



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРИУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ПРАКТИЧНИЙ КУРС ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (НІМЕЦЬКОЇ)

**Робоча програма вибіркової навчальної
дисципліни для здобувачів другого
(магістерського) рівня вищої освіти**

Київ – 2024

МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Кафедра романо-германської філології

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання кафедри
«30» серпня 2024 року № 1

РОБОЧА ПРОГРАМА ВИБІРКОВОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ВКПШ 2.2.1. ПРАКТИЧНИЙ КУРС ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
(НІМЕЦЬКОЇ)

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Освітньо-професійна програма «Середня освіта. Мова і література (англійська)»

Спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))
(код та найменування спеціальності)

Спеціалізація 014.21 Англійська мова та зарубіжна література
(назва спеціалізації)

Факультет іноземних мов

(назва факультету)

2024 – 2025 рік

Робоча програма **Практичний курс другої іноземної мови (німецької)**
(назва навчальної дисципліни)

для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти

Освітньо-професійна програма Середня освіта. Мова і література (англійська)

Спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))

Розробник:

Пирлік Наталія Василівна,
канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри романо-германської філології
(вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 11	Галузь знань <u>01 Освіта/Педагогіка</u> (шифр і назва)	Вибіркова з циклу дисциплін професійної підготовки	
	ОПП <u>Середня освіта. Мова і література (англійська)</u> Спеціальність <u>014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))</u> (код та найменування спеціальності)		
Модулів – 2	Спеціалізація: <u>014.021 Англійська мова та зарубіжна література</u>	Рік підготовки	
Змістових модулів – 3		1-2-й	1-2-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання – <u>творчий проєкт (аналітичне читання)</u> – 20		Семестр	
Загальна кількість годин – 330		2-3-й	2-3-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 3		Лекції	
	год.	год.	
	Практичні, семінарські		
	110 год.	44 год.	
	Лабораторні		
	год.	год.	
	Самостійна робота		
	200 год.	266 год.	
Індивідуальні завдання:			
20 год.			
Вид контролю:			
2-й семестр – іспит			
3-й семестр – іспит			

Примітка:

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 33% / 67%

для заочної форми навчання – 13% / 87%

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчального курсу «Практичний курс другої іноземної мови (німецької)» є 1) формування цілісної мовної особистості, готової до професійної діяльності у німецькомовному середовищі, 2) розвиток комунікативних навичок студентів-магістрів із німецької мови, 3) удосконалення їхнього вміння спілкуватися в професійних і академічних контекстах, а також 4) формування навичок роботи з німецькомовними джерелами інформації.

Програма з німецької мови як другої іноземної для студентів ОР «Магістр» створена відповідно до вимог ступеневої освіти та змін у навчальному плані факультету іноземних мов. Разом з тим вона ґрунтується на європейських стандартах рівня знань з німецької мови, які закладені в Загальноєвропейських рекомендаціях з мовної освіти. З огляду на це, враховуючи українські національні традиції та методичні можливості, європейські стандарти знаходять своє модифіковане відображення у вимогах до рівня знань студентів з метою здобуття другого фаху.

Методологічною основою програми є розуміння мови як суспільного феномена, який існує у свідомості мовця як система лінгвальних елементів, що породжує інтенційно-релевантні висловлювання на базі відповідних функціонально-семантичних, словотвірних, лексико-граматичних і семантико-синтаксичних моделей. З урахуванням цього програма вивчення німецької мови як другої іноземної скерована на розвиток як мовної, так і мовленнєвої компетенції і передбачає формування мовної системи на основі мовленнєвої діяльності.

Основні завдання курсу:

- *розвиток мовної компетенції* шляхом засвоєння ЗдВО синтагматики і парадигматики слів, морфологічних форм, синтаксичних способів та лексичних засобів вираження певних лінгвальних категорій, а також професійної термінології у своїй галузі знань, що дозволить студентам ефективно спілкуватися в діловому і науковому середовищі;
- *розвиток мовленнєвої компетенції*, а саме забезпечення студентам можливості покращити навички усного та писемного спілкування, включаючи ведення професійних бесід, написання наукових статей та презентацій, що дозволить ЗдВО в автоматизованому режимі користуватися у мовленнєвій діяльності можливостями мовної системи, здатність адекватно використовувати мову в різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування. Це зумовлює розширення у матеріалі навчального курсу обсягу інформації екстралінгвістичного характеру, що має країнознавчу та культурну цінність;
- *розвиток компетенції аудіювання та читання* шляхом удосконалення уміння усного розуміння на слух, обробки й аналізу інформації з німецькомовних аудіовізуальних матеріалів, а також читання і розуміння професійного тексту;
- *розвиток культурної компетенції*, що фокусується на ознайомленні студентів із культурними аспектами німецькомовних країн, традиціями, звичаями, що дозволить краще зрозуміти комунікативний контекст;

- *розвиток інформаційно-комунікаційної компетенції*, а саме навчання студентів знаходити, аналізувати та використовувати німецькомовні наукові, професійні та інформаційні джерела для проведення досліджень і написання академічних робіт;
- *організація активної практики мовлення* через діалоги, рольові ігри, дебати та інші інтерактивні форми роботи, що сприятимуть підвищенню автономії студентів у використанні другої іноземної мови (німецької).
- забезпечення регулярного моніторингу прогресу студентів: оцінка знань і навичок ЗдВО задля відслідковування їхнього поступу і внесення коректив в навчальний процес за необхідності.

