

МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра культурології та інформаційної діяльності

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри культурології
та інформаційної діяльності

Ю.С. Сабадаш

«30» серпня 2019 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

НДПП 1.2.4. «КНИГОЗНАВСТВО, БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО»

(шифр і назва навчальної дисципліни)

освітньо-професійна програма Інформаційна, бібліотечна та архівна справа
(назва)

спеціальність 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

факультет Історичний факультет

2019 – 2020 рік

Робоча програма «Книгознавство, бібліотекознавство» для студентів спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

Розробники: В.О. Кудлай, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри культурології та інформаційної діяльності;
О.С. Манякіна, кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології та інформаційної діяльності

Робоча програма затверджена на засіданні
кафедри культурології та інформаційної діяльності
Протокол від «30» серпня 2019 року № 2

Завідувач кафедри культурології
та інформаційної діяльності



Ю. С. Сабадаш
(підпис)

© Кудлай В.О., Манякіна О.С., 2019
© МДУ, 2019

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів: денна ф.н. – 7, заочна ф.н. – 8	Галузь 02 Культура і мистецтво, 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа, бакалавр	Професійної підготовки	
Модулів – 3	Спеціальність 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 4		1-й, 2-й	1-й, 2-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання		Семестр	
Загальна кількість годин: денна ф.н. - 210, заочна ф.н. – 240 год.		1-й, 3-й	1-й, 3-й
		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: -	Освітнього ступеня: бакалавр	40 год.	24 год.
		Семінарські / Практичні	
		22/- год.	12/- год.
		Лабораторні	
		22 год.	12 год.
		Самостійна робота	
		105 год.	168 год.
		Індивідуальні завдання: 21 год./24 год.	
		Вид контролю: залік	

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 84/126 (30/70%)

для заочної форми навчання – 48/192 (20/80%)

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Навчальної дисципліни «Книгознавство, бібліотекознавство» вивчає: закономірності (причини) виникнення, розвитку та функціонування книги у взаємодії з читачем; феномен бібліотеки як соціокультурного явища; структура, зміст, форми існування, види бібліографії.

Курс тісно пов'язаний з навчальними дисциплінами «Вступ до фаху», «Документознавство», «Документно-інформаційні комунікації», «Культурологія».

Метою викладання навчальної дисципліни «Книгознавство, бібліотекознавство» є набуття теоретичних та практичних знань у галузі книгознавства та бібліотекознавства, ознайомлення студентів з основами бібліотекознавства.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Книгознавство, бібліотекознавство» є: розкрити зміст поняття «Книгознавство та бібліотекознавство», вивчивши еволюцію розвитку науки про книгу; дати загальне уявлення про основні книгознавчі концепції та школи; визначити місце книгознавства у системі наук; надати студентам інформацію про книгу та книжкову справу як об'єкти книгознавства, типологічні проблеми книгознавства; ознайомити з теоретичними проблемами бібліотекознавства; підготувати фахівців, які б мали цілісне уявлення про сутність і значення бібліографії, основні закономірності її розвитку та функціонування, а також оволоділи технікою складання бібліографічного опису різних видів документів, бібліографування та довідково-бібліографічного обслуговування.

Студенти повинні:

знати: етапи розвитку науки про книгу за кордоном та в Україні; основні книгознавчі концепції XIX-XX століть та сучасні напрями розвитку книгознавства; структуру книгознавства та книжкової справи; організацію та структуру бібліографічної діяльності в Україні; основні наукові принципи та конкретні методи бібліографування документа; роль, значення та специфіку використання бібліографії для формування або аналізу основних книжкових, журнальних та газетних потоків в Україні; методику бібліографічного пошуку, систематизації, класифікації, опису, анотування, реферування; складання оглядів; основні категорії бібліотекознавства; методи роботи над книгою, методики читання.

вміти: використовувати систему бібліографічних посібників у редакційній діяльності; працювати з довідковим апаратом книги; складати бібліографічний опис, анотацію, реферат, огляд на різні типи видань; здійснювати бібліографічний пошук, класифікувати будь-яке книжкове видання відповідно до типологічної класифікації книг; використовувати для бібліографічної роботи автоматизовані та комп'ютерні системи.

