanings, uses of modal verbs.

Make up 30 questions of different types (general, special, alternative and disjunctive) aimed at checking one's knowledge of the forms of the Infinitive/Gerund/Participle, their functions in the sentence, the use of non-finite forms of the verb in predicative constructions (complexes).

Змістовий модуль 2. Практика усного та писемного мовлення.

Vocabulary on the topics:

1. City (*"A Way to Success", Units 3, 5*)
2. Transport (*"Enterprise 4", Unit 12*)
3. Sport (*"Enterprise 4", Unit 8*)

Definitions to the words on the topics:

1. City
2. Transport
3. Sport

Essays:

1) Describing a Place, Buildings. Read the following topics, choose one of the composition tasks, write a composition in 200 to 250 words.

1. Describe the centre of a big city in your country during the Christmas season.
2. Describe a popular park in the area you live as it is on a pleasant Sunday morning.
3. Describe a place of historical significance, explaining why it is important.
4. Describe a visit to a famous place and explain why it is so well-known.
5. Describe how you think your town has changed in the last 10 years, giving reasons why you think these changes have occurred.

2) "For and Against" Essay. Read the following topics, choose one of the composition tasks, write a composition in 200 to 250 words.

1. What are advantages and disadvantages of owning a car?
2. Travelling has both advantages and disadvantages. Discuss.
3. The advantages and disadvantages of going to work by car.
4. The advantages and disadvantages of being a professional sportsman.

Your boss of the local tourist information service has asked you to write short advertisements for a tourist information magazine that is distributed free to young travellers. Describe the chosen place of Kyiv in 5—7 sentences. Try to create the atmosphere by describing particular details of the place. You can use your senses (sight, sound, smell, taste, touch).

Accepting an invitation You receive a letter from your pen-friend who lives in England. He invites you to visit him for several days. He has only two days off to show you some places that are natural wonders of his country. Write a letter accepting his invitation and choose two places you would like to go to and explain why.

People can discover London in different ways depending on their aims, age, interests, time and money budgets, etc. If you were lucky to plan a day in London, what kind of London would you like to see? Choose one of the options and describe your day in London giving grounds for your choice. Use the following guidelines:

- 1) where to spend your morning
- 2) what to do after lunch
- 3) what are the options for evening activities
- 4) what to do for late-night culture lovers
- 5) some tips for eating out

6) transport to use

Write an article about:

The Ukrainian athletes who won gold medals in the Olympic Games Paralympics.

Ukraine's participation in the last Olympic Games

Змістовий модуль 3. Домашнє читання

Індивідуальне читання.

Загальні вимоги до індивідуального читання такі:

- 1) за кожен місяць навчального семестру студент повинен прочитати не менше 50 сторінок тексту художньої літератури;
- 2) загальний обсяг для здачі – 200 сторінок за семестр;
- 3) у кінці кожного місяця студент звітується про прочитане перед викладачем.

Форма звітності студента:

- 1) доповідь-переказ прочитаних 50 сторінок, яку студент подає провідному викладачу в письмовій формі; обсяг доповіді – до двох сторінок, яка обов'язково повинна містити нові слова та вирази;
- 2) словничок незнайомих слів та виразів із перекладом і транскрипцією та точним зазначенням сторінок книжки, з яких виписані слова, що полегшує переклад тексту під час здачі індивідуального читання; студент повинен знати не менше **20 %** нової лексики;
- 3) студент готує фонетично правильне читання сторінки з прочитаної книжки;
- 4) студент демонструє навички перекладу уривків з прочитаної книжки;
- 5) студент доповідає про прочитане у формі переказу.

Якщо студент не справився із поставленими вимогами, він повинен перездати прочитані сторінки в найкоротший термін, узгодивши з провідним викладачем дату перескладання.

ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ СТУДЕНТІВ

Контроль знань студентів – це невід'ємна і важлива частина процесу навчання, відповідальний етап на шляху від незнання до знання, від неповного знання до більш точного і більш повного.

Принцип дієвості полягає у тому, що перевірка і оцінка знань студентів мають не тільки відбивати рівень засвоєння знань, але і завжди стимулювати студентів і викладачів до зусиль щодо досягнення у навчальній роботі нових успіхів.

Принцип систематичності виражається у тому, що перевірка і оцінка знань здійснюється планоно, у нерозривному зв'язку з усім процесом навчання, контроль має бути неперервним протягом усього процесу навчання, перевірка і оцінка знань провадяться у певній послідовності, з поступовим ускладненням завдань, змісту і методики.

Принцип індивідуальності перевірки і оцінки знань означає, що викладач прагне глибокої і справедливої оцінки успіхів кожного студента, а не групи в цілому. Тільки, враховуючи і оцінюючи особливості роботи кожного студента окремо, його досягнення, труднощі і зриви, викладач може успішно керувати науковим зростанням студентів.

Принцип диференціювання полягає у визначенні кількісних і якісних різниць у знаннях, вміннях і навиках студентів та їх оцінці. Диференціювання оцінок знань студентів дає необхідну інформацію для ефективної перебудови навчальної роботи і студентів і викладача у майбутньому, до оцінки знань кожного конкретного студента, робить більш ефективною оцінку результатів якості роботи студентських груп і курсів; дасть змогу повніше враховувати отримані результати при підведенні підсумків роботи, моральне і матеріальне стимулювання студентів.

