

Кафедра грецької філології та перекладу



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Завідувач кафедри ГФП

Ю.В.Жарікова

«27» серпня 2020 року

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти

(шифр і назва навчальної дисципліни)

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА Середня освіта. Мова та література (новогрецька)

спеціальність 014 Середня освіта

(код та найменування спеціальності)

спеціалізація 014.02 Мова і література (новогрецька)

(назва спеціалізації)

факультет грецької філології та перекладу

(назва факультету)

2020 – 2021 рік


Робоча програма з «Методики викладання зарубіжної літератури в закладах середньої освіти» для студентів IV курсу, денної форми навчання, спеціальності 01 Освіта, напряму підготовки 014.02 Мова і література (новогрецька).

Розробник: Кобиленко Н.К. старший викладач кафедри грецької філології та перекладу.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри грецької філології та перекладу

Протокол № 1 від «27» серпня 2020 року

Завідувач кафедри грецької філології та перекладу



(Жарікова Ю.В.)

© МДУ, 2020 рік

© Кобиленко, 2020 рік

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань <b>03 Гуманітарні науки</b>	<b>Нормативна</b>	
	Напрямок підготовки <b>01 Освіта</b>		
Модулів – 1	Спеціальність: <b>014.02 Мова та література (новогрецька)</b>	Рік підготовки	
Змістових модулів – 3		4-й	4-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання _____		Семестр	
(назва)		7-й	7-й
Загальна кількість годин 90		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 2	Освітній рівень: <b>Бакалавр</b>	16 год.	
		Практичні, семінарські	
		14 год.	
		Лабораторні	
		год.	год.
		Самостійна робота	
		59 год.	
		Індивідуальні завдання:	
1 год.			
Вид контролю:			
	іспит		



Програма вивчення навчальної дисципліни «Методика викладання зарубіжної літератури в закладах середньої освіти» складена відповідно до освітньої програми підготовки ОС «Бакалавр» спеціальності 014.02 Мова і література (новогорька) напряму підготовки 01 Освіта.

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є методи, прийоми, види навчальної діяльності школярів, форми організації навчального процесу у школі.

**Міждисциплінарний зв'язок.** Вступ до літературознавства (художній образ як змістовна форма літератури і мистецтва; літературний твір як цілісна єдність (зміст і форма літературного твору, тема, ідея, проблема, їхній взаємозв'язок; мова літературно-художнього твору; літературні роди і жанри); теорія літератури, наратологія, герменевтика, філософія, світова літературна критика, історія світової літератури, лінгвістика, мистецтвознавство (напрямки і течії в образотворчому мистецтві), культурологія, компаративістика, риторика, педагогіка, загальна та вікова психологія.

Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів:

### **1. Мета та завдання навчальної дисципліни.**

**1.1. Мета** є підготовка студентів-філологів до викладання зарубіжної літератури в школі.

#### **1.2. Завдання:**

- ознайомлення зі змістом освіти у загально освітній школі і формування знань про наукові основи створення навчальних планів, програм та методичних посібників;
- формування умінь планування навчально-виховного процесу у загально освітній школі, та створення програмно-методичного забезпечення предмету зарубіжна література;
- систематизація та поглиблення знань з дидактики в проекції їх на особливості роботи викладача зарубіжної літератури;
- формування умінь організації та проведення уроків із зарубіжної літератури;
- навчання раціональній і науково обгрунтованій організації самостійної роботи учнів;
- формування умінь правильного контролю та оцінки знань учнів;
- оволодіння практичними навичками, необхідними для роботи викладача зарубіжної літератури у загально освітній школі;

#### **1.3. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати:**

- особливості художньої літератури як виду мистецтва;
- основні тенденції розвитку зарубіжної літератури;
- найважливіші факти літературного процесу;
- найважливіші відомості про творчі методи й літературні напрями, різні погляди дослідників на дані явища;
- основні етапи життєвого й творчого шляху найбільш видатних письменників;
- місце та значення найвизначніших творів у доробку письменника та в літературному процесі цього періоду;
- оцінку вивчених творів у літературознавчих дослідженнях та критичних статтях;

#### **вміти:**

- робити аналітичний огляд літературно-критичних статей та досліджень щодо творчості письменників та літературного процесу взагалі;
- виявляти основні проблеми у творі, що вивчається;
- з'ясовувати взаємозв'язок між подіями певної епохи, світоглядом і творчістю письменника;