Методика вивчення курсу для студентів спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна, архівна справа» ґрунтується на єдності лекційних, семінарських, лабораторних та практичних занять, які передбачають вивчення теоретичного матеріалу, вирішення практичних ситуацій.

Підготовка до семінарських занять вимагає від студентів систематичного опрацювання лекційного матеріалу та рекомендованої літератури; підготування виступів, доповідей згідно з питаннями плану семінару; написання рефератів тощо.

Проведенню лабораторних та практичних занять може передувати експрес-опитування теоретичних знань з відповідної теми.

Зміст лабораторних та практичних завдань моделює ситуації з проблем інформаційного моніторингу документів, що дозволяє індивідуалізувати роботу студентів.

Виконання лабораторних та практичних завдань індивідуально чи у групах сприяє розвиткові у студентів багатьох важливих професійних навичок.

Семінарські, практичні та лабораторні заняття з курсу забезпечують закріплення теоретичних знань, опанування навичками інформаційно-аналітичного забезпечення управління, сприяють розвитку у студентів здатності до самонавчання та самовдосконалення.

3. Програма навчальної дисципліни МОДУЛЬ 1. КНИГОЗНАВСТВО

ЗМІСТОВНИЙ МОДУЛЬ 1. ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ КНИГОЗНАВСТВА ЯК НАУКИ ПРО КНИГУ ТА КНИЖКОВУ СПРАВУ

Тема 1.1. Книгознавство як наука про книгу та книжкову справу

Визначення книгознавства. Комплекс книгознавчих дисциплін та їх особливості. Проблематика книгознавства. Об'єкт і предмет книгознавства. Методи книгознавства.

Тема 1.2. Історичні етапи розвитку книгознавства

Становлення науки про книгу в світі. Розвиток українського книгознавства. Діяльність книгознавчих осередків на українських землях. Сучасні осередки книгознавчих досліджень. Українська книгознавча періодика.

ЗМІСТОВНИЙ МОДУЛЬ 2. КНИГА ЯК ОБ'ЄКТИ КНИГОЗНАВСТВА

Тема 2.1. Поняття, еволюція та основні характеристики книги

Визначення поняття «книга». Історія розвитку книги. Роль книги в житті суспільства. Зовнішні елементи книги (матеріальна конструкція книги). Внутрішні елементи книги (апарат книги).

Тема 2.2. Типологія книги у практичному та методичному аспектах

Типологія книги як книгознавча проблема. Типологія книги і стандартизація видавничої термінології. ДСТУ 3017-95 «Видання. Основні види. Терміни та визначення». ДСТУ 3018-95 «Видання. Поліграфічне виконання. Терміни та визначення».

МОДУЛЬ 2. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО

ЗМІСТОВНИЙ МОДУЛЬ 1. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО ЯК НАУКА

Тема 1.1. Теоретичні засади вивчення бібліотекознавства

Базові поняття курсу. Історичний розвиток терміну «бібліотекознавство». Витоки і процес становлення бібліотекознавства як науки. Теоретичні основи бібліотекознавства. Об'єкт і предмет бібліотекознавства. Цілі бібліотекознавства, його завдання, області наукового пошуку, їх межі. Джерела формування бібліотекознавчої думки: бібліотечна практика, професійна свідомість, соціальні замовлення. Зв'язки бібліотекознавства з іншими науками.

Тема 1.2. Методологія сучасного бібліотекознавства

Сучасні підходи до формування бібліотекознавчої теорії. Система методів в бібліотекознавстві. Поняття про методи та наукову методику бібліотекознавства.

Загальнонаукові методи: емпіричні і теоретичні. Загальнонаукові методи: аналіз, синтез, абстрагування, формалізація, порівняння, спостереження (самоспостереження), експеримент, моделювання, прогнозування, структурно-функціональний метод, класифікація, цитування, бібліографічний метод, термінологічний аналіз, метод операціоналізації понять.