Місце дисципліни в освітній програмі.

Дисципліна «Практичний курс другої іноземної мови (німецької)» займає важливе місце в ОП «Середня освіта (Мова і література (англійська))», оскільки сприяє розвитку комунікативних навичок студентів, розширює їхні мовні горизонти та підвищує конкурентоспроможність на ринку праці. Вивчення німецької мови надає майбутнім педагогам можливість глибше ознайомитися з культурою і літературою німецькомовних країн, а також формує здібності до міжкультурної комунікації, що є критично важливим у сучасному освітньому середовищі. Ця дисципліна підтримує інтеграцію знань із «Практичного курсу основної іноземної мови (англійської)» та пропонує студентам комплексний підхід до вивчення іноземних мов.

Передумови для вивчення дисципліни.

Передумовами для вивчення дисципліни є достатній рівень володіння основною іноземною мовою (англійською), а також базові знання з німецької мови, отримані під час навчання на бакалавраті або в інших освітніх контекстах. Студенти повинні мати навички граматичного аналізу та комунікації, а також бути готовими до активного використання мови в практичних ситуаціях. Додатково, мотивація до вивчення нових мов, відкритість до міжкультурного спілкування та готовність до самостійної роботи над удосконаленням мовних навичок також є важливими умовами для успішного засвоєння курсу.

Відповідно до ОП «Середня освіта. Мова і література (англійська)», протягом вивчення курсу студенти оволодівають наступними **компетентностями**:

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти, що передбачає здійснення інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов.
Загальні компетентності	ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК2. Здатність використовувати цифрові освітні ресурси, інформаційні та комунікаційні технології у професійній діяльності.
Спеціальні (фахові компетентності)	ФК1. Здатність до поглиблення знань і розуміння предметної області та професійної діяльності.

Компетентності предметної спеціальності (ПК)	<p>ПК2. Здатність здійснювати науково-педагогічне спілкування у філологічній галузі, планувати і проводити навчальні заняття та виховні заходи з іноземної мови та зарубіжної літератури у закладах середньої та вищої освіти, в тому числі за умов дистанційного та змішаного навчання.</p> <p>ПК3. Здатність володіти всіма складниками комунікативної компетентності на рівні B2/C1 і використовувати їх у процесі професійної і міжособистісної комунікації у сферах усного і писемного мовлення.</p> <p>ПК4. Здатність застосовувати при продукуванні текстів в усній та письмовій формах різностильові та різножанрові одиниці з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до етичних і моральних норм поведінки, прийнятих в іншомовному середовищі.</p>
---	--

Після закінчення курсу студенти мають:

- сприймати на слух різножанрові та автентичні тексти з елементами діалектної маркованості тривалістю звучання до 8 хв. та письмово відтворювати основну та докладну інформацію тексту у тестовому форматі;
- викладати свою думку, реалізуючи певні типи тексту, що мають свою структуру і композицію (розповідь, опис, характеристика, рецензія, коментар), додержуючись комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності;
- досконало розуміти автентичні тексти 3-го рівня складності (базовий лексичний склад 4000 лексичних одиниць) різного типу (художні, публіцистичні, науково-популярні);
- створювати текст певного типу (лист читача, офіційний лист, рецензія, коментар) обсягом 200 слів, який би характеризувався логічною структурою викладу, комунікативною відповідністю, семантико-стилістичною адекватністю та граматичною правильністю.

Програмні результати навчання:

Програмні результати навчання	
Демонструє вміння застосовувати знання з психології, педагогіки, фундаментальних і прикладних наук (відповідно до предметної спеціальності) у практичних ситуаціях здійснення освітньої діяльності, поглиблює знання з предметної області.	РН-1.
Демонструє вміння використовувати цифрові освітні ресурси, інформаційні та комунікаційні технології для пошуку, обробки та обміну інформацією у професійній діяльності, презентації власних та спільних результатів, реалізації дистанційного та змішаного навчання тощо.	РН-2.
Описує показники якості педагогічної діяльності, аналізує можливі впливи на них внутрішніх і зовнішніх чинників, визначає індивідуальні професійні потреби, шляхи покращення власної педагогічної майстерності, обирає	РН-8.

ресурси для професійного розвитку впродовж життя.	
Демонструє граматичну правильність, лексичний діапазон і соціолінгвістичну відповідність власного мовлення, вільно володіє сучасними лексико-граматичними, орфоепічними, орфографічними та пунктуаційними нормами англійської мови для здійснення професійної комунікації і міжособистісного спілкування в усному і писемному мовленні; конструює стилістично довершений текст певного стилю.	ПРН-1.
Здійснює лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів, а також пояснює ідейно-тематичний зміст різностильових та різножанрових літературних текстів як складної структурно-семантичної єдності взаємопов'язаних та взаємодіючих одиниць, враховуючи їх жанрово-стилістичні особливості та ідіостиль автора.	ПРН-2.
Здійснює міжкультурну комунікацію і долає міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються; знання основних відмінностей концептуальної і мовної картини світу носіїв англійської мови; знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.	ПРН-4.
Використовує гуманістичний потенціал іноземної мови і культури для формування духовного світу громадян України, забезпечує організацію діалогу мов і культур на заняттях з іноземної мови і зарубіжної літератури.	ПРН-5.
Взаємодіє зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використовує практичний досвід і мовно-літературний контекст для реалізації цілей освітнього процесу в закладах середньої і вищої освіти.	ПРН-6.
Демонструє рівень загальнотеоретичної та професійної підготовки з іноземної мови і зарубіжної літератури та методики їх навчання, уміння збирати наукову інформацію з тематики дослідження, використовуючи різні джерела інформації, формулювати цілі та завдання і вибрати відповідні методи дослідження, в тому числі й емпіричні; здійснює самостійний науковий пошук для оптимізації процесу навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в конкретному освітянському контексті.	ПРН-7.