Принцип об'єктивності означає, що кожна окрема оцінка має бути об'єктивною, тобто відповідати істинній якості і кількості засвоєних знань, вмінь і навиків.

Принцип єдності вимог полягає у тому, що один і той самий рівень знань, вмінь і навиків має оцінюватись однаково.

Усне опитування

Фронтальне опитування проводиться у формі бесіди викладача з групою. Воно органічно поєднується з повторенням пройденого, є засобом для закріплення знань та умінь. Його достоїнство в тому, що до активної розумової роботи можна залучити усіх студентів групи. Для цього питання повинні допускати коротку форму відповіді, бути лаконічними, логічно пов'язаними між собою, дані в такій послідовності, щоб відповіді студентів у сукупності могли розкрити зміст розділу, теми. За допомогою фронтального опитування викладач має можливість перевірити виконання студентами домашнього завдання, виявити готовність групи до вивчення нового матеріалу, визначити сформованість основних понять, засвоєння нового матеріалу, який було розібрано на занятті.

Індивідуальне опитування припускає змістовні, зв'язні відповіді студентів на питання, яке відноситься до матеріалу, що вивчається, тому служить навчальним засобом розвитку мови, пам'яті, мислення студентів. Щоб виконати таку перевірку більш глибокою, необхідно ставити перед студентами питання, які потребують розгорнутої відповіді. Питання для індивідуального опитування повинні бути чіткими, зрозумілими, конкретними, мати прикладний характер, охоплювати основний, раніше пройдений матеріал програми. Їх зміст повинен стимулювати студентів логічно мислити. Порівнювати, аналізувати, доводити, підбирати переконливі приклади, робити ґрунтовані висновки і цим сприяти об'єктивному виявленню знань студентів.

Письмове опитування

Письмова перевірка використовується у всіх видах контролю і здійснюється як в аудиторній, так і позааудиторній роботі (виконання домашніх завдань). Самостійну роботу можна проводити з метою поточного та періодичного контролю. При поточній перевірці самостійні роботи невеликі за об'ємом, містять завдання в основному потемі навчального заняття. Перевірка у цьому випадку тісно пов'язана з процесом навчання на даному занятті.

Попередній контроль

Попередній контроль (діагностика вихідного рівня знань студентів) застосовується як передумова для успішного планування і керівництва навчальним процесом. Він дає змогу визначити наявний рівень знань для використання їх викладачем як орієнтування у складності матеріалу.

Поточний контроль

Поточний контроль знань є органічною частиною всього педагогічного процесу і слугує засобом виявлення ступеня сприйняття (засвоєння) навчального матеріалу. Управління навчальним процесом можливе тільки на підставі даних поточного контролю. Завдання поточного контролю зводяться до того, щоб:

- 1) виявити обсяг, глибину і якість сприйняття (засвоєння) матеріалу, що вивчається;
- 2) визначити недоліки у знаннях і намітити шляхи їх усунення;
- 3) виявити ступінь відповідальності студентів і ставлення їх до роботи, встановивши причини, які перешкоджають їх роботі;
- 4) виявити рівень опанування навиків самостійної роботи і намітити шляхи і засоби їх розвитку;
- 5) стимулювати інтерес студентів до предмета і їх активність у пізнанні.

Головне завдання поточного контролю – допомогти студентам організувати свою роботу, навчитись самостійно, відповідально і систематично вивчати усі навчальні предмети.

Поточний контроль – це продовження навчальної діяльності педагога і педагогічного колективу, він пов'язаний з усіма видами навчальної роботи і має навчити студентів готуватись до перевірки з першого дня занять і кожного дня, а не наприкінці семестру або навчального року.

Рубіжний контроль

Рубіжний (модульний) контроль знань є показником якості вивчення окремих розділів, тем і пов'язаних з цим пізнавальних, методичних, психологічних і організаційних якостей студентів. Його завдання – сигналізувати про стан процесу навчання студентів для вживання педагогічних заходів щодо оптимального його регулювання. Рубіжний контроль проводиться письмово, у вигляді контрольної роботи.

Форми контролю знань студентів

Поточний контроль на практичних заняттях проводиться з метою виявлення готовності студентів до занять у таких формах:

- 1) Вибіркове усне опитування перед початком занять.
- 2) Фронтальна перевірка виконання домашніх завдань.
- 3) Виклик до дошки окремих студентів для самостійної доповіді, відповіді на окремі питання.
- 4) Оцінка активності студента у процесі занять, внесених пропозицій, оригінальних рішень, уточнень і визначень, доповнень попередніх відповідей і т. ін.

Контроль у позанавчальний час містить:

- 1) перевірку перебігу виконання домашніх завдань, де оцінюються якість і акуратність виконання завдання у встановленому обсязі відповідно до заданих строків;
- 2) індивідуальну співбесіду зі студентом на консультаціях.

Консультації. Це одна з форм, яка надає студентам допомогу у їх самостійній роботі. Мета більшості консультацій – допомогти студентам розібратись у складних питаннях, вирішити ті з них, у яких студенти самостійно розібратись не можуть. Одночасно консультації надають можливість проконтролювати знання студентів, скласти правильне уявлення про перебіг і результати навчальної роботи.

Підсумковий контроль

Підсумковий контроль являє собою залік/іспит студентів з метою оцінки їх знань і навиків. Метою проведення іспиту є визначення рівня сформованості іншомовної компетенції за результатами навчання основної іноземної мови у I та II семестрах.