Соціологічні і соціально-психологічні методи в бібліотекознавстві. Статистико-математичні методи. Організаційні методи. Методи аналізу документів. Бібліометричні та інформетричні методи.

ЗМІСТОВНИЙ МОДУЛЬ 2. БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА В КОНТЕКСТІ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Тема 2.1. Діяльність бібліотек: розвиток і закономірності

Бібліотека як соціальний феномен. Соціальні функції бібліотеки. Функціональні особливості бібліотек. Системна організація діяльності бібліотек. Бібліотечний фонд як підсистема бібліотеки. Тематична і видова структура, кількісний і якісний склад, види. Функції бібліотечного фонду. Діяльність і праця в бібліотеці. Бібліотечна професіологія і підготовка кадрів для бібліотек. Кодекси професійної етики бібліотекаря. Кодекс етики бібліотекаря, затверджений Українською бібліотечною асоціацією (2013 р.).

Закономірності формування бібліотечних систем. Взаємодія бібліотек як основа формування і розвитку бібліотечних систем. Основні напрями розвитку єдиної системи бібліотек. Процеси інтеграції і взаємодії бібліотек України з підприємствами, установами та організаціями.

Тема 2.2. Міжнародне бібліотечне співробітництво

Міжнародні бібліотечні організації як провідні центри міжнародного бібліотечного співробітництва: сфера діяльності, цілі, характер компетентності, завдання, функції, організаційна структура, членство, процедурні аспекти. Класифікація міжнародних бібліотечних організацій. Основні напрями діяльності міжнародних бібліотечних організацій. Міжнародна федерація бібліотечних асоціацій і закладів (IFLA). Участь України в діяльності IFLA. Основні напрями співробітництва міжнародних бібліотечних організацій з ЮНЕСКО. Форми міжнародного співробітництва бібліотек України.

Тема 2.3. Тенденції розвитку бібліотекознавства

Сучасні проблеми бібліотекознавства. Перспективи переорієнтації бібліотечної діяльності в електронному середовищі. Бібліотека як центр збереження інформаційних ресурсів Інтернету.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин														
	денна форма							заочна форма							
	усього	у тому числі						усього	у тому числі						
л		с	п	лаб	інд	с.р.	л		с	п	лаб	інд	с.р.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Модуль 1. КНИГОЗНАВСТВО															
Змістовий модуль 1. Теорія та історія книгознавства як науки про книгу та книжкову справу															
Тема 1. Книгознавство як наука про книжкову справу	16	4	2	-	-	-	10	22	2	-	-	-	-	20	
Тема 2. Історичні етапи розвитку книгознавства	18	4	4	-	-	-	10	28	4	2	-	-	-	22	
Разом за змістовим модулем 1	34	8	6	-	-	-	20	50	6	2	-	-	-	42	
Змістовий модуль 2. Книга як об'єкти книгознавства															
Тема 1. Поняття, еволюція та характеристики книги	22	4	2	-	6	-	10	30	4	2	-	4	-	20	
Тема 2. Типологія книги	25	4	2	-	4	-	15	28	2	2	-	2	-	22	
Разом за змістовим модулем 2	47	8	4	-	10	-	25	58	6	4	-	6	-	42	
Усього годин м.1	81	16	10	-	10	-	45	108	12	6	-	6	-	84	
Модуль 2. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО															
Змістовий модуль 3. Бібліотекознавство як наука															
Тема 1. Теоретичні засади вивчення бібліотекознавства	22	4	2	-	2	-	14	23	2	1	-	-	-	20	
Тема 2. Методологія бібліотекознавства	26	6	2	-	2	-	16	29	4	1	-	2	-	22	
Разом за змістовим модулем 3	48	10	4	-	4	-	30	52	6	2	-	2	-	42	
Змістовий модуль 4. Бібліотечна справа в контексті інформаційної діяльності															
Тема 1. Діяльність бібліотек: розвиток і закономірності	22	6	2	-	4	-	10	25	2	1	-	2	-	20	
Тема 2. Міжнародне бібліотечне співробітництво	18	4	2	-	2	-	10	15	2	1	-	2	-	10	
Тема 3. Тенденції розвитку бібліотекознавства	20	4	4	-	2	-	10	16	2	2	-	-	-	12	
Разом за змістовим модулем 4	60	14	8	-	8	-	30	56	6	4	-	4	-	42	
Усього годин м.2	108	24	12	-	12	-	60	108	12	6	-	6	-	84	
Усього годин м.1-2	189	40	22	-	22	-	105	216	24	12	-	12	-	168	
Модуль 4															
ІНДЗ.	21	-	-	-	-	21	-	24	-	-	-	-	24	-	
Усього годин	21	-	-	-	-	21	-	24	-	-	-	-	24	-	
Разом годин	210	40	22	-	22	21	105	240	24	12	-	12	24	168	