- виявляти найхарактерніші ознаки творчих методів та напрямів;
- зіставляти різні погляди в ході полеміки, виявляти здатність доводити свої твердження, власну думку;
- планувати навчальний процес відповідно до програми із «Зарубіжної літератури» та Державного стандарту освіти;
- планувати урок відповідно до змісту та вимогам навчальної програми із «Зарубіжної літератури»;
- складати план-конспект до уроку із «Зарубіжної літератури»
- користуватися довідковими джерелами, зокрема, літературними енциклопедіями та словниками літературознавчих термінів.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 60 годин/ 2 кредити

ECTS

### 3. Програма навчальної дисципліни

#### Змістовий модуль 1. Методологічні основи викладання світової літератури

Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури. Вчитель зарубіжної літератури і професійні вимоги до нього

Тема 3. Методологічні основи викладання зарубіжної літератури

Тема 4 Характеристика та структура ДСО, навчальної програми та підручника

#### Змістовий модуль 2. Організація праці вчителя зарубіжної літератури у школі

Тема 1. Планування та організація праці вчителя зарубіжної літератури

Тема 2. Урок зарубіжної літератури

Тема 3. Організація праці вчителя зарубіжної літератури у школі

#### Змістовий модуль 3. Методи навчання на уроках зарубіжної літератури

Тема 1. Методи викладання зарубіжної літератури у школі

Тема 2. Вивчення художніх творів зарубіжної літератури у їхній родовій специфіці

Тема 3. Розвиток мовлення учнів у системі зарубіжної літератури

Тема 4. Позакласна робота з зарубіжної літератури

Тема 5. Методи навчання на уроках зарубіжної літератури

Тема 6. Етапи вивчення твору зарубіжної літератури

Тема 7. Презентація та аналіз планів-конспектів з «Зарубіжної літератури»

Тема 8. Презентація та аналіз підручника зі «Зарубіжної літератури»

### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с. р.		л	п	лаб.	інд.	с. р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Модуль 1</b>												
<b>Змістовий модуль 1. Методологічні основи викладання зарубіжної літератури</b>												





Тема 3. Розвиток мовлення учнів у системі зарубіжної літератури	4	2			4					
Тема 4. Позакласна робота з зарубіжної літератури	4	2			2					
Тема 5. Методи навчання на уроках зарубіжної літератури	6	2	2		3					
Тема 6. Презентація та аналіз планів-конспектів з «Зарубіжної літератури»	8	2	2		4					
Тема 7. Презентація та аналіз підручника з «Зарубіжної літератури»	4	2			1	4				
Разом за змістовим модулем 3	34	14	6		1	25				
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>22</b>	<b>14</b>		<b>1</b>	<b>53</b>				

### 5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
1	Методологічні основи викладання зарубіжної літератури	2	
2	Характеристика та структура ДСО, навчальної програми та підручника	2	
3	Організація праці вчителя зарубіжної літератури у школі	2	
4	Методи навчання на уроках зарубіжної літератури	4	
5	Етапи вивчення твору зарубіжної літератури	4	
6	Разом	14	

### 6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
1	Підготовка до семінарських занять	20	
2	Підготовка схеми плану-конспекту уроку зі «Зарубіжної літератури»	12	



3	Підготовка одного плану конспектів уроку зі «Зарубіжної літератури»	10	
4	Підготовка схеми аналізу твору	11	
	Разом	53	

#### 7. Індивідуальні завдання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
1	Презентація схеми плану-конспекту уроку із «Зарубіжної літератури»		
2	Презентація одного розгорнутого плану-конспекту уроку із «Зарубіжної літератури»	1	
3	Презентація аналізу підручника із «Зарубіжної літератури»		
	Разом	1	

#### 8. Методи навчання

Тематичні лекції, семінари, робота з науково-дослідницькою та довідковою літературою, конспектування, читання, аналіз планів-конспектів.

#### 9. Методи контролю

Засобами діагностики поточної успішності навчання є відповіді студентів на семінарах, презентація, захист реферативної роботи.

Методом підсумкового контролю є іспит. Іспит передбачає усну відповідь студента на два теоретичні питання з дисципліни.

#### *Критерії оцінювання відповіді студентів на іспиті «Історія літератури країни, мова якої вивчається»*

Іспит з «Історії літератури країн, мова яких вивчається» складається з трьох запитань і має на меті перевірити рівень володіння матеріалом з цієї дисципліни. Екзаменаційний білет має три завдання. Перше та друге завдання передбачають висвітлення зазначених наукових проблем літературознавчого характеру, третє завдання має на меті перевірити вміння та навички інтерпретації художнього тексту. Підсумкова оцінка за іспит з «Історії літератури країни, мова якої вивчається» складається з 50 балів поточного контролю та 50 балів підсумкового контролю (іспиту) і виставляється за 100-бальною шкалою з переведенням у національну шкалу («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») та у шкалу ECTS.

