


МАРИУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра італійської філології

ЗАТВЕРДЖУЮ

Зав. кафедри ІФ


Г. В. Трифонова

«А» 09 2019 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

НДПП 1.2.10 Практичний курс основної іноземної мови (англійська)

(шифр і назва навчальної дисципліни)

спеціальність 035 Філологія. Мова та література (англійська)

(назва спеціалізації)

факультет іноземних мов

2019 – 2020 рік

Робоча програма навчальної дисципліни: Практичний курс основної іноземної мови (англійська) для студентів II року навчання спеціальності 035 Філологія. Мова та література (англійська).

Розробники: доцент кафедри італійської філології Мараховська Н. В.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри італійської філології

Протокол від «17» вересня 2019 року №2

Завідувач кафедри італійської філології



(підпис)

(Трифонов Г.В.)

(прізвище та ініціали)

©Мараховська Н. В., 2019 рік

©МДУ, 2019 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	
Кількість кредитів: 15	Галузь знань шифр і назва <u>03 Гуманітарні науки</u>	нормативна	
Модулів: 4 Змістових модулів: 6 Загальна кількість годин: 450 Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 6 самостійної роботи студента – 8	Спеціальність (напрямок підготовки) код та найменування спеціальності 035 Філологія. Мова та література (англійська) Освітній ступінь – бакалавр	Рік підготовки	
		2-й	
		Семестр	
		VI	VIII
		Практичні, семінарські	
		84	96
		Самостійна робота	
		125	143
		Індивідуальні завдання: год.	
		1	1
Вид контролю			
екзамен	залік		

Примітка:

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить (%): 33 % / 67%

для денної форми навчання

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

- практична: формувати в студентів комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції;
- когнітивна: формувати в студентів когнітивну компетенцію у взаємозв'язку з іншими видами компетенцій;
- емоційно-розвиваюча: формувати в студентів позитивне ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англомовного світу;
- освітня: розвивати в студентів здатність до самооцінки і самовдосконалення, що допоможе їм успішно завершити курс навчання англійської мови у вищому навчальному закладі;
- виховна: виховувати і розвивати в студентів почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідні для повноцінного функціонування як у навчальному, так і в професійному середовищі.

Наприкінці курсу навчання студенти повинні:

- користуватися англійською мовою в професійних цілях;
- володіти чотирма видами мовленнєвої діяльності на відповідному рівні (Рівень B₂);
- знати синтаксичні, семантичні та фонетичні правила і закономірності англійської мови;
- використовувати соціокультурні знання і вміння в іншомовній комунікації;
- оцінювати й аналізувати власний навчальний досвід, удосконалювати навчальні стратегії;
- удосконалювати мовленнєву підготовку, використовуючи автентичні англомовні матеріали;
- демонструвати впевненість і позитивну мотивацію в користуванні англійською мовою.

