



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРИУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

МЕТОДОЛОГІЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

**Робоча програма навчальної дисципліни
для здобувачів другого (магістерського)
рівня вищої освіти**

Київ – 2024

МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра англійської філології

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання кафедри

«27» серпня 2024 року № 1

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОКЗП 1.1.1 МЕТОДОЛОГІЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Освітньо-професійна програма **Середня освіта. Мова і література (англійська)**
(назва)

Спеціальність **014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))**
(код та найменування спеціальності)

Спеціалізація **014.021 Англійська мова та зарубіжна література**
(назва спеціалізації)

факультет **іноземних мов**
(назва факультету)

2024 – 2025 рік

Робоча програма «Методологія та організація наукових досліджень» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська)). Київ: МДУ, 2024. 16 с.

Розробник:

Городнюк Н.А., д. філол. наук, доцент, професор кафедри англійської філології

© Городнюк Н.А., 2024 рік
© МДУ, 2024 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань <u>01 Освіта/Педагогіка</u> (шифр і назва)	Обов'язкова з циклу загальних дисциплін	
Змістових блоків – 3	Освітньо-професійна програма <u>Середня освіта. Мова і література (англійська)</u> Спеціальність <u>014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська))</u>	Рік підготовки	
ІНДЗ – підготовка наукового дослідження		1-й	1-й
Загальна кількість годин – 90		Семестр	
Тижневих годин для денної форми навчання:		1-й	1-й
Аудиторних – 2			
Самостійної роботи студента – 2	Лекції		
	Рівень вищої освіти <u>другий (магістерський)</u>	14 год.	8 год.
		Практичні, семінарські	
		16 год.	4 год.
		Самостійна робота	
		50 год.	68 год.
		Індивідуальні завдання	
		10 год.	
		Вид контролю залік	

Примітка:

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить (%):

для денної форми навчання – 33/67
для заочної форми навчання – 13/87

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета – сформуванати у студентів систему орієнтуючих знань та навичок проведення й оформлення наукового дослідження (кваліфікаційної роботи, статті, тез, виступу тощо).

Завдання:

- 1) дати уявлення про специфіку наукового дослідження, його тему, проблему і мету, актуальність та новизну;
- 2) сформуванати уявлення про структуру наукового дослідження;
- 3) досягнути та засвоїти методи філологічного дослідження (літературознавчі та мовознавчі);
- 4) засвоїти принципи оформлення списку літератури;
- 5) надати необхідну підготовку до проведення та оформлення наукового дослідження.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати:

- основні поняття наукового дослідження;
- принципи та особливості структурування наукового дослідження;
- загальнонаукові, часткові та спеціальні методи дослідження;
- принципи оформлення списку літератури.

вміти:

- визначити наукову проблему, мету і завдання наукового дослідження;
- сформулювати актуальність і новизну дослідження;
- визначити і сформулювати об'єкт та предмет дослідження;
- скласти план наукового дослідження;
- оформити список літератури.

Місце дисципліни в освітній програмі.

Курс «Методологія та організація наукових досліджень» тісно пов'язаний з іншими дисциплінами лінгвістичного (методика викладання іноземної мови) та літературознавчого (історія зарубіжної літератури; методика викладання зарубіжної літератури) спрямування і має прикладний характер, оскільки виформовує наукове мислення і сприяє написанню кваліфікаційної роботи, статей, тез, наукових доповідей та виступів.

Відповідно до ОП «Середня освіта (Мова і література (англійська))», протягом вивчення курсу студенти оволодівають наступними **компетентностями**:

Програмні компетентності	
<i>Інтегральна компетентність</i>	Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти, що передбачає здійснення інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов.
<i>Загальні компетентності</i>	ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК2. Здатність використовувати цифрові освітні ресурси, інформаційні та комунікаційні технології у професійній діяльності.