Зміст курсу передбачає проведення практичних занять та організацію самостійної (індивідуальної) роботи студентів. *Самостійна робота* студентів (вивчення літератури, виконання практичних завдань, робота у комп'ютерних класах (або вдома) з електронними носіями інформації (аудіо- та відеокасетами) для формування правильної вимови тощо) спрямована на поглиблене вивчення програмового матеріалу. *Індивідуальна робота* студентів полягає у складанні портфоліо: написанні конспектів до виучуваних тем, складенні тематичних словників-мінімумів, підготовці, написанні та виконанні творчих робіт, в тому числі творів, складенні граматичних таблиць, підготовці та написанні проміжних та ітогових модульних контрольних робіт.

Контроль за самостійною роботою здійснюється в усіх формах аудиторних занять, у процесі індивідуальної роботи зі студентами, на іспиті.

3. Програма навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I Чоловіки та жінки. Проблеми рівноправності.

- 1) Образ сучасної жінки та чоловіка в суспільстві.
- 2) Традиційна роль жінки в родині. Зміна ролей.
- 3) Проблеми рівноправності.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II Мистецтво та живопис.

- 1) Визначні музеї Німеччини та України.
- 2) Творчість німецьких та українських художників.
- 3) Інтерпретація картин.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III Міжлюдські стосунки.

- 1) Смісл життя. Філософія щастя.
- 2) Сім'я, шлюб та розлучення.
- 3) Проблеми старіння в сучасному суспільстві.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	денна форма						заочна форма						
	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Модуль I													
Змістовий модуль I. Чоловіки та жінки. Проблеми рівноправності.													
Тема 1. Образ сучасної жінки та чоловіка в суспільстві.	39	-	14	-	2	23	37	-	5	-	2	30	
Тема 2. Традиційна роль жінки в родині. Зміна ролей.	39	-	14	-	2	23	37	-	5	-	2	30	
Тема 3 Проблеми рівноправності.	38	-	12	-	4	22	38	-	5	-	4	29	
Разом за змістовим модулем 1	116	-	40	-	8	68	112	-	15	-	8	89	

Змістовий модуль 2. Мистецтво та живопис.												
Тема 1. Визначні музеї Німеччини та України.	39	-	14	-	2	23	37	-	5	-	2	30
Тема 2. Творчість німецьких та українських художників.	39	-	14	-	2	23	37	-	5	-	2	30
Тема 3. Інтерпретація картин.	37	-	12	-	2	23	37	-	5	-	2	30
Разом за змістовим модулем 2.	115	-	40	-	6	69	111	-	15	-	6	90
Змістовий модуль 3. Міжлюдські стосунки.												
Тема 1. Смісл життя. Філософія щастя.	33	-	10	-	2	21	36	-	5	-	2	29
Тема 2. Сім'я, шлюб та розлучення.	33	-	10	-	2	21	36	-	5	-	2	29
Тема 3. Проблеми старіння в сучасному суспільстві.	33	-	10	-	2	21	35	-	4	-	2	29
Разом за змістовим модулем 3.	99	-	30	-	6	63	107	-	14	-	6	87
Модуль 2												
ІНДЗ	20	-	-	-	20	-	20	-	-	-	20	-
Усього годин	330	-	110	-	20	200	330	-	44	-	20	266

5. Перелік тем і зміст практичних занять

№ з/п	Назва теми	Мета роботи	Кількість годин		Результат навчання (РН) за ОП
			ден	заоч	
1.	Тема 1. Образ сучасної жінки та чоловіка в суспільстві.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування німецькою мовою.	14	5	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
2.	Тема 2. Традиційна роль жінки в родині. Зміна ролей.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування німецькою мовою.	14	5	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
3.	Тема 3. Проблеми рівноправності.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування німецькою мовою.	12	5	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
4.	Тема 4. Визначні	Розвиток у здобувачів вищої освіти	14	5	РН-1, 2, 8.

	музеї Німеччини та України.	комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування німецькою мовою.			ПРН-1,2,4,5,6,7.
	Тема 5. Творчість німецьких та українських художників.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування, редагування, створення повідомлень, статей тощо німецькою мовою.	14	5	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
6.	Тема 6. Інтерпретація картин.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування, редагування, створення повідомлень, статей тощо німецькою мовою.	12	5	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
7.	Тема 7. Смысл життя. Філософія щастя.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування, редагування, створення повідомлень, статей тощо німецькою мовою.	10	5	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
8.	Тема 8. Сім'я, шлюб та розлучення.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування, редагування, створення повідомлень, статей тощо німецькою мовою.	10	5	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
	Тема 9. Проблеми старіння в сучасному суспільстві.	Розвиток у здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, що дають можливість здійснювати професійне спілкування, редагування, створення повідомлень, статей тощо німецькою мовою.	10	4	РН-1, 2, 8. ПРН-1,2,4,5,6,7.
Разом			110	44	

6. Перелік тем і зміст лабораторних занять (не передбачено навчальним планом спеціальності).