Підсумковий контроль здійснює контролюючу функцію, потребує систематизації і узагальнення знань і певною мірою реалізує навчальну, розвиваючу і виховну функції контролю.

Підсумковий контроль знань проводиться в кінці семестру за умови наявності позитивних оцінок поточного контролю.

Екзаменаційна картка складається з трьох практичних завдань:

- 1) виконання тесту з читання;
- 2) виконання лексико-граматичного тесту;
- 3) вільна бесіда на запропоновану тему курсу у вигляді розмовної ситуації.

Вимоги до іспиту

1. Прочитати, оригінальний текст обсягом 1500–2000 друкованих знаків. Виконати завдання на встановлення відповідності / завдання з вибором однієї правильної відповіді з трьох (чотирьох) / завдання альтернативного вибору (правильно / неправильно) / завдання на заповнення пропусків. Відповіді зазначити у відповідному бланку відповідей.
2. Виконати лексико-граматичний тест у письмовій формі.
3. Зробити усне повідомлення за однією з широкого спектра тем, вивчених упродовж курсу.

Монологічне висловлювання обов'язково повинно включати лексико-граматичний матеріал, засвоєний протягом курсу, відповідати мовним нормам, бути логічним і послідовним. Обсяг 10 – 15 речень. Уміти підтримати бесіду з викладачем за запропонованою ситуацією.

Іспит з англійської мови проводиться в два етапи. Форма виконання завдань з англійської мови на першому етапі – письмова, на другому – усна. Після виконання завдань з англійської мови на першому етапі, викладач аналізує помилки, допущені студентами, проводить індивідуальні консультації для забезпечення якісної підготовки студентів до іспиту.

Згідно з вимогами структура іспиту складається з двох частин: письмової роботи у формі комплексного тестування (з читання, граматики, лексики) та усного спілкування з екзаменаторами, яке містить співбесіду з екзаменаторами за зазначеною темою.

Друге завдання виявляє рівень сформованості комунікативної компетенції студентів у співбесіді з екзаменаторами в рамках запропонованої теми.

Протягом контрольного модулю та іспиту екзаменатори оцінюють письмові роботи й усну відповідь студента за 4-бальною системою.

Критерії оцінювання відповідей студентів на іспиті.

Види контролю	Критерії оцінки
Тест з читання Лексико-граматичний тест	“5” – 90-100% правильності виконання; “4” – 75-89% правильності виконання; “3” – 50-74% правильності виконання; “2” – менше 50% правильності виконання.
Перевірка умінь говоріння	<p>“5” – повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова мовлення; та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів, відповідність обсягу висловлювання вимогам програми, темп мовлення наближений до носіїв мови.</p> <p>“4” – повна відповідність висловлювання темі; логічна побудова та розкриття теми; вживаність різноманітних мовних засобів; дещо повільніший темп мовлення та менший обсяг висловлювання.</p> <p>“3” – відповідність висловлювання темі та логічна побудова висловлювання, але неповне розкриття теми й вживаність одноманітних мовних засобів; мінімально достатній обсяг висловлювання. Темп мовлення та швидкість реакції сповільнені.</p> <p>“2” – неповна відповідність висловлювання темі; відсутність логічності в побудові мовлення; нерозкриття теми, обмеженість уживаності мовних засобів; наявність невмотивованих пауз, темп мовлення та обсяг висловлювання недостатній.</p>

Далі екзаменатори виставляють середньоарифметичну екзаменаційну оцінку за сумою оцінок з усіх видів тестування.

Підсумковий рейтинговий бал складається з суми семестрового рейтингового балу та залікового або екзаменаційного балу.

Завдання для модульної (комплексної) контрольної роботи.

Варіанти завдань, складені за тестовими технологіями. Кожний студент, який залучений до написання ККР, має свій варіант завдань і виконує його на платформі Moodle або на спеціальному аркуші.

Модульні контрольні роботи (МКР) виконуються за двома варіантами.

Комплексні контрольні роботи (ККР) розробляються для кожного студента.

Формати тестових завдань.

Перший формат: завдання з вибором однієї або кількох правильних відповідей

Другий формат – завдання відкритої форми.

У завданнях відкритої форми не даються готові відповіді, випробуваному потрібно вписати правильну відповідь у відведеному місці.

Завдання відкритої форми вимагають від тестованого самостійно сформулювати правильну відповідь на поставлене запитання та відповідно її оформити (записати одним словом, цифрою, буквою, словосполученням або підготувати розгорнуту відповідь на кілька сторінок).

До завдань відкритого типу належать:

1) завдання з пропусками; 2) завдання на доповнення; 3) завдання з короткою відповіддю; 4) завдання з розгорнутою відповіддю.

Завдання з короткою відповіддю відзначаються високим ступенем регулювання відповіді. Результати навчання, які оцінюються – знання та навички обчислення, знання фактів, правил, термінів тощо.

Завдання з розгорнутою відповіддю характеризують високий ступінь вільності у відповідях, оцінювальні результати навчання – розуміння, застосування, аналіз, синтез, оцінювання.

Третя форма – завдання на встановлення відповідності.

У завданнях цієї форми встановлюється відповідність елементів одного стовпця елементам іншого.

Цей формат належить до категорії логічних пар і називається ще форматом розширеного вибору. Завдання цього типу складається з інструкції - завдання та двох колонок. Одна колонка (ліворуч) – це перелік вихідних умов (слів, словосполучень, речень, дат, формул, термінів тощо), до яких тестований має відшукати відповідь у другій колонці (праворуч), яку називають списком відповідей.