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Розвиток книгознавства як науки, витоки українського книгознавства	2	2
2	Основні напрями розвитку книгознавства	4	2
3	Елементи книги як матеріальної конструкції, їх функції та призначення	2	2
4	Організація і технології книгорозповсюдження	2	1
5	Національні бібліотеки в Україні	2	1
6	Облік бібліотечного фонду	2	1
7	Зберігання бібліотечного фонду	2	1
8	Робота з читачами	4	2

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
-	-	-	-

7. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Структура та елементи книги	2	2
2	Прийоми та засоби роботи з книгою та книжковим асортиментом	4	2
3	Особливості організації та функціонування електронних книжкових магазинів в Україні та інших країнах світу	4	2
4	Теоретичні засади вивчення бібліотекознавства	2	-
5	Методологія бібліотекознавства	2	2
6	Діяльність бібліотек: розвиток і закономірності	4	2
7	Міжнародне бібліотечне співробітництво	2	2
8	Тенденції розвитку бібліотекознавства	2	-

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Книгознавство як наука про книгу та книжкову справу	10	20
2	Історичні етапи розвитку книгознавства	10	22
3	Поняття, еволюція та основні характеристики книги	10	20
4	Типологія книги у практичному та методичному аспектах	15	22
5	Теоретичні засади вивчення бібліотекознавства	14	20
6	Методологія сучасного бібліотекознавства	16	22
7	Діяльність бібліотек: розвиток і закономірності	10	20
8	Міжнародне бібліотечне співробітництво	10	10
9	Тенденції розвитку бібліотекознавства	10	12

Самостійна робота над навчальним матеріалом передбачає:

- опрацювання лекційного матеріалу при підготовці до лабораторних робіт;
- перевірка підготовки до лабораторних робіт за допомогою контрольних питань;
- опрацювання теоретичних і практичних питань з навчальної дисципліни;

– розрахунки та оформлення звітів з виконання лабораторних робіт.

Мета самостійної роботи – опрацювати додаткову інформацію з теоретичних питань, розглянутих на лекціях, що дозволяє одержати додаткові знання у поєднанні з аудиторним навчанням.

9. Індивідуальні завдання

Індивідуальне навчально-дослідне завдання є невід’ємною формою набуття нових знань та навичок з курсу «Книгознавство, бібліотекознавство». Вони є ваговою частиною самостійної роботи студента над матеріалами курсу.

Відповідно до положень КМСОНП, студентам пропонуються до виконання різні за типом та формою завдання до змістових модулів курсу.

Контроль за виконанням завдань ІНДЗ здійснюється на індивідуальному занятті у зазначеній у завданні формі.

Виконання студентом ІНДЗ є обов’язковою умовою оцінювання його успішності з освоєння курсу.

Завдання на тему: «Реферативне дослідження з теорії книгознавства, бібліотекознавства»

Опрацювати за предметно-тематичним, алфавітним, систематичним та електронним каталогами бібліотек (МДУ, Центральної міської бібліотеки м. Маріуполя ім. В. Г. Короленка, електронних та ін.) джерельну базу курсу «Книгознавство та бібліотекознавство».

Згідно з діючими бібліографічними вимогами, складається перелік використаних джерел та літератури з теми реферативного дослідження (розміщується в якості останньої рубрики реферату). Результат роботи надати у письмовій формі (роздрукований та сфальцьований реферат) та в електронному варіанті (на лазерному носії).