3. Програма навчальної дисципліни

Тематика ситуативного спілкування	Мовний матеріал			Мовленнєві функції
	Лексичний діапазон	Граматичні категорії	Фонетичні категорії	
Столиці та видатні міста англомовних країн.	Столиця – головне місто держави. Лондон. Історичні пам'ятки Лондона. Київ. Історія Києва. Екскурсія містом. Основні міські споруди. Урбанізоване суспільство. За та проти проживання у місті. Міста-космополіти та їхні негативні сторони. Міський транспорт	Категорія стану. Пасивний стан. Узгодження часів. Пряма та непряма мова. Модальні дієслова. Інфінітив. Інфінітивні конструкції. Герундій. Різниця при вживанні герундію, інфінітиву, підрядного речення. Герундіальні конструкції та звороти. Герундій та віддієслівний іменник.. Дієприкметник I, Дієприкметник II. Дієприкметникові конструкції та звороти.. Герундій та дієприкметник.	Інтонація. Основні інтонаційні моделі. Інтонаційні моделі та типи речень. Темп та ритм мовлення. Фоно-стилістика. Стилістичне застосування інтонації.	володіння технікою та логікою мовлення, інтонаційною варіативністю, прогнозування комунікативної поведінки, здійснення взаємодії та емоційного впливу, володіння мовленнєвим етикетом; формування мети мовлення, ініціювання процесу мовлення, вибір і реалізація видів мовлення, адаптація комунікативних умінь до соціальних умов і конкретного реципієнта, використання результатів аналізу мовлення і комунікативного процесу, здійснення управління мовленнєвим процесом і його корекція
Подорожі.	Як обрати подорож. Види туризму. Види транспорту. Переваги та недоліки різних видів транспорту.			
Міжнародний етикет.	Культурні розбіжності між країнами та культурами. Культурний шок та особливості його уникнення. Вербальне та невербальне спілкування.			
Здоров'я людини та спорт.	Види і назви хвороб. Способи лікування хвороб. Охорона здоров'я. Способи профілактики хвороб. Здоровий спосіб життя. Види спорту та спортивні ігри. Екстремальні види спорту.			
Культурний відпочинок.	Театр як найдавніший вид мистецтва та відпочинку. Кіно як новітня версія			

	театру. Похід до музею та картинної галереї.			
--	--	--	--	--

4. Структура навчальної дисципліни

Назва змістових модулів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	Усього	У тому числі					Усього	У тому числі				
		Л	П	Лаб	інд	с.р		л	П	лаб	інд	с.р
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1. Практика усного та писемного мовлення ОІМ												
Змістовий модуль 1. Capitals and Essential Non-Capital Cities to Visit												
Тема 1. A Capital City. Definition and Characteristics		2				2						
Тема 2. London. Landmarks and Attractions		4				2						
Тема 3. Kyiv. History. A City Tour. Famous Buildings and Monuments		4				2						
Тема 4. Urbanized Society.		2				2						
Тема 5. City Versus Country		2										
Тема 6. Advantages and Disadvantages of Living in a Cosmopolitan City		2				2						
Тема 7. Public Transport		2				2						
Разом за 3М	30	18				12						
Змістовий модуль 2. Tourism and Travel												
Тема 1. Types and Ways of Travel		4				2						
Тема 2. Types of Tourism, Advantages and Disadvantages of Each Type of Tourism		4				4						
Тема 3. Means of Transport.		4				2						

Advantages and Disadvantages of Each Type of Transport													
Разом за ЗМ	20	12				8							
Змістовий модуль 3. Culture and International Etiquette													
Тема 1. What is Culture? Cultural Awareness		2				2							
Тема 2. Cultural Distinctions and Stereotypes		2				4							
Тема 3. Cultural Shock and How to Avoid It		2				2							
Тема 4. Verbal and Non-Verbal Communication		2				4							
Разом за ЗМ	20	8				12							
Змістовий модуль 4. Health, Healthcare and Sport													
Тема 1. Types of Diseases		2				4							
Тема 2. Medical Treatment		2				4							
Тема 3. The System of Healthcare		4				4							
Тема 4. Health Prevention and Promotion. Healthy Lifestyle		4				4							
Тема 5. Sports and Games		2				4							
Тема 6. Extreme Sports		2				2							
Разом за ЗМ	38	16				22							
Змістовий модуль 5. Cultural Activities													
Тема 1. Theatre as One of the Oldest Art Forms		4				4							
Тема 2. Cinema as a New Version of Theatre		2				4							
Тема 3. Visiting Museums and Art		2				4							