Тестований має порівняти матеріал лівої й правої колонок та утворити правильні логічні пари.

Перед основою записують інструкцію. Визначають дві модифікації завдання: завдання, у яких відповідь можна обирати тільки один раз, завдання, у яких відповідь можна обирати кілька разів. Завдання можуть бути складені у формі вибору відповідей і у формі вписування відповідей (до умови в лівій колонці самостійно вписати відповідь, утворивши логічну пару).

Модульна контрольна робота з практичної фонетики виконується студентом безпосередньо у інтерактивному навчальному онлайн-курсі «Практична фонетика англійської мови» у модульному об'єктно-орієнтованому динамічному навчальному середовищі «Moodle», яка представлена у двох варіантах по 15 запитань у кожному.

Приклад екзаменаційного тесту з читання

You are going to read an article about four sportsmen. For questions 1-15, choose from the sportsmen (A-D). The sportsmen may be chosen more than once. Which sportsman mentions

1.		a time-consuming aspect of being well known in his sport?
2.		a career opportunity resulting from an achievement in sport?
3.		the financial rewards of success in his sport?
4.		a good result that went largely unnoticed?
5.		the importance of having a social life outside sport?
6.		enjoying a change of scene when training?
7.		difficulties in a relationship resulting from his lifestyle?
8.		enjoying being recognised by people in the street?
9.		attracting attention for things not directly connected to the sport?
10.		not finding the idea of fame attractive?
11.		regretting having to turn down invitations?
12.		the advantages and disadvantages of supporters coming to watch the sport?
13.		the time of day he has to go training?
14.		disappointment at not getting help as a result of an achievement?
15.		a feeling that his sporting career will be relatively short?

Dedicated to their sports

Four young sports stars talk about their lives.

A Darius (runner)	C Dieter (yacht racer)
-------------------	------------------------

<p>I've always been sporty. I played a bit of everything at one time, but I was best at football and athletics. When I was 14 I had a trial for a professional football club, but eventually I opted to go down the athletics route instead. My biggest moment came when I got to compete for my country in the youth team and got a medal. It didn't result in much media attention, though, which was a shame. I'd been hoping some sponsorship would come out of it, because the training doesn't come cheap. I train at home all winter and then go away for three weeks, usually Florida, before the season starts. It's good fun - there are great athletics facilities there and the nightlife's great too. You've got to be really disciplined, though. If friends ask me to go out the night before training, I have to say no. I wish I didn't, but dedication pays in this sport. The main goal for me is to get to the next Olympics - that</p>	<p>With five lads on a boat together, you have a good laugh. We're very traditional and we always celebrate a win in great style. It's been said that we act a bit childishly when we're out, but we don't actively go looking for media coverage. Sometimes the reporters actually seem more concerned about where you go out celebrating and what you get up to there than about where you came in the race. I'm away for eight months of the year, so it's great to get back, go out with my mates from other walks of life and do the things they do. You can't live, eat and breathe the sport all the time - it's not healthy. I'm known within the world of sailing, but fortunately I can count the number of times I've been recognised in the street on the fingers of one hand. I'd hate to become some sort of celebrity. I get a lot of nice letters from people wanting signed pictures, though. It may take ages, but I reply to everyone. It would be cheeky to complain,</p>
<p>B Gabriel (surfer)</p>	<p>D Tomas (tennis player)</p>
<p>The surfing community is small, so you get to meet the same guys wherever you compete. Professional surfers are very serious and often the best waves are at dawn, so if you're really going to get anywhere, you have to cut out late-night parties altogether. I don't mind that so much, but I do love having a lie-in, and I usually have to give that up too. But it's worth it, because without that kind of dedication I might not have won the National Championships last year. I make sure that a big night out follows any win, though, and if there's cash involved in the winnings, I'll go away somewhere really nice. And, of course, the sacrifices are worth it in the long run because winning that championship meant I got picked to present a surfing series on TV. I guess I'm a bit of a celebrity now.</p>	<p>It's always a great thing to walk on court and feel that the crowd's behind you. At the last tournament, though, it all got a bit crazy with people crowding around. Despite that, I have to admit that I do still get quite a thrill out of being spotted by fans when I'm out shopping or something. It has its downside though. My last girlfriend didn't like it if I got too much attention from female fans. The thing is, tennis players have to travel quite a lot, and in the end that's why we split up, I guess. That was hard, but you've got to make sacrifices in any sport; you've got to be serious and professional. Actually, it doesn't really bother me too much. I'm content to concentrate on my game now and catch up on the other things in life once I've retired, because, after all, that comes pretty early in this sport.</p>

Зразок екзаменаційного лексико-граматичного тесту

Fill in the gaps in the text with the appropriate words:

In contrast, markets, **experience**, restaurants, rickshaws, **cramped**, hand-made, pleasant, technology, tourists, offers, **skyscrapers**, displayed, **sights**, **noise**, bar, stone, nightlife, features, ancient, narrow, pavements, endless, extreme, shops, **lights**, densely, congested, ranging, concrete

Describing a Large, Busy City

Built around a small peninsula in the south east of China, Hong Kong, now one of the most 1) _____ populated places on earth, is a city of 2) _____ contrasts, where East meets West, and the latest 3) _____ is equally as important as 4) _____ customs are.