Реферат подається студентом на кафедру протягом 2 днів після останнього лабораторного заняття для перевірки викладачем до написання МКР.

Форма подання – комп’ютерний набір, надрукований на аркушах формату А4, кегль 14, шрифт – Times New Roman, інтервал – 1,5, мова – українська (джерела та література подаються мовою оригіналу). Поля: ліве – 30 мм, праве – 10 мм, верхнє – 20 мм, нижнє – 20 мм. Обсяг реферату (без врахування додатків) – 0,4-0,6 д.а. (мінімум 10 сторінок). Текст реферату подається у 3-ій особі від імені автора. Максимальна оцінка проекту становить 10 балів. Критерії оцінки:

- змістовність реферату,
- логічність викладення матеріалу,
- самостійність висновків,
- дотримання вимог до оформлення тексту.

Текст складається з таких частин: вступу, основної частини (аналіз опрацьованих джерел з обраної теоретичної проблеми), висновків та списку опрацьованих джерел і літератури в алфавітному порядку (не менше 10 позицій).

Фактичну частину реферату становить аналіз результатів роботи з публікаціями з досліджуваної теми, тобто студент повинен структурувати отримані знання з конкретного питання теорії книгознавства. Наприклад, застосовуючи творчий підхід, студент опрацьовує, порівнює та групує концептуальні підходи різних авторів стосовно вивчення теми (навести відомості про основних авторів та зміст публікацій, монографій, навчальних посібників, підручників, збірників праць науково-практичних конференцій тощо).

Обов’язковою умовою виконання завдання є дотримання діючих вимог до оформлення бібліографічних посилань (ДСТУ 7.1:2006).

Тематика реферативних досліджень з книгознавства:

1. Книгознавство як наука про книгу і книжкову справу.
2. Історичні етапи розвитку книгознавства як науки.

3. Комплекс книгознавчих дисциплін та їх особливості.
4. Основні проблеми книгознавства як науки.
5. Книга в системі засобів масової комунікації.
6. Видавнича справа як складова частина книгознавства.
7. Давні центри виникнення писемності та книги.
8. Книга у добу середньовіччя.
9. Особливості книг-інкунабул.
10. Суть та значення винаходу Йоганна Гутенберга.
11. Книга в епоху відродження.
12. Учні та продовжувачі справи Й. Гутенберга у XV–XVI ст.
13. Розвиток книговидавничої справи у XVII–XVIII ст.
14. Розвиток книговидання у XIX – поч. XX ст.
15. Здобутки видавців XVII–XIX ст. в удосконаленні матеріальної форми книги.
16. Книга як явище духовної та матеріальної культури.
17. Основні елементи книги як матеріальної конструкції.
18. Типологія книги як основна проблема книгознавства.
19. Історія розвитку бібліотекознавства.
20. Бібліотекознавство у системі суміжних наук.
21. Бібліотекознавці України.
22. Внесок видатних зарубіжних науковців у теорію бібліотекознавства.
23. Концепція теорії бібліографії О.П. Коршунова.
24. Видова характеристика національної бібліографії.
25. Принципи національної бібліографії.
26. Книжкова палата України ім. І. Федорова як національне бібліографічне агентство України.
27. Система видань національної бібліографії України.
28. Характеристика основних етапів розвитку української бібліографії.
29. Сучасний стан та перспективи розвитку зарубіжної бібліографії.
30. Розвиток галузевої бібліографії у провідних країнах світу.

10. Методи навчання

При викладанні дисципліни застосовуються словесні, наочні та практичні методи навчання.

Словесні і наочні використовуються під час лекцій та інструктажів, практичні при проведенні лабораторних робіт.

Під час проведення лекцій використовуються такі словесні методи як розповідь, пояснення та наочні методи: ілюстрація, демонстрація.

Перед проведенням лабораторних робіт викладачами проводяться інструктажі: вступні, поточні, підсумкові.