7. Самостійна робота.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денне	заочне
1.	Підготовка до практичних занять	120	186
2.	ІНДЗ	20	20
3.	Підготовка до екзаменів	60	60
4.	Разом	200	266

8. Індивідуальні завдання

Індивідуальна робота є видом позааудиторної індивідуальної діяльності студента, результати якої використовуються у процесі вивчення програмового матеріалу навчальної дисципліни.

Індивідуальне завдання (ІЗ) з курсу – це вид творчої роботи студента, яка містить результати дослідницького пошуку, висвітлює рівень опанування знаннями та практичними вміннями аналізувати досліджувану проблему, відображає певний рівень навчальної компетентності здобувача вищої освіти.

Мета ІЗ: самостійне вивчення частини програмового матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, удосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

Зміст ІЗ: завершена практична робота у межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь та навичок, отриманих під час практичних занять і охоплює значний обсяг змісту навчального курсу.

Вид ІЗ – аналітичне читання

Вимоги до творчого проєкту: повинно бути представлено у зручній для сприймання формі, бажано у вигляді мультимедійної презентації (PowerPoint, MovieMaker).

Проєктна діяльність – це форма навчально-пізнавальної активності, що полягає в мотиваційному досягненні свідомо поставленої мети по створенню творчого Проєкту, забезпечує єдність і наступність різних сторін процесу навчання, є засобом розвитку особистості суб'єкта навчання.

Етапи виконання проєкту: початковий етап – введення у проєкт, визначення теми й цілей Проєкту, формування груп учасників, розподіл завдань між членами групи, визначення джерел інформації, способів збору й аналізу інформації, форм представлення проміжних результатів та кінцевого продукту Проєктної діяльності, критеріїв оцінки результатів. Здобувачі вищої освіти виробляють план дій. Викладач розкриває перспективи дослідження, мотивує, консультує, коректує, пропонує ідеї, допомагає прогнозувати результат; дослідницький етап – збір інформації, вирішення поставлених навчальних завдань; обробка й аналіз інформації, обмін нею, що дає можливість ознайомитися з роботою кожного студента; діяльнісний – створення навчально-методичного продукту; створення кінцевого продукту проєктної діяльності; формулювання висновків; завершальний етап – подання результатів; коригування діяльності (перевірка відповідності отриманих результатів задуму); підготовка до презентації кінцевого продукту (вибір форми та змісту презентації, доцільних засобів наочності); презентація Проєкту, його захист; оцінювання виконання Проєкту всіма учасниками; індивідуальна та групова рефлексія.

Орієнтовний перелік проєктних завдань: аналітичне читання 1) “Der Tod in Venedig Diesen”, “Zauberberg”, “Doktor Faustus” von Thomas Mann; 2) “Narziss und Goldmund”, “Das Glasperlenspiel” von Hermann Karl Hesse; 3) “Im Westen nichts Neues”, “Drei Kameraden”, “Arc de Triomphe” von Erich Maria Remarque; 4) “Tintenwelt-Reihe” von Cornelia Funke.

Оцінювання індивідуальних завдань.

№ п/п	Критерії оцінювання, виконаної роботи	Максимальна бальна оцінка за критеріями
1	Обґрунтування актуальності обраної теми	2
2	Логіка викладення матеріалу	1
3	Визначення сучасного стану проблеми, її перспективність	1
4	Обізнаність у науковій та методичній літературі, широта представлених авторських позицій	1
5	Обґрунтування власної позиції	2
6	Оформлення роботи, презентація	3
	Разом	10

9. Методи навчання.

Курс містить 3 змістових модулі, передбачає проведення практичних занять, а також організацію самостійної роботи студентів. Методи навчання: *словесні* (бесіди, дискусії, лекції, інструктажі тощо); *наочні* (демонстрація, ілюстрація); *практичні* (самостійна робота, індивідуальна робота); *проблемні* (проблемне викладання, частково-пошукове, дослідне); *інтерактивні* (евристична бесіда, ділова гра, мозковий штурм, комунікативний тренінг, методи з використанням мультимедійних технологій тощо).

Використовуються різні форми та методи дистанційного: Навчальний портал МДУ MOODLE (розміщення навчальних матеріалів: практичних завдань, завдань самостійної роботи, тестових завдань тощо), система відеозв'язку ZOOM (проведення практичних занять), електронна пошта, месенджери (для сповіщення здобувачів вищої освіти важливою інформацією).

10. Засоби діагностики результатів навчання

Поточний контроль здійснюється під час проведення навчальних занять, а також за результатами виконання здобувачем вищої освіти завдань для самостійної роботи. У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів застосовуються такі засоби:

усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда, доповіді, презентація рефератів тощо.

письмового контролю: письмове тестування, реферат, конспекти занять.

комп'ютерного контролю: презентації доповідей та творчих проєктів.

самоконтролю: самооцінка власних знань, самоаналіз;

стандартизованого контролю: тестування;

підсумкового контролю: екзамен.