The streets of Hong Kong are a frenzy of activity and **deafening** 5) _____. The roads are 6) _____ with vehicles, from **sparkling limousines** to dusty 7) _____, while **countless hordes** of people stream past on the 8) _____, and in the crowded 9) _____ alleyways, the senses of the pedestrian are bombarded with a **bewildering variety** of **exotic** 10) _____ and smells. 11) _____, not far from the **chaotic**, 12) _____ **city centre** lie parks with **cool streams**, shrines and **chirping birds**. Meanwhile, **tranquil mountains** form a breathtaking backdrop to the **towering** 13) _____ of

steel and 14) _____ packed closely around the harbour, where huge modern ships float alongside little Chinese junks.

Below the **bright neon** 15) _____, garishly advertising every brand name conceivable, visitors will find an 16) _____ variety of 17) _____ and restaurants competing for space on Hong Kong's **manic streets**. You can buy anything here, 18) _____ from state-of-the-art computer technology to 19) _____ silk suits.

There are also fish and bird 20) _____ all over the city, where heaps of **gleaming silver fish** can be found 21) _____ next to **brilliantly-coloured squawking parrots**. Locals and 22) _____ alike flock to the Jade Market, hidden on a side street, with its intricately-carved pieces depicting Chinese icons, Buddhas and dragons made of smooth green 23) _____. For food, Hong Kong is second to none, as it 24) _____ a wide choice of dishes in all sorts of eating establishments. The city's 25) _____, like its shops and 26) _____, caters for all tastes, whether you are searching for the opportunity to serenade your loved one in a karaoke 27) _____ or are simply after a beer and a bit of dancing.

Perhaps the strangest thing about Hong Kong is the way all **of** its dramatically contrasting 28) _____ co-exist so harmoniously. However, unless you witness it for yourself, you will never know what a 29) _____ atmosphere this creates. So, for an unforgettable **unique** 30) _____ **try** Hong Kong – you won't regret it.

Choose the correct word or phrase.

1. The prime minister **was** / **has** criticised for his recent actions.
2. When I walked past the Wilsons' house, their new sofa **was** / **has** being delivered.
3. Our teacher **was** / **has** told us to take our favourite book to school tomorrow.
4. I think my mobile **was** / **has** been stolen!
5. Jonathan **was** / **has** chosen to play the lead role in the school play.
6. I'm sleeping downstairs because my bedroom **is being painted** / **has been painting**.
7. This picture **was** / **has** probably taken during the winter.
8. Your essays must **be** / **have** handed in on Friday morning.
9. Someone **was** / **has** left their wallet on the floor.
10. Did you hear about the bank **being** / **having** robbed?
11. "Treasure Island" **was** / **has** written by Robert Louis Stevenson.
12. It was a real shock when my dad **was** / **has** fired from his job.
13. The Vikings had visited America before it **was** / **has** discovered by Columbus.
14. When we got to the airport, we learned that our flight **was** / **had** been delayed.
15. **Was** / **Has** your ticket for the concert tomorrow paid for by you or your parents?

Complete using the correct passive form of the verbs in brackets.

16. The Earth _____ (**hold**) by the gravity of the Sun and orbits around it.
17. The first feature-length comedy film _____ (**create**) by Charlie Chaplin.
18. The award for best video _____ (**present**) later this evening.
19. By the time you read this, he _____ (**arrest**) for robbery.
20. I don't know whether our tests _____ (**mark**) yet or not.
21. You wouldn't think it to look at him now, but Jack _____ (**bully**) when he was at school.
22. Your application _____ (**consider**) and we will let you know as soon as we've made a decision.
23. The roof of the car can _____ (**lower**) by pressing this button here.
24. Chess _____ (**play**) for around two thousand years now.
25. Two men _____ (**question**) at this moment by police in connection with the burglary.

Complete using the correct form of the verb in brackets.

26. Stewart said he _____ (**not** / **want**) any dessert as he was full.
27. Derek said that he and Belinda _____ (**see**) Adam recently.
28. When I called, Susie said she _____ (**give**) the dog a bath so she asked me to phone back in half

an hour.

29. Marcus said he _____ (**try**) to find a flat for ages before he finally found one he liked.
30. Debbie says she _____ (**decide**) to quit her job but I don't believe her.
31. Our English teacher said that Shakespeare _____ (**be**) probably the greatest writer in the English language ever.
32. Richard said he and Patricia _____ (**be going to**) invite her parents for the weekend, but I don't know if they went or not.
33. Charlotte said last night that she really _____ (**love**) me, even if she doesn't always show it.
34. Ollie said to Linda that he _____ (**ask**) me to be his best man on Monday but in fact he asked Grant.
35. Pete told Francis he _____ (**bring up**) by his grandparents but in fact he hadn't at all.

Rewrite as reported questions, beginning with the words given.

36. "Have you had your ear pierced?"
My mum asked me if
37. "Can I meet you there at six o'clock tonight, Doug?"
Julian wanted to know whether.....
38. "Do you want someone to feed your cat while you're away?"
Jan asked me if
39. "Will Simon be coming to the party tomorrow night?"
Adrian wondered whether
40. "Tell me if you were anywhere near 34 Aylesford Street last night!"
The police officer demanded to know whether Sykes

Rewrite as direct questions.

41. She asked me why I was thinking of quitting the gym.
42. He asked her what the difference was between a refugee and an asylum seeker.
43. They asked us how we had got on with Peter three days before.
44. Carl asked Megan who she had been out with the weekend before.
45. Megan asked Carl what gave him the right to ask questions like that.