	<p>ЗК3. Здатність планувати та управляти освітньою діяльністю, забезпечувати та оцінювати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК4. Здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК5. Здатність генерувати нові ідеї (креативність) та приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК7. Здатність здійснювати науково-педагогічні дослідження, прогнозувати та презентувати їх результати.</p>
Фахові компетентності	<p>ФК1. Здатність до поглиблення знань і розуміння предметної області та професійної діяльності.</p> <p>ФК2. Здатність використовувати інновації у професійній діяльності.</p> <p>ФК8. Здатність формувати в учнів культуру академічної доброчесності та дотримуватися її принципів у власній професійній діяльності.</p>

Результати навчання, що визначають нормативний зміст підготовки відповідно до ОП «Середня освіта (Мова і зарубіжна література (англійська))»:

Програмні результати навчання (РН та ПРН)	
РН2	<i>Демонструє</i> вміння використовувати цифрові освітні ресурси, інформаційні та комунікаційні технології для пошуку, обробки та обміну інформацією у професійній діяльності, презентації власних та спільних результатів, реалізації дистанційного та змішаного навчання тощо.
РН5	<i>Описує</i> методiku розробки освітніх проєктів, <i>пояснює</i> зміст та призначення їх етапів, <i>аналізує</i> спроможність управління процесом їх впровадження, <i>прогнозує</i> очікувані результати.
РН6	<i>Визначає і характеризує</i> основні принципи, закони та методики науково-педагогічних досліджень; <i>описує</i> апарат науково-педагогічного дослідження, <i>демонструє</i> навички презентації результатів науково-педагогічного дослідження.
РН7	<i>Визначає, аналізує та характеризує</i> педагогічні інновації, <i>демонструє</i> вміння їх практичного застосування у професійній діяльності.
РН13	<i>Демонструє</i> здатність діяти автономно і в команді.
РН14	<i>Демонструє</i> дотримання культури академічної доброчесності у власній діяльності та <i>демонструє</i> вміння формувати її в учнів.
ПРН2	Здійснює лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів, а також пояснює ідейно-тематичний зміст різностильових та різножанрових літературних текстів як складної структурно-семантичної єдності взаємопов'язаних та взаємодіючих одиниць, враховуючи їх жанрово-стилістичні особливості та ідіостиль автора.
ПРН7	Демонструє рівень загальнотеоретичної та професійної підготовки з іноземної мови і зарубіжної літератури та методики їх навчання, уміння збирати наукову інформацію з тематики дослідження, використовуючи різні джерела інформації, формулювати цілі та завдання і вибрати відповідні методи дослідження, в тому числі й емпіричні; здійснює самостійний науковий пошук для оптимізації процесу навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в конкретному освітянському контексті.

3. Програма навчальної дисципліни.

Змістовий модуль I. НАУКОВЕ ДОСЛІДЖЕННЯ, ЙОГО СКЛАДОВІ

Тема 1. Наукове дослідження, його складові. Тема, мета, особливості науково-дослідної роботи.

Актуальність і новизна дослідження. Тема, проблема і мета наукового дослідження. Основні терміни дослідження. Об'єкт і предмет дослідження. План наукового дослідження. Структура першого розділу дослідження. Структура другого розділу дослідження. План кваліфікаційної роботи. План наукової статті. Поняття про тези, особливості їх складання.

Тема 2. Поняття про метод і методологію дослідження. Типологія методів дослідження.

Поняття про метод. Методологія наукового дослідження. Загальнонаукові, часткові та спеціальні методи дослідження. Основні методи літературознавства. Основні методи мовознавства.

Змістовий модуль II. ОФОРМЛЕННЯ НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ

Тема 3. Особливості оформлення наукового дослідження.

Обсяг і зміст наукового дослідження. Технічні вимоги до оформлення наукової роботи. Оформлення титульного аркуша. Оформлення змісту. Оформлення тексту роботи. Принципи цитування та оформлення цитат і посилань. Оформлення додатків і таблиць.

Тема 4. Оформлення списку літератури.

Принципи розміщення джерел у списку літератури. Оформлення авторської праці. Оформлення колективної праці. Оформлення статті. Оформлення інтернет-джерела.

Тема 5. Академічна доброчесність та антиплагіат.

Змістовий модуль III. УСНЕ НАУКОВЕ МОВЛЕННЯ

Тема 6. Науковий виступ, його підготовка.

Поняття про науковий виступ. Підготовка до наукового виступу. Виголошення наукового виступу. Міміка, жести, етикет усного наукового мовлення.

Тема 7. захист, підготовка до нього.