Зразок бланку екзаменаційного білета:

МАРИУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Рівень вищої освіти: **Магістр**

Спеціальність: **014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))**

Семестр: **1**

Навчальна дисципліна: **Практичний курс другої іноземної мови (німецької)**

ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ № 1

1. Listening
2. Reading
3. Writing
4. Speaking

Затверджено на засіданні кафедри англійської філології

Протокол № __ від «__» _____ 20__ року

Завідувач кафедри _____ **(Власне ім'я, ПРИЗВИЩЕ)**
(підпис)

Екзаменатор _____ **(Власне ім'я, ПРИЗВИЩЕ)**
(підпис)

Принципи контролю за успішністю: пред'явлення єдиних вимог; об'єктивність, систематичність, системність, індивідуальний характер контролю; диференційований контроль.

Функції контролю (контрольна, навчально-виховна, організаторська, розвивальна, стимулювальна, управлінська, діагностична, прогностична).

11. Критерії оцінювання

Оцінювання знань студента здійснюється за 100-бальною шкалою (для екзаменів і заліків).

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання може бути досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни. Мінімальний пороговий рівень оцінки варто визначати за допомогою якісних критеріїв і трансформувати його в мінімальну позитивну оцінку використаної шкали.

Критерії оцінювання поточного контролю знань здобувачів вищої освіти (усні відповіді, письмові завдання)

Бали за окремий вид навчальної діяльності	Критерії оцінювання
--	----------------------------

5	Здобувач вищої освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі завдання.
4	Здобувач вищої освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість завдань.
3	Здобувач вищої освіти в цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно розв'язав половину завдань.
2	Здобувач вищої освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності, правильно вирішив меншість завдань.
1	Здобувач вищої освіти частково володіє навчальним матеріалом не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі завдання.

Критерії оцінювання практичних завдань

Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів
3	Завдання виконано вчасно, його зміст у повному обсязі розкриває тему дослідження, оформлення відповідає всім вимогам до даного виду студентської роботи. Здобувач вищої освіти системно володіє матеріалом і може презентувати його перед аудиторією, у тому числі і за допомогою ІКТ, має власну думку щодо викладеного матеріалу, здатен її аргументувати, робить висновки до виконання завдання підходить творчо.
2	Завдання виконано вчасно, його зміст у повному обсязі розкриває тему дослідження, оформлення відповідає всім вимогам до даного виду студентської роботи. Здобувач вищої освіти може доповісти основні положення проведеної роботи без глибинного аналізу, узагальнення матеріалу та підведення підсумків.
1	Завдання виконано вчасно, його зміст поверхнево або фрагментарно розкриває тему дослідження, оформлення відповідає всім вимогам до даного виду студентської роботи. Студент не проводить аналізу джерел, з яких було отримано інформацію, не здатен узагальнити та систематизувати матеріал, зазнає труднощів під час

	презентації проведеного дослідження перед аудиторією.
0	Завдання виконано невчасно і є дублюванням відомих джерел інформації. Оформлення не відповідає вимогам, що висуваються до даного виду робіт. Студент не орієнтується у змісті представленого матеріалу.

Критерії оцінювання індивідуальних завдань (творчий проєкт).

Бали за окремих вид діяльності	Критерії оцінювання
За шкалою від 1 до 10	
9 - 10	Робота містить всі структурні компоненти. Наявна висока аргументованість висновків. Основна наукова інформація систематизована і представлена в описі. Методичні поради і висновки ґрунтовні, логічні. Наявне власне бачення проблеми дослідником, глибоке її знання. Науковий і фактичний матеріал оформлений аргументовано і доказово. Показані вміння самостійно аналізувати, оцінювати, узагальнювати інформацію, користуватись джерелами інформації. Робота має творчий характер.
7 - 8	Робота містить всі структурні компоненти. Основна наукова інформація систематизована і представлена в описі. Студент виявив знання в обсязі означеної проблеми. Володіє розумовими операціями аналізу, синтезу, узагальненням, вміє робити висновки. Матеріал роботи представлений логічно, обґрунтовано. Здобувач вищої освіти здатний самостійно опрацьовувати матеріал і оформлювати його у цілісну роботу, але не вистачає власних суджень, свого бачення щодо розв'язання обраної теми роботи.
4 - 6	Здобувач вищої освіти виявляє вміння працювати з науковими, методичними джерелами. Має утруднення в узагальненні, систематизації матеріалу. Методичні поради незмістовні. Відсутнє власне бачення розв'язання проблеми. Робота має більш описовий ніж аналітичний характер.
1 - 3	Неякісне оформлення роботи. Здобувач вищої освіти відтворює незначну частину завдання, діє в межах поставлених умов, але виконання їх поверхове. Показує незнання спеціальної термінології. Не вміє здійснювати аналітичний опис наукового матеріалу. Має нечітке уявлення про проблему, що вивчається.