Circle the extra word in each line.

- 46 Someone told to me a few months ago that getting a mortgage would be easy. How
47 wrong they were! When I first went into the bank, I asked if them how much I could
48 borrow. They refused that to answer even such a simple question, saying that I had to
49 actually find a house before they could tell me whether they would have lend me the
50 money or not. I thought this was ridiculous and so told it a white lie, saying that
51 I had been already found a house. They finally said they would lend me the money, so
52 that was great. Then the problems started. A few weeks later a friend told me that about
53 a wonderful flat that was for sale. He suggested to our buying it together because it was
54 so large and I agreed. When I went back to the bank and said so I was planning to
55 buy a flat with a friend, the bank manager denied doing that he had ever said the bank
56 would give me a mortgage and claimed that he has had looked at my finances and knew
57 I wasn't earning enough to borrow money. I begged with him to have another look at my
58 records as I knew he was wrong. Finally, he agreed me to reconsider my case and
59 eventually sent me a letter which stated that the bank would was quite happy to give me
60 a mortgage. By then, though, it was said too late as someone else had bought the flat!

Перелік розмовних ситуацій до іспиту

1. 1. What are the main tourist attractions of your city/town? How long will it take to see them? What

- are good places to taste the local cuisine? What handmade souvenirs can tourists buy?
2. Which do you prefer: to take leisurely strolls to have a look around or to go to social events? Support your answer with specific examples.
 3. How would you describe your birthplace? Where is it located? When was it founded? What is it like? What do you think are the strong points of the place? What are the problems that make your place unattractive for visitors and inhabitants? Give possible solutions. Remember to include examples and reasons in order to support your opinion.
 4. Describe a transport problem in your town or city. You should say what the problem is; what the causes are; how it affects you and explain how you think it might be solved.
 5. How have transport systems changed in the last 50 years? Have these been positive or negative developments? What kind of transport systems do you think might be developed in the future? Support your answer with specific examples.
 6. Do you think getting to work is easier or more difficult than it used to be? What are the effects of daily commuting on people? Some people think that a lot of problems can be solved by reducing the need for people to travel to work/school. Would you agree? Use specific reasons and examples to support your answer.
 7. How have methods of transport changed? Are there any problems that have been created by new transport systems? How can these problems be solved? Use examples to support your answer.
 8. What is your favourite means of transport and why? Support your answer with specific examples.
 9. What is good/bad about a taxi driver's job? Would you like to work as a taxi driver? Why/Why not? Use specific reasons and examples to support your answer.
 10. Describe an interesting place that you have visited as a tourist. You should say where this place is; why you went there; what you did there and explain why you thought this place was so interesting.
 11. What areas of a town or city do tourists often like to visit? Support your answer with specific examples.
 12. Describe an interesting historic place. You should say what it is; where it is located; what you can see there now and explain why this place is interesting.
 13. How have cities changed in the last 100 years? What are the advantages of living in a city compared to the countryside? What are some of the most serious urban problems where you live? What can be done to make living in cities more enjoyable? Use examples to support your answer.
 14. What are the advantages and disadvantages of owning a car? Use specific reasons and examples to support your answer.
 15. Describe the centre of a big city in your country during the Christmas season. Name the main tourist attractions. How long will it take to see them? What are good places to taste the local cuisine? What handmade souvenirs can tourists buy?
 16. Describe a visit to a famous place and explain why it is so well-known. You should say what it is; where it is located; what you can see and do there and explain why this place is famous.
 17. Describe how you think your town has changed in the last 10 years, giving reasons why you think these changes have occurred.
 18. Is it better for children to participate in team sports or individual sports? Why? Use specific reasons and examples to support your answer.
 19. Talk about our country's most important sporting event. Use examples to support your answer.
 20. What's your attitude to extreme sports? Why do you think people do these sports? Use specific reasons and examples to support your answer.
 21. What sporting events do you like going to? What sporting events do you like watching on TV? What sport would you like to take up and why?
 22. What are the advantages and disadvantages of being a professional sportsman?
 23. Describe a sports competition that you took part in. You should say what kind of competition it was and how you found out about it; what you had to do; what the prizes were and explain why you chose to take part in this competition.
 24. Describe a game or sport you enjoy playing. You should say what kind of game or sport it is; who you play it with; where you play it and explain why you enjoy playing it.

25. Describe a sports match which you saw and which you found enjoyable. You should say what the sport was; who was playing in this game; where you watched it and explain why you enjoyed watching the match so much.
26. What sports do most young people in your country enjoy doing? What are the main benefits for young people of learning to play different sports? Can you suggest some ways to encourage young people to play more sport?
27. Why do you think international sports competitions (like the Football World Cup) are so popular? What are the advantages and disadvantages to a country when it hosts a major international sports competition? What should governments invest more in: helping their top sports people to win international competitions, or promoting sport for everyone? Why?
28. What do you think is more enjoyable: to attend a live sporting event or watch the same event on television?
29. If you could meet a famous athlete, who would that be and why?
30. What are the advantages and disadvantages of being a host Olympic country/ city? Who chooses the place for the Games? What is necessary to provide and improve (tourist infrastructure, roads and airports, hotels, an Olympic village, stadiums, swimming pools, ski ways, etc)? What should be done to ensure safety for athletes and spectators? Does Ukraine have really great chances to get the Olympic host status for the Winter or Summer Games? What regions and cities in Ukraine do you think could host the Olympics? In what ways should the transportation system of Ukraine be improved in order to cater for participants and spectators, particularly those with special needs? How could Ukraine benefit from holding the Olympic Games?