Galleries													
Разом за 3М		8				12							
Разом за модулем	106	62				44							
Модуль 2. Практична фонетика OIM													
Змістовий модуль 1. Intonation in Context													
Тема 1. Highlighting		2				4							
Тема 2. Telling and Referring		4				4							
Тема 3. Roles and Status of Speakers		2				4							
Тема 4. Low Key Information		2				4							
Тема 5. Contrasts		4				4							
Тема 6. Classification of Intonation Patterns		2				4							
Тема 7. Information Patterns and Sentence Types		2				4							
Тема 8. Revision		2											
Разом за 3М	48	20				28							
Змістовий модуль 1. Phonostylistics													
Тема 1. Stylistic Use of Intonation		2				2							
Тема 2. Informational (Formal) Style		2				4							
Тема 3. Scientific (Academic) Style		2				4							
Тема 4. Declamatory Style		2				4							
Тема 5. Publicistic Style		2				4							
Тема 6. Familiar (Conversational) Style		2				4							
Тема 7. Revision		2											
Разом за 3М	36	14				22							
Разом за модулем	84	34				50							
Модуль 3. Практична граматика OIM													
Змістовий модуль 1. Sequence of Tenses. Reported Speech.													
Тема 1. Rules of Sequence of Tenses		2				4							
Тема 2. Reporting		4				4							

Тема 5. Use of the Gerund		4			4						
Тема 6. Gerunds and Infinitives		2			4						
Тема 7. The Participle: Tense Forms		2			4						
Тема 8. Use of the Participle Forms and Constructions		4			4						
Тема 9. Participles and Gerunds		2			4						
Тема 10. Revision		2									
Разом за 3М	70	30			40						
Модуль 4. Домашнє читання											
Змістовий модуль 1. American Writers and Their Creative Work											
Тема 1. О Henry “Witches’ Loaves”		3			8						
Тема 2. О Henry “Romance of Busy Broker”		3			6						
Тема 3. О Henry “The Last Leaf”		3			6						
Тема 4. Revision		2									
Разом за 3М	31	11			20						
Змістовий модуль 2. British and Irish Writers and Their Creative Work											
Тема 1. J. Joyce “The Alligators”		3			6						
Тема 2. J. Joyce “Painful Case”		3			8						
Тема 3. R. Cusk “After Caravaggio’s Sacrifice of Isaac”		3			8						
Тема 4. Revision		2									
Разом за 3М	33	11			22						
Разом за модулем	64	22			42						

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми, основні питання, завдання	Кількість годин
1	A Capital City. Definition and Characteristics	2
2	London. Landmarks and Attractions	4
3	Kyiv. History. A City Tour. Famous Buildings and Monuments	4

4	Urbanized Society.	2
5	City Versus Country	2
6	Advantages and Disadvantages of Living in a Cosmopolitan City	2
7	Public Transport	2
8	Types and Ways of Travel	2
9	Types of Tourism, Advantages and Disadvantages of Each Type of Tourism	4
10	Means of Transport. Advantages and Disadvantages of Each Type of Transport	
11	What is Culture? Cultural Awareness	2
12	Cultural Distinctions and Stereotypes	2
13	Cultural Shock and How to Avoid It.	2
14	Verbal and Non-Verbal Communication	2
15	Types of Diseases	2
16	Medical Treatment	2
17	The System of Healthcare	4
18	Health Prevention and Promotion. Healthy Lifestyle	4
19	Sports and Games	2
20	Extreme Sports	2
21	Theatre as One of the Oldest Art Forms	2
22	Cinema as a New Version of Theatre	2
23	Visiting Museums and Art Galleries	2
24	Highlighting	2
25	Telling and Referring	4
26	Roles and Status of Speakers	2
27	Low Key Information	2
28	Contrasts	4
29	Classification of Intonation Patterns	2
30	Information Patterns and Sentence Types	2
31	Revision	2
32	Stylistic Use of Intonation	2
33	Informational (Formal) Style	2
34	Scientific (Academic) Style	2
35	Declamatory Style	2
36	Publicistic Style	2
37	Familiar (Conversational) Style	2
38	Revision	2
39	Rules of Sequence of Tenses	2
40	Reporting Statements	2
41	Reporting Questions	4
42	Reporting Commands and Requests	2
43	Revision	2
44	Tense Forms in the Passive Voice	2

45	Use of the Passive Voice	4
46	Passive Voice Constructions	2
47	Revision	2
48	General Classification of Modal Verbs	2
49	Expressing Ability and Permission	2
50	Expressing Obligation and Advice	2
51	Expressing Probability or Possibility and Prediction	2
52	Revision	2
53	The Infinitive Tense Forms	2
54	Use of the Infinitive	2
55	Infinitive Constructions (Subjective, Objective, Prepositional)	2
56	The Gerund: Tense Forms	2
57	Use of the Gerund	4
58	Gerunds and Infinitives	2
59	The Participle: Tense Forms	2
60	Use of the Participle Forms and Constructions	2
61	Participles and Gerunds	2
62	Revision	2
63	O Henry “Witches’ Loaves”	3
64	O Henry “Romance of Busy Broker”	3
65	O Henry “The Last Leaf”	3
66	Revision	1
67	J. Joyce “The Alligators”	3
68	J. Joyce “Painful Case”	3
69	R. Cusk “After Caravaggio’s Sacrifice of Isaac”	3
70	Revision	2
	Разом	180

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Exploring Cities	8
2	Alternative Ways of Life	8
3	Travel Around the World	4
4	Youth Subcultures	8
5	Daphne Du Maurier “The Blue Lenses”	20

7. Індивідуальні завдання

ІНДЗ з навчальної дисципліни «Практичний курс з основної іноземної мови (англійська)» передбачає роботу студента за навчально-дослідницьким проектом за наступними етапами:

1. Вибір теми проекту, його типів.
2. Прийняття рішення щодо цілей проекту, його обсягу та змісту, аналіз проблем (колективне обговорення, «мозковий штурм»).
3. Розподіл студентів у пошукові групи за референтнометричною процедурою.
4. Складання плану дій, підбір методів дослідження, розподіл завдань між учасниками (обговорення в пошукових групах). Кожна група працює над певною ідеєю, аспектом проблеми. Відбувається уточнення теми, обмін думками і вибір основної думки.
5. Пошукова робота над дослідницьким завданням згідно з планом з різноманітними джерелами інформації (індивідуально кожним членом пошукової групи). Цьому передують підготовка студентами довідково-інформаційного блоку, що містить необхідну інформацію. Кожен одержує самостійну ділянку роботи, шукаючи відповіді на запитання в різних літературних джерелах, автентичній літературі різних жанрів, ЗМІ, Інтернеті (електронні бібліотеки, архіви, словники, енциклопедії).
6. Узагальнення та обговорення результатів дослідження (пошуковою групою), вирішення складних проблем на основі аналізу обставин та відповідної інформації.
7. Захист (презентація) проекту з наданням звіту про виконану роботу та результатів проекту (пошуковою групою). Результати проекту можуть бути подані за допомогою аудіовізуальних засобів, у вигляді схем, діаграм, малюнків, зведених таблиць, фотографій, відеофільмів, альбомів, газет, доповідей, творчих звітів тощо.
8. Зовнішня оцінка, експертиза, «нагородження», тобто присвоєння ролей та характеристик учасникам пошукової групи (організатор, ерудит тощо), формулювання висновків (колективне обговорення).

8. Методи навчання

Основні методи навчання: пояснювально-ілюстративний, комунікативний, продуктивний, пошуковий, дослідницький, проблемний, інтерактивний, інтенсивний.

9. Методи контролю

Контроль знань студентів з навчальної дисципліни «Практичний курс з основної іноземної мови (англійська)» здійснюється під час проведення семінарських занять, самостійної роботи студентів та індивідуальних консультацій з викладачем за допомогою наступних методів:

- усної та письмової перевірки знань;
- тестової перевірки знань;
- виконанні творчих завдань.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

При вивченні кожного модулю програми навчальної дисципліни оцінюється виконання студентом завдань змістовного практичного модулю, модулю самостійної роботи та модулю індивідуальної роботи студента з викладачем, виконання модульної контрольної роботи.

Для забезпечення ефективних вимірників якості навчальних досягнень та їх об'єктивного оцінювання 100-бальну шкалу зведено до 10-бальної. Пропонується наступна шкала критеріїв оцінювання навчальних досягнень студентів на аудиторних заняттях, за виконання ними завдань самостійної роботи та модульної контрольної роботи (див. табл.):

Шкала критеріїв оцінювання навчальних досягнень студентів

Оцінка	Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів
A – «відмінно»	високий	9-10	Студент викладає вивчений матеріал, дає визначення понять і

			формулювання правил, виявляє розуміння матеріалу; може обґрунтувати свої судження, застосувати знання на практиці, привести необхідні приклади. Одиначні помилки виправляє самостійно, володіє додатковим матеріалом
B, C – «добре»	достатній	7,5-8,5	Студент знає навчальний матеріал, уміє обґрунтувати свої судження і навести приклади, припускаючись декількох помилок, які виправляє після зауважень викладача
D, E – «задовільно»	середній	6-7	Студент виявляє знання і розуміння основних положень даної теми, може відтворити значну частину навчального матеріалу за допомогою викладача
F – «незадовільно»	низький	до 6	Студент володіє матеріалом на початковому рівні, знає окремі фрагменти, що складають незначну частину навчального матеріалу

В академічний журнал після вивчення кожного модулю ставиться оцінка (середнє арифметичне), яку одержав студент. Підсумкова оцінка за опанування студентом програмового змісту курсу встановлюється за середнім арифметичним за всі модулі та зводиться до 100-бальної шкали (див. таблицю).

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за	Оцінка	Оцінка за національною шкалою
---------------	--------	-------------------------------

всі види навчальної діяльності	ECTS	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	Зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / наук. ред. укр. вид. С. Ніколаєва. К.: Ленвіт, 2003. 273 с.

Рекомендована література

Базова

1. Bruhl, E. (2010). *Speak More Clearly: British Business English: Speak English with Confidence*. Oxford University Press.
2. Cotton, D. (2008). *Language Leader Advanced*. UK: Pearson Education Limited.
3. Cowan, R. (2008). *The Teacher's Grammar of English: A Course Book and Reference Guide*. UK: Cambridge University Press.

4. Eales, F. (2011). *SpeakOut Upper-Intermediate*. UK: Person Longman.

5. Falla, T. (2009). *Solutions Advanced: Student's Book*. UK: Oxford University Press.

Допоміжна

6. *Longman Dictionary of English Language and Culture* (2006). UK: Pearson Education Limited.

7. Murphy, R. (2010). *English Grammar in Use*. UK: Cambridge University Press.

8. Reed, A. (2006). *Higher Lessons In English: A Work On English Grammar And Composition*. UK: Hard Press.

9. Мараховська Н. В. Збірник дидактичних матеріалів до навчальної дисципліни «Іноземна (англійська) мова» для студентів ОКР «Бакалавр» гуманітарної та соціально-економічної підготовки. 2-ге вид., оновл. Маріуполь: МДУ, 2013. 82 с.

Інформаційні ресурси

1. Better English Lessons: Business English Online. URL: <http://www.better-english.com/>

2. Business English : EnglishClub. URL: <http://www.englishclub.com>

3. Business English Vocabulary and Grammar Exercises for ESL Students. URL: <http://www.businessenglishsite.com>

4. English Grammar: Business Writing. URL: <http://www.englishgrammar.org>

5. Learn English with Ello]. URL: <http://www.ello.org/>

6. Merriam Webster Dictionary. URL: <http://www.merriam-webster.com/>

7. Oxford Dictionaries: Language Matters. URL: <http://www.oxforddictionaries.com/>

8. Quoteland.com : Quotation Resource. URL: <http://www.quote land.com>

9. Socializing. Business English Pod: Learn Business English Online. URL: <http://www.businessenglishpod.com>