Критерії оцінювання знань студентів на екзамені

Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів
45 -50	Здобувач вищої освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі завдання підсумкового контролю. Брав участь в олімпіадах, конкурсах, конференціях.
35 - 44	Здобувач вищої освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом,

	обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість завдань підсумкового контролю.
25 - 34	Здобувач вищої освіти в цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину завдань підсумкового контролю.
15 - 24	Здобувач вищої освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив меншість завдань підсумкового контролю
1 - 14	Здобувач вищої освіти частково володіє навчальним матеріалом, не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі завдання підсумкового контролю.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, кваліфікаційної роботи, практики	для заліку
90 – 100	A	Відмінно	Зараховано
82-89	B	Добре	
74-81	C		
64-73	D	Задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання	Не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Оцінку "**відмінно**", за європейською шкалою – A (див. шкалу оцінок), отримує студент за глибоке і повне опанування змісту навчального матеріалу, в якому він легко орієнтується, понятійного апарату, за уміння зв'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає грамотний, логічний виклад відповіді (як в усній, так і в

письмовій формі), якісне зовнішнє оформлення. Оцінка "**відмінно**" ставиться, коли студент самостійно набуває практичних навичок з питань дошкільної освіти, який глибоко засвоїв основні поняття, а також вміє раціонально застосувати отримані знання із врахуванням особливостей. Студент не повинен вагатися при видозміні запитання, повинен робити детальні та узагальнюючі висновки.

Оцінку "**добре**", за шкалою ECTS – B, отримує студент за повне засвоєння навчального матеріалу, володіння понятійним апаратом, орієнтування в вивченому матеріалі, свідоме використання знань для вирішення практичних завдань, грамотний виклад відповіді, але у змісті і формі відповіді мали місце окремі неточності (похибки), нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента повинна будуватись на основі самостійного мислення.

Оцінку "**добре**", за шкалою ECTS – C, отримує студент за правильну відповідь з двома-трьома суттєвими помилками.

Оцінки "**задовільно**", за європейською шкалою D, заслуговує студент, який виявив знання основного навчально-програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, що справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент слабо знає структуру курсу, допускає помилки у відповіді, засвоїв і набув практичних навичок у використанні відомих методів обробки із застосуванням типових реалізації. Вагається при відповіді на видозмінене запитання, разом з тим студент володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.

Оцінки "**задовільно**", за шкалою ECTS – E, заслуговує студент за неповне опанування програмного матеріалу, але отримані знання і набуті практичні навички відповідають мінімальним критеріям оцінювання.

Оцінка "**незадовільно**", за шкалою ECTS – FX, виставляється, коли студент має розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "**незадовільно**" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткових знань з курсу.

Оцінка "**незадовільно**", за шкалою ECTS – F, виставляється студенту за повне незнання і нерозуміння навчального матеріалу або відмову від відповіді і передбачає повторне навчання студента з дисципліни. За повне незнання і нерозуміння навчального матеріалу або відмову від відповіді за європейською шкалою виставляється оцінка F, яка передбачає повторне навчання студента з дисципліни.

12. Розподіл балів, які отримують студенти.

Вид роботи	Кількість годин	Обсяг кредитів	Кількість балів
Практичні заняття	110/44	3,7/1,5	25
МКР	140/206	4,7/6,9	15
Виконання ІНДЗ	20	0,6	10
Підготовка і складання екзамену	60	2	50
Підсумок	330	3	100

13. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення

1. Методичні рекомендації до підсумкового контролю та виконання самостійної роботи.
2. Перелік основних термінів та понять з дисципліни.
3. Питання для самоконтролю за темами.
4. Дидактичний матеріал, ілюстративні матеріали, схеми, таблиці до різних тем.
5. Фонд електронних документів та друковані посібники (кафедральні видання).
6. Аудиторія з мультимедійною дошкою або проектором.
7. Персональні комп'ютери з пакетом Microsoft Office, із доступом до Навчального порталу МДУ.

14. Рекомендовані джерела інформації

Базова

1. Akademie Deutsch B2+ Intensivlehrwerk mit Audios online Band 4. Deutsch als Fremdsprache [Anette Wempe-Birk, Britta Schenk, Carolin Renn, Christina Kirschbaum, Helmut Sosnitza, Jana Glaser, Michael Stetter, Michaela Wirtz, Sabrina Schmohl, Sara Morr]. Munchen, Deutschland: Hueber Verlag, 2021. 184 S.
2. Erkundungen. Deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau B2 / [Anne Buscha, Susanne Raven, Gisela Linthout]. Leipzig, Deutschland: Schubert-Verlag, 2019. 264 S.
3. Perlmann-Balme, M., Matussek, M. SICHER! Deutsch als Fremdsprache. Aktuell B2.1 Kursbuch und Arbeitsbuch mit AUDIO-CD ZUM Arbeitsbuch Lektion 1–12. Munchen, Deutschland: Hueber Verlag, 2023. 200 S.
4. Ute Voß, Friederike Jin. Grammatik: Grammatik aktiv B2-C1 (2.aktual.Ausgabe). Berlin, Deutschland: Cornelsen Verlag, 2024. 320 S.
5. Vielfalt B2.1 Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch und Arbeitsbuch zum Interaktive Version [Giersberg D., Schnack A., Luger U., Bayerlein O., Fromme L., Specht F.]. Munchen, Deutschland: Hueber Verlag, 2020. 204 S.