ІНФОРМАЦІЙНІ МАТЕРІАЛИ БІБЛІОТЕКИ ПО ЗАБЕЗПЕЧЕННЮ НАВЧАЛЬНИМИ ПІДРУЧНИКАМИ (ПОСІБНИКАМИ) З ДИСЦИПЛІНИ «ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА», І КУРС НАВЧАННЯ

з/п	Автор підручника (навчального посібника тощо)	Найменування підручника (навчального посібника тощо), вихідні дані	Найменування видавництва, рік видання	Кількість примірників
1.	Зарума, О.Р.; Михайленко Н.О.; Сачин, О.М.; Тхоровська, С.В.	Практичний курс англійської мови [Текст] : підручник / О.Р. Зарума, Н.О. Михайленко, О.М. Сачин, С.В. Тхоровська.	Вінниця : Нова книга, 2008. - 552 р.	Чз 3 (3)
2.		Практичний курс англійської мови [Текст] : підручник для студентів молодших курсів / за ред. Л. М. Черноватого.	Вінниця : Нова книга. Ч. 1. - 2005. - 432 р.	АНЛ (57), чз1 (3), чз3 (1)
3.	Паращук, В. Ю.	Практикум з граматики англійської мови [Текст] : навчальний посібник / В.Ю. Паращук, Т.В. Савенко, Л.Ф. Грицюк.	Вінниця : Нова книга, 2003. - 296 с.	АНЛ (2), ЧЗЗ (2)
4.	Мороховська, Е. Я.	Основи граматики англійської мови. Теорія і практика [Текст] : навчальний посібник / Е. Я. Мороховська.	К. : Вища школа, 1993. - 472 с.	АНЛ (1)
5.	Хоменко, Емма Георгіївна.	ГраMATика англійської мови [Текст] : навчальний посібник / Е.Г. Хоменко. - 4-те вид., стереотип.	Київ : Знання, 2015. - 606 с.	чз3 (1)
6.	Видашенко, Н. І.	Довідник з граматики англійської мови: фонетика, словотвір, морфологія, синтаксис, пунктуація, ділові папери [Текст] : учебное пособие / Н.І.	Харків : Парус, 2008. - 384 с.	чз3 (1)

		Видашенко.		
7.	Murphy R.	English grammar in use [Text] : учебное пособие / Murphy R. - 8-е изд.	Кембридж : [s. n.], 1988. - 328 p.	чз3 (1)
8.	Thomson, A. J.	A Practical English Grammar [Text] : учебное пособие / A. J. Thomson, A. V. Martinet. - 4th ed.	Oxford : Oxford University Press, 1997. - 383 p.	чз3 (1)
9.	Кобрина, Н.А.; Корнеева, Е.А.; Оссовская, М.И.; Гузеева, К.А.	Грамматика английского языка: Синтаксис [Text] : учебное пособие / Н.А. Кобрина , Е.А. Корнеева, М.И. Оссовская , К.А. Гузеева .	М. : Просвещение, 1986. - 160 p.	чз3 (6), Сп., АНЛ (163)
10.	Кобрина, Н.А.; Корнеева, Е.А.; Оссовская, М.И.; Гузеева, К.А.	Грамматика английского языка: Морфология. Синтаксис [Текст] : учебное пособие / Н.А. Кобрина, Е.А. Корнеева, М.И. Оссовская, К.А. Гузеева.	СПб. : Союз, 2000. - 496 с.	чз3 (1)
11.	Крылова, И. П.	Практическая грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие / И.П. Крылова, Е.П. Крылова . - 2-е изд. перераб.	М. : Черо, 1997. - 292 с.	АНЛ (38), Сп., чз3 (4)
12.	Каушанская, В.Л.; Ковнер, Р.Л.; Кожевникова, О.Н.	Грамматика английского языка [Текст] : пособие для студентов пед.инст.и ун-ов / В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова и др. - 7-е изд.	М. : [б. в.], 2000. - 320 с.	чз3 (1), Сп., АНЛ (1)
13.	Каушанская, В.Л.; Ковнер, Р.Л.; Кожевникова, О.Н.	Грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие / В. Л. Каушанская , Р. Л. Ковнер, О. Н. Кожевникова и др. - 2-е изд., испр. и доп.	Киев : ИНКОС, 2013.	чз3 (5)
14.	Каушанская, В.Л.; Ковнер, Р.Л.; Кожевникова, О.Н.	Сборник упражнений по грамматике английского языка [Text] : пособие для студентов педагогических институтов / В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова. - 2-е изд.	Л. : Просвещение, 1968.	АНЛ (164), Сп., чз3 (3)
15.	Каушанская, В.Л.; Ковнер, Р.Л.; Кожевникова, О.Н.	Сборник упражнений по грамматике английского языка [Текст] : пособие для студентов / В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова.	М. : [б. в.], 2000. - 216 с.	чз3 (1), АНЛ (1)
16.	Каушанская, В.Л.; Ковнер, Р.Л.; Кожевникова, О.Н.	Сборник упражнений по грамматике английского языка [Text] : пособие для студентов педагогических институтов и университетов / В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова и др.	М. : [s. n.], 2006. - 216 p.	чз3 (1)
17.	Крылова, И. П.	Сборник упражнений по грамматике английского языка [Text] : учебное пособие / И.П. Крылова.	М. : Высшая школа, 1978. - 240 p.	АНЛ (177), чз3 (5), Сп., Сп
18.	Крылова, И. П.	Сборник упражнений по грамматике английского языка [Текст] :	М. : Университет,	АНЛ (4)