#### *Критерії оцінювання першого завдання в балах:*

а) студент глибоко і в повному обсязі засвоїв програмний матеріал, грамотно, вичерпно та логічно викладає його. Знає рекомендовану літературу, виявляє творчий підхід і правильно обгрунтовує прийняті рішення, добре володіє різносторонніми вміннями та навичками при виконанні практичних задач – 25 балів.

б) студент знає програмний матеріал, грамотно і за суттю викладає його, припускаючи незначні, мовні помилки, неточності в доказах, трактовці понять та категорій. При цьому володіє необхідними вміннями та навичками при виконанні практичних задач – 20 балів.



- в) студент знає тільки основний програмний матеріал, припускає неточності, недостатньо чіткі формулювання, непослідовність у викладанні відповідей в усній або письмовій формі. При цьому недостатньо володіє уміннями та навичками при виконанні практичних задач – 15 балів.
- г) студент не знає значної частини програмного матеріалу. При цьому виявляє низьку культуру оформлення знань, припускає принципові помилки в доказах, трактовці понять та категорій, не володіє основними уміннями та навичками при виконанні практичних задач. Студент відмовляється від відповіді на контрольні запитання 10 балів.
- д) студент відмовляється від відповіді – 0 балів.

**Критерій оцінювання другого завдання в балах:**

- а) студент глибоко і в повному обсязі засвоїв програмний матеріал, грамотно, вичерпно та логічно викладає його. Знає рекомендовану літературу, виявляє творчий підхід і правильно обгрунтовує прийняті рішення, добре володіє різносторонніми уміннями та навичками при виконанні практичних задач – 25 балів.
- б) студент знає програмний матеріал, грамотно і за суттю викладає його, припускаючи незначні, мовні помилки, неточності в доказах, трактовці понять та категорій. При цьому володіє необхідними уміннями та навичками при виконанні практичних задач – 20 балів.
- в) студент знає тільки основний програмний матеріал, припускає неточності, недостатньо чіткі формулювання, непослідовність у викладанні відповідей в усній або письмовій формі. При цьому недостатньо володіє уміннями та навичками при виконанні практичних задач – 15 балів.
- г) студент не знає значної частини програмного матеріалу. При цьому виявляє низьку культуру оформлення знань, припускає принципові помилки в доказах, трактовці понять та категорій, не володіє основними уміннями та навичками при виконанні практичних задач. Студент відмовляється від відповіді на контрольні запитання 10 балів.
- д) студент відмовляється від відповіді – 0 балів.

**10. Розподіл балів, які отримують студенти**

Поточне тестування та самостійна робота													Підсумковий іспит	Сума
ЗМ 1				ЗМ 2				ЗМ 3						
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5		
1,5	8			1,5	8			3	8	4	10	6	50	100
Разом		9,5		9,5				31					50	

1. Відвідування лекцій та семінарів - 0,5 балів
2. Відповідь на семінарських заняттях – 8 балів. Має бути три відповіді на різних семінарських заняттях.
3. Наявність конспекту лекцій та семінарських занять – 4 бали
4. Презентація плану-конспекту уроку із «Зарубіжної літератури» - 10 балів
5. Презентація аналізу підручника із «Зарубіжної літератури» - 6 балів.

**Шкала оцінювання: національна та ЄКТС**

Сума балів за всі	Оцінка	Оцінка за національною шкалою
-------------------	--------	-------------------------------

види навчальної діяльності	ECTS	для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### *11. Методичне забезпечення*

Опорні конспекти лекцій, навчальні посібники, хрестоматії, словники.

### *12. Рекомендована література*

#### *Базова*

1. Мірошніченко Л.Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах / Л.Ф. Мірошніченко. - К. : ВИЩА ШКОЛА, 2007. – 415 с.
2. Сторчак К.М. Основи методики літератури / К.М. Сторчак. - К., 1965.
3. Пасічник Є.А. Методика викладання української літератури в середніх навчальних закладах / Є.А. Пасічник. - К., 2000.
4. Галич О.А., Назарець В.М., Васильєв Є.М. Теорія літератури / Галич О.А., Назарець В.М., Васильєв Є.М.. – К. : 2001. – 276 с.
5. Літературознавчий словник-довідник К. : 2006. – 578 с.
6. Халізев В. Теорія літератури / В. Халізев. – М : 2002. – 243 с.

#### *Інтернет джерела*

1. <http://svitliteraturu.com>
2. <http://www.zarlit.com>
3. <http://osvita.ua>
4. <http://mon.gov.ua>