Захист кваліфікаційної роботи, особливості його проведення. Підготовка доповіді на захист кваліфікаційної роботи. Підготовка презентації. Етикет захисту кваліфікаційної роботи.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	Денна форма						Заочна форма						
	Усього	У тому числі					Усього	У тому числі					
		л	п	л	і	с		л	п	л	і	с	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Модуль I													
Змістовий модуль I													
Наукове дослідження, його складові													
1. Наукове дослідження, його складові. Тема, мета, особливості науково-дослідної роботи.	20	4	4			12	12	2	1				9
2. Поняття про метод і методологію дослідження. Типологія методів дослідження.	18	2	4			12	12	2	1				9
Змістовий модуль II													
Оформлення наукового дослідження													
3. Особливості оформлення наукового дослідження.	10	2	2		2	4	15	2	1		2		10
4. Оформлення списку літератури.	16	2	4		3	7	16	2	1		3		10
5. Академічна доброчесність та антиплагіат.	12	2	2			8	10						10
Змістовий модуль III													
Усне наукове мовлення													
6. Науковий виступ, його підготовка.	8				3	5	13				3		10
7. Захист, підготовка до нього	6	2			2	2	12				2		10
Усього годин	90	14	16		10	50	90	8	4		10		68

5. Теми семінарських занять

Назва теми	Кількість годин
1. Наукове дослідження, його складові.	4
2. Поняття про метод і методологію.	4
3. Особливості оформлення наукового дослідження.	2
4. Оформлення списку літератури.	4
5. Академічна доброчесність.	2

6. Самостійна робота

№	Назва теми	Кількість годин
1.	Оформлення вступу наукової роботи	10
2.	Оформлення теоретико-методологічного підґрунтя роботи	8
3.	Технічне оформлення роботи	6
4.	Оформлення списку літератури за обраною темою	8
5.	Принципи оформлення цитування	8
6.	Підготовка наукового виступу	10

7. Індивідуальні завдання

1. Підготовка тез за темою наукової роботи.
2. Підготовка наукової статті за темою кваліфікаційної роботи.
3. Підготовка виступу за темою кваліфікаційної роботи.
4. Підготовка доповіді на захист та презентації.

8. Методи навчання

Лекції, реферування, конспектування, підготовка усних та письмових доповідей, виконання ІНДЗ, виконання практичних та творчих завдань.

9. Методи контролю

Усна, письмова перевірка, практична перевірка.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

Критерії і норми оцінювання навчальної діяльності студентів на семінарських заняттях

При контролі систематичності й активності роботи на семінарських заняттях оцінці підлягають: рівень знань, продемонстрований у відповідях і виступах на семінарських заняттях; активність при обговоренні питань, що винесені на семінарські заняття; результати експрес-контролю тощо.

Відповідь на семінарських заняттях може бути оцінено від 0 до 10 балів. При підрахунку балів за цей вид контролю виставляється середньозважена кількість балів за всі заняття.

Бали за окремий вид навчальної діяльності		Критерії оцінювання
за шкалою від 1 до 5	за шкалою від 1 до 10	
5	9-10 балів	Здобувач вищої освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом; чітко розуміє зміст завдання і вільно володіє спеціальною термінологією; матеріал викладає вільно самостійно та аргументовано; творчо, глибоко, послідовно висловлює власну думку; правильно застосовує знання із суміжних дисциплін для вирішення практичних завдань чи проблем; повністю розкриває зміст питання плану семінарського заняття; самостійно аналізує, оцінює, узагальнює навчальний матеріал; повно та логічно відповідає на додаткові запитання за змістом теми. Припускається 2-3 неточностей, які не призводять до помилкових висновків.
4	7-8 балів	Здобувач вищої освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно аргументовано, обґрунтовано та послідовно його викладає; в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, на достатньо високому рівні виконує творчі завдання з дотриманням чистоти та правильності виконання, оперує необхідними термінами, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі 1-2 несуттєві неточності у використанні спеціальної термінології та незначні помилки у висновках, узагальненнях, які не впливають на конкретний зміст.
3	5-6 балів	Здобувач вищої освіти в цілому володіє навчальним матеріалом; на середньому рівні розкриває зміст теоретичних запитань, але не завжди послідовно, без глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки; робить поверхові висновки; творчі завдання виконує без дотримання чистоти та правильності; недостатньо використовує наукову термінологію; не використовує знань із суміжних дисциплін; помиляється у вживанні спеціальної термінології/недостатньо її використовує; відсутні правильні відповіді на додаткові запитання або відмова від відповіді на них.
2	3-4 бали	Здобувач вищої освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та

		практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності та грубі помилки в остаточних висновках; виконує творчі