Додаткова:

1. Логін 1. Німецька мова для здобувачів-германістів : підручник = Login 1. Deutsch für Germanistikstudenten : Lehrbuch / [Сидоров О.В., Скачкова В. В., Відюкова Н. І. та ін.]. Вінниця : Нова Книга, 2014. 355 с.
2. Навчально-методичний комплекс DU 2; Підручник для студ. вищ. навч. закладів / Бориско Наталія, Каспар-Хене Хільтрауд, Бондаренко Ельвіра та ін. - Вінниця: Нова Книга, 2014.-344 с.
3. B-Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Sprachniveau B1/B2 [Anne Buscha, Szilvia Szita], 1. Auflage. Leipzig: Schubert-Verlag, 2011. - 266 S.
4. Белозьорова О. М. Граматичний практикум. III рівень / О. М. Белозьорова, С. М. Корінь. - 2-ге вид., випр. і доповн. - Х. : Вид-во «Ранок», 2015. - 320 с.
5. Кудіна О. Країни, де говорять німецькою : навчальний посібник з лінгвокраїнознавства / Олена Кудіна — Вид. 2, допов. — Вінниця : Нова Книга, 2017. — 416 с.
6. Панченко І. М. Граматичний практикум. II рівень / І. М. Панченко, О. Л. Кононова. - 3-тє вид., випр. і доповн. -Х. : Вид-во «Ранок», 2016. - 320 с. : іл..
7. Die Deutschen: ein soziokulturelles Bild des Volkes. Навчальний посібник / Автор-укладач Гінка Б. І. - Тернопіль: Вид-во ТИПУ імені В. Гнатюка, 2012. - 288 с.
8. Dreyer H. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik / H. Dreyer, R. Schmitt. – Verlag für Deutsch, München, 1994. – 339 S.
9. Eisold K. Eurolingua Deutsch . Deutsch als Fremdsprache für Erwachsene. Teilband 1 / [K. Eisold, U. Koithan, C. Seiffert]. – Berlin : Cornelsen Verlag, 2005. – 140 S.
10. Eisold K. Eurolingua Deutsch . Deutsch als Fremdsprache für Erwachsene. Teilband 2 / [K. Eisold, U. Koithan, C. Seiffert]. – Berlin : Cornelsen Verlag, 2006. – 156 S.
11. Em. Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, Ismaning. 2002. – 248 S.
12. Esterl U. Team Deutsch 3. Deutsch für Jugendliche. Kursbuch / [U. Esterl, E. Körner, A. Einhorn u.a.]. – Stuttgart : Klett Verlag, 2008. – 151 S.
13. Funk H. Studio D. Deutsch als Fremdsprache. Kurs- und Übungsbuch. / [H. Funk, C. Kuhn, S. Demme u.a.]. – Berlin : Cornelsen Verlag, 2009. – 133 S.
14. Hümmler-Hille C. Hören Sie mal! Teil 1 / C. Hümmler-Hille, E. von Jan. – Max Hueber Verlag, 1992. – 92 S.
15. Hümmler-Hille C. Hören Sie mal! Teil 2 / C. Hümmler-Hille, E. von Jan. – Max Hueber Verlag, 2004. – 111 S.
16. Kursisa A. Deutsch ist easy! Lehrerhandreichungen und Kopiervorlagen „Deutsch nach Englisch“ für den Anfangsunterricht / A. Kursisa, G. Neuner. – Max Hueber Verlag, 2006. – 96 S.
17. Luscher R. Landeskunde Deutschland. Von der Wende bis heute. - München: Verlag für Deutsch, 2009. - 176 S.
18. Perlmann-Balme M. em neu Abschlusskurs. Arbeitsbuch / M. Perlmann-Balme, S. Schwalb. – Max Hueber Verlag, 2008. – 125 S.
19. Perlmann-Balme M. em neu Abschlusskurs. Kursbuch / M. Perlmann-Balme, S. Schwalb. – Max Hueber Verlag, 2008. – 128 S.

20. Perlmann-Balme M. em neu Brückenkurs. Arbeitsbuch / M. Perlmann-Balme, S. Schwalb. – Max Hueber Verlag, 2008. – 136 S.
21. Perlmann-Balme M. em neu Brückenkurs. Kursbuch / M. Perlmann-Balme, S. Schwalb. – Max Hueber Verlag, 2008. – 128 S.
22. Perlmann-Balme M. em neu Hauptkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Kursbuch / M. Perlmann-Balme, S. Schwalb. – Max Hueber Verlag, 2008. – 160 S.
23. Perlmann-Balme M. em neu Hauptkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Arbeitsbuch / M. Perlmann-Balme, S. Schwalb. – Max Hueber Verlag, 2008. – 152 S.
24. Pritschepa W., Pritschepa V. Bekannte, wenig bekannte und unbekanntedeutschsprachige Autoren. - Вінниця: Нова книга. 2007. - 368 с.
25. R.-M. Dallapiazza, E. von Jan, T. Schönherr. – Max Hueber Verlag, 2009. – 143 S.
26. R.-M. Dallapiazza, E. von Jan, T. Schönherr. – Max Hueber Verlag, 2009. – 150 S.
27. Willkop E.-M. Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe. - Ismaning: Max Hueber Verlag, 2003. - 128 S.