Під час проведення лабораторних робіт застосовуються наочні спостереження та словесні бесіди: вступні, поточні, репродуктивні, евристичні, підсумкові; студентами виконуються вправи: тренувальні, творчі, усні, практичні, технічні.

11. Критерії оцінювання

Основними критеріями оцінювання участі студента у *семінарському занятті* є:

- змістовність інформації;
- чіткість та логічність думки доповідача;
- мовленнєва грамотність;
- доцільність, продуманість та охайність записів конспекту;
- підготовка повідомлень за питаннями семінарського заняття;
- одноразове суттєве доповнення;
- багаторазове суттєве доповнення.

Виступ на семінарі передбачає вільне володіння темою і може бути оцінений від 1 до 5 балів.

До критеріїв оцінювання *практичного та лабораторного заняття* є:

- розуміння, ступінь засвоєння теорії та методології проблем, які розглядаються;
- ступінь засвоєння фактичного матеріалу навчальної дисципліни;
- уміння поєднувати теорію з практикою при розгляді практичних ситуацій, розв'язанні задач, проведенні розрахунків при виконанні індивідуальних завдань, і завдань, винесених на розгляд в аудиторії;
- логіка, структура, стиль викладу матеріалу в письмових роботах.

Контроль за виконанням практичних та лабораторних завдань може бути оцінений від 1 до 5 б.

До критеріїв оцінювання *індивідуального навчально-дослідного завдання* відносяться:

- повнота та змістовність інформації, викладеній в рефераті,
- правильність оформлення реферативного дослідження, його відповідність існуючим вимогам;
- інформативність та логічність презентації;
- чіткість та послідовність доповіді;
- вільне володіння матеріалом;
- активна участь у обговоренні доповідей інших студентів.

Максимально індивідуальне навчально-дослідне завдання може бути оцінене в 15 балів.

12. Засоби оцінювання

Під час вивчення дисципліни застосовується поточний і підсумковий контроль знань студентів.

Поточний контроль здійснюється у формі контролю систематичності та активності роботи студентів протягом семестру під час вивчення програмного матеріалу дисципліни, зокрема: відвідування семінарських, лабораторних занять; виступи на семінарських заняттях; участь в обговоренні питань з певної теми; відповіді на запитання викладача; виконання лабораторних та практичних завдань; експрес-тестування; підготовка індивідуальних науково-дослідних завдань з окремих питань; участь у науково-практичних заходах із проблем дисципліни.

Підсумковий контроль здійснюється у формі з іспиту.

13. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування, самостійна робота, контроль			Сума (залік)
Вид д-ті	М 1 Книознавство (залік)	М 2 Бібліотекознавство (залік)	
Бали	100	100	100

Рейтинг складається з суми балів за:

- аудиторну роботу (відвідування лекційних занять, робота на семінарських, лабораторних заняттях);
- самостійну роботу (конспекти, опрацювання інформаційних джерел);
- індивідуальне навчально-дослідне завдання (написання рефератів, виконання творчих та інших індивідуальних завдань, проектів);
- модульну контрольну роботу (виконання контрольного завдання);
- залік.

Оцінювання знань та вмінь студентів відбувається за наступним розподілом (денна/безвідвівна форма навчання):

Рейтингове оцінювання навчальних досягнень студента з курсу здійснюється за інтервальною шкалою:

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою (для заліку)
90 – 100	A	зараховано
82-89	B	
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	незараховано
0-34	F	

14. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення

До інструментально-методичного забезпечення курсу входять опорні конспекти лекцій, підручники та навчальні посібники, монографії, наукові статті, нормативно-правові акти, методичні рекомендації. Під час опанування дисципліни використовуються персональні комп'ютери, ноутбуки, мультимедійний проектор. Студенти для підготовки до семінарських занять та індивідуального навчально-дослідного завдання використовують мережу Інтернет, програмне забезпечення пакету Microsoft Office.

15. Рекомендовані джерела інформації

Базові

1. Беловицкая А.А. Книговедение. Общее книговедение : учебник для студентов высших учебных заведений / А.А. Беловицкая ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Московский гос. ун-т печати. – М. : МГУП, 2007. – 391 с.
2. Книгознавство: термінол. слов. (ред.-вид. справа, журналістика, поліграфія, вид. бізнес, інформ.-бібл. діяльн.) / Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова ; уклад.: Ю.В. Бондар та ін. ; за заг. ред. В. О. Жадька. – К. : Експрес-Поліграф, 2012. - 303 с.
3. Низовий М.А. Вступ до книгознавства: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / М.А. Низовий ; Харківська держ. академія культури. – К. : Кондор, 2009. – 143 с.
4. Словник книгознавчих термінів : понад 1400 термінів / уклад. В. Я. Буран та ін. ; наук. ред. Н. О. Петрова та ін. ; Книжкова палата України. – К. : Книжкова палата України, 2003. – 159 с.
5. Черниш Н. Основи бібліології: навч. пос. / Н. Черниш. – Львів: Українська академія друкарства, 2008. – 168 с.

6. Бібліотекознавство. Теорія, історія організація діяльності бібліотек : підруч. для бібл. ф-тів ін-тів культури та училищ культури / В.О. Ільганаєва та ін. – Х. : Основа, 1993. – 176 с.
7. Женченко М. І. Загальна та спеціальна бібліографія : навч. посіб. / М. Женченко. – К. : Жнець, 2011. – 256 с.
8. Ломачинська І. М. Бібліографознавство : навч. посіб. для дистанц. навч. / І.М. Ломачинська ; Відкритий міжнародний ун-т розвитку людини «Україна». – К. : Ун-т «Україна», 2004. – 300 с.
9. Швецова-Водка Г.М. Документ і книга в системі соціальних комунікацій / Г.М. Швецова-Водка ; Рівненський держ. гуманітарний ун-т. – Рівне, 2001. – 438 с.

Допоміжні

1. Биковський Л. Український Науковий Інститут Книгознавства: інформація / Л. Биковський. – Подєбради : Українське Книгознавство, 1925. – 45 с.
2. Бібліологічні вісті 1923-1930: систематичний анотований покажчик / Національна парламентська бібліотека України ; уклад. Г.І. Ковальчук ; ред. С.І. Білоконь. – К. : Абрис, 1996. - 154 с.
3. Книговедческое аннотирование и систематизация книжных памятников : метод. рекомендации / сост. Л. И. Бердников и др. ; ред. Е. И. Яцунок ; Российская гос. библиотека. Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги). - М., 1997. - 82 с.
4. Книгознавець Галина Іванівна Ковальчук (До 25-річчя наукової діяльності): біобібліогр. покажч. / Нац. акад. наук України, Нац. б-ка України ім. В.І. Вернадського ; уклад. Н. І. Моїсеєнко ; редкол.: В.І. Попик. – К. : НБУВ, 2013. – 83 с.
5. Книжная культура. Опыт прошлого и проблемы современности : к 90-летию НИИ книговедения в Петрограде : материалы IV Междунар. науч. конф. (Москва, 24-25 нояб. 2010 г.) / РАН, Отд-ние ист.-филол. наук и др. ; сост.: В.И. Васильев и др. – М. : Наука, 2010. – 393 с.
6. Ковальчук Г.І. Книгознавець, бібліограф і бібліотекар Сергій Іванович Маслов (1880-1957): біобібліогр. нарис / Г. І. Ковальчук, Н.Ф. Королевич; Національна парламентська бібліотека України. - К. : [б.в.], 1995. - 44 с.
7. Ленский Б.В. Книговедение. Книжная культура. Книгоиздание : история и современность / Б.В. Ленский, В.И. Васильев ; Рос. акад. наук и др. – М. : Наука, 2009. – 41 с.
8. Огляд науково-дослідної роботи наукових бібліотек та інститутів культури України у галузі бібліотекознавства, бібліографознавства і основ книгознавства за 1991-1995 рр. / Національна парламентська бібліотека України ; складачі Л. М. Любаренко, О.О. Мастипан ; відп.ред. А.П. Корнієнко. - К. : [б.в.], 1998. - 135 с.
9. Перші книгознавчі читання [Текст] : зб наук. пр. / Книгознавчі читання (I), Нац. акад. наук України, , Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; відп. ред. О. Онищенко. - К. : [б.в.], 1997. - 146 с.
10. Франчук Є.І. Українська книга і книжкова культура в національній культурі України: проблемне бачення міждисциплінарних досліджень / Є.І. Франчук //Наук. праці НБУ ім. В. Вернадського. – Вип. 2. – К., 1999. – С. 155-172.
11. Шабалина М.В. Книговедение: опыт региональных изысканий: учеб.-метод. пособие / М. В. Шабалина. – М. : Либерия-Бибинформ, 2006. – 160 с.
12. Швецова-Водка Г.М. Про співвідношення документознавчого і книгознавчого підходів у підготовці фахівців бібліотечної справи / Г.М. Швецова-Водка // Інформаційна та культурологічна освіта на зламі тисячоліть: матеріали міжнарод. конф. – Ч. 2. – Х., 1999. – С. 114-118.
13. Швецова-Водка Г.Н. Некоторые дискуссионные вопросы типологической классификации документов / Г.Н. Швецова-Водка // Книга: Исслед. и материалы. – 2002. – Сб. 80. – С. 186-202.

14. Швецова-Водка Г. Розвиток теорії книгознавства у другій половині ХХ – на початку ХХІ століття / Г. Швецова-Водка // Вісн. Кн. палати : наук.-практ. журн. – 2013. – № 2. – С. 28-32.
15. Шевченко Є. Перспективи розвитку видавничої справи в Україні / Є. Шевченко // Економіка України – 2005. – № 8. – С. 42-49.
16. Вовченко І. О. Державна (національна) бібліографія України і міжнародні вимоги // Бібліотечний вісн. – 1994. – № 1. – С. 13-17.
17. Малиновська Н. Український бібліографічний репертуар: історія та сучасний стан // Вісн. Кн. палати. – 1999. – № 5. – С. 10-11.
18. Патока В. Система рекомендаційних бібліографічних посібників : сучасні проблеми та їх вирішення // Вісн. Кн. палати. – 1999. – № 3. – С. 3-4.
19. Справочник библиографа / науч. ред. А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. – 3-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Профессия, 2006. – 592 с.
20. Швецова-Водка Г.Н. Технология виртуального справочно-библиографического обслуживания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.nbuv.gov.ua/Articles/KultNarknpl00/pdf/100t2/knpl00t2_27-36.pdf.

Електронні

1. Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія [Електронний ресурс] : наук. журн. / Нац. акад. кер. кадрів культ. і мистецтв. – Київ: Вид-во НАКККиМ, 2004. – Виходить щоквартально. – Режим доступу: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=juu_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=0&S21COLORTERMS=0&S21STR=bdi
2. Бібліотечний вісник : наук.-теорет. та практ. журн. / Нац. акад. наук України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. – Київ: Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, 1993. – Виходить раз на два місяці. – Режим доступу: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=juu_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=0&S21COLORTERMS=0&S21STR=bv
3. Вісник Львівського університету. Серія «Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології» [Електронний ресурс]: онлайн портал. – Режим доступу: http://library.lnu.edu.ua/bibl/index.php?option=com_content&view=article&id=84:2008-10-14-12-18-56&catid=54:2008-10-14-12-09-48&Itemid=133
4. Книжкова палата України імені Івана Федорова [Електронний ресурс]: електронний портал державної наукової установи. – Режим доступу: <http://www.ukrbook.net/>
5. Українська академія друкарства [Електронний ресурс]: веб-сайт. – Режим доступу: <http://www.uad.lviv.ua/>

Додаток до Робочої програми навчальної дисципліни щодо внесення змін

Зміни обговорено та затверджено на засіданні кафедри культурології та інформаційної діяльності протокол № ___ від «___» _____ 20__ р.

Завідувач кафедри культурології
та інформаційної діяльності _____ (_____)
(підпис) (прізвище та ініціали)

Аркуш обліку змін

№ з/п	№ та зміст пункту, до якого внесено зміни	ПІБ викладача	Підпис викладача