		учебное пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / И.П. Крылова. - 10-е изд.	2005. - 432 с.	
19.	Крылова, И. П.	Практическая грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие / И.П. Крылова, Е.В. Крылова. - 2-е изд., перераб.	М. : ЧеРо : Юрайт, 2002. - 292 с.	чз3 (1), АНЛ (30)
20.	Манси, Е.А.; Мирошниченко, О.В.; Гладкая, И.А.; Безбах, Л.В.	Практикум по грамматике английского языка [Текст] : учебное пособие / Е. А. Манси [и др.].	Киев : АСК, 2006. - 384 с.	чз3 (1)
21.	Блох, М. Я.	Практикум по английскому языку: Грамматика. Сборник упражнений [Текст] : учебное пособие для вузов / М.Я. Блох, А.Я. Лебедева, В.С. Денисова.	М. : Астрель, 2003. - 238 с.	чз3 (1)
22.	Качалова, К. Н.	Практическая грамматика английского языка [Текст] : учебник / К.Н. Качалова, Е.Е. Израилевич.	М. : ЮНВЕС, 1995. - 556 р.	чз3 (5), АНЛ (10),
23.	Черноватый, Л.Н.	Грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие / ред. Л. Н. Черноватый. - Pt. 2 : The Verb Phrase, tense and aspect. - 3th. ed. .	Харьков : Константа. - 2004. - 144 р.	АНЛ (21), чз3 (2), Сп
24.	Черноватый, Л.Н.	Грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие / ред. Л. Н. Черноватый . - Харьков : Константа. - ISBN 966-7983-35-8(серия). Pt. 1 : Sentense and clauses, nouns, adjectives, prepositions, pronouns, adverbs, quantity. - 3th. ed. . - 2004. - 168 p.	Харьков : Константа. - 2004. - 168 р.	АНЛ (21), Сп, чз3 (2)
25.	Аганина, Т. А.	Грамматика английского языка [Текст] : учебное пособие / Т. А. Аганина, Т. Н. Щербакова ; ред. О. Ф. Миронова.	М. : Юристъ, 2004. - 136 с.	АНЛ (46), Сп, ЧЗЗ (3)
26.	Крутиков, Ю. А.	Упражнения по грамматике современного английского языка [Text] : учебное пособие / Ю.А. Крутиков, И.С. Кузьмина, Х.В. Рабинович. - 3-е изд.	М. : Высшая школа, 1971. - 248 р.	Сп., чз3 (6), АНЛ (275)
27.	Верба, Л. Г.	Грамматика современного английского языка [Текст] : справочник / Л.Г. Верба, Г.В. Верба.	К. : Логос, 2001. - 368с.	чз3 (1)
28.		Методичні вказівки з практичної граматики The Use of Articles in Modern English [Text] : методичні вказівки / сост. Т. П. Кантемірова.	Маріуполь : МГІ, 2000. - 38 р.	АНЛ (99)
29.		Методичні вказівки з організації аудиторної та самостійної роботи з практичної граматики англійської мови [Text] : методичні вказівки / уклад. Ю. С.	Маріуполь : МДГУ, 2011. - 80 р. -	чз3 (1)

		Золотько.		
30.		Практический курс английского языка. 2 курс [Текст] : учеб. для пед. вузов по спец. "Иностр. яз." / ред. В. Д. Аракин. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2000. - 520 с.	М. : ВЛАДОС, 2000. - 520 с.	АНЛ (4)
31.		Практический курс английского языка: 2 курс [Текст] : учебник / под ред. В.Д. Аракина. - 6-е изд., испр. и доп.	М. : ВЛАДОС, 2003. - 520 с.	АНЛ (71), Сп., чз2 (3)
32.		Практический курс английского языка: 2 курс [Текст] : учебник / под ред. В.Д. Аракина. - 7-е изд., испр. и доп.	М. : ВЛАДОС, 2006. - 516 с.	АНЛ (1)
33.		Методичні рекомендації з розмовної практики за темою "Theatre" [Text] : методичні рекомендації / уклад. О. Г. Квасова.	Маріуполь : МГІ, 2000. - 34 р.	АНЛ (14)
34.		Theatre=Театр. Роман на англ. яз. [Text] : учебное пособие / W.S. Maugham.	М. : Менеджер, 2001. - 304 р.	чз3 (1)
35.		Theatre=Театр [Text] : книга для чтения на английском языке / W.S. Maugham. - 2-е изд.	М. : Менеджер, 1998. - 304 р.	АНХЛ (24), чз3 (1), Сп., АНЛ (2)
36.	Trask, R. L.	The Penguin Dictionary of English Grammar [Text] : учебное пособие / R.L. Trask.	London : Penguin books, 2000. - 148 р.	чз3 (1)
37.		Великий сучасний англо-український українсько-англійський словник довідник: 80000 слів та виразів сучасної англійської і української мови [Текст] : справочное издание / Уклад. С.Д. Романов.	Донецьк : БАО, 2008. - 512 с.	чз3 (2)