Интернет-ресурси:

1. Deutsch perfekt. - Режим доступу : <http://www.deutsch-perfekt.com>
2. Magazine Deutschland. - Режим доступу : <http://www.magazine-deutschland.de>
3. Süddeutsche Zeitung. - Режим доступу : <http://www.sueddeutsche.de>
4. Vitamin de. - Режим доступу : <http://www.vitamine.de>

1. http://www.elimagazines.com	10. http://www.de.wikipedia.org
2. http://www.goethe.de	11. http://www.vorleser.net
3. http://www.der-weg-online.de	12. http://www.hueber.de
4. http://www.juma.de	13. http://schubert-verlag.de
5. http://www.edition-deutsch.de	14. http://www.langenscheidt.de
6. http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de	15. http://deutsch-lerner.blog.de
7. http://www.oesterreichinstitut.at	16. http://www.dw-world.de
8. http://www.dw-world.de	17. http://www.dafkurse.de
9. http://www.german.about.com	

15. Політика навчальної дисципліни

Політика навчальної дисципліни

1. Академічна доброчесність здобувачів є важливою умовою для опанування результатів навчання за навчальною дисципліною і отримання задовільної оцінки з поточного та підсумкового контролю.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- Самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання;

- Посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;

- Дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;

- Надання достовірної інформації про результати власної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

МДУ виступає за дотримання принципів академічної доброчесності, тому обов'язково використовується сервіс з перевірки робіт здобувачів вищої освіти на плагіат – Unicheck, а також доступний безкоштовний сервіс, який здійснює перевірку на плагіат письмових робіт – EduBirdie <https://edubirdie.com/perevirka-na-plagiat>.

Порушенням академічної доброчесності, згідно із Законом України «Про освіту» (ст. 42 п. 4) вважається:

- академічний плагіат – оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості) та / або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства;

- самоплагіат – оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів;

- фабрикація – вигадкування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях;

- фальсифікація – свідомо зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень;

- списування – виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання;

- обман – надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої (наукової, творчої) діяльності чи організації освітнього процесу; формами обману є, зокрема, академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація та списування;

- хабарництво – надання (отримання) учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна, послуг, пільг чи будь-яких інших благ матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної переваги в освітньому процесі;

- необ'єктивне оцінювання – свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти.

Наведений перелік не є остаточно вичерпним і не охоплює всіх діянь, що можуть містити ознаки порушення академічної доброчесності.

За порушення академічної доброчесності здобувачі вищої освіти можуть бути

притягнені до наступної академічної відповідальності:

- повторне проходження оцінювання (поточний, підсумковий контроль, залік, іспит тощо);
- проведення додаткової перевірки всіх робіт авторства порушника;
- позбавлення наданих МДУ пільг з оплати навчання;
- оголошення догани із занесенням до особової справи порушника;
- відрахування з МДУ;
- інші, відповідно до вимог чинного законодавства та нормативних локальних актів МДУ.

Більш детально тут:



Анкетування з академічної доброчесності: <https://qrcd.org/6ceQ>.

2. Здобувач має право на оскарження процедури проведення та результатів контрольних заходів згідно Положення про організацію контролю та оцінювання успішності навчання здобувачів вищої освіти в МДУ.

3. Участь в анкетуванні. Наприкінці навчального семестру здобувачам буде запропоновано заповнити анонімну анкету щодо якості викладання вивчених навчальних дисциплін.

Заповнення анкети є важливою для вдосконалення освітнього процесу та системи внутрішнього забезпечення якості освіти МДУ та дозволить оцінити дієвість застосованих методів викладання та врахувати вашу думку стосовно покращення змісту навчальних дисциплін.

4. Неформальна освіта. Це освіта, яка здобувається, як правило, за освітніми програмами та не передбачає присудження визнаних державою освітніх кваліфікацій за рівнями освіти, але може завершуватися присвоєнням професійних та/або присудженням часткових освітніх кваліфікацій. Здобувач вищої освіти, який виявив бажання щодо визнання результатів, отриманих у неформальній освіті, звертається із відповідною заявою про визнання результатів, отриманих у неформальній освіті, в цілому для навчальної дисципліни /змістового модулю /практичних завдань з навчальної дисципліни/ завдань з практики тощо для здобувачів вищої освіти, до деканату факультету, на якому викладається навчальна дисципліна. Процедура зарахування здійснюється згідно Порядку визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті МДУ.

16. Загальна інформація про навчальну дисципліну



ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Назва навчальної дисципліни	Практичний курс другої іноземної мови (німецької)
Освітня програма	Середня освіта. Мова і література (англійська)
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Кафедра, яка здійснює викладання	Кафедра романо-германської філології
Викладач ШБ, посада	Пирлік Наталія Василівна, канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри романо-германської філології
Електронна адреса викладача	n.pyrlik@mu.edu.ua
Консультації (дата, час, можливості он-лайн консультування)	Консультація раз на місяць за домовленістю із здобувачами
Компетентності та програмні результати навчання	ЗК-1, ЗК-2, ФК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4 РН-1, РН-2, РН-8, ПРН-1, ПРН-2, ПРН-4, ПРН-5, ПРН-6, ПРН-7

Семестр(и) вивчення	Обсяг (години/кредити)	Кількість аудиторних годин		Кількість, види індивідуальних завдань	Форма контролю
		лекції	практ/сем/лаб		
2-3-й	330 / 11	-	110/44	1 / творчий проект	екзамени

В.о. завідувача кафедри

Ганна ТРИФОНОВА

Гарант ОП

Остап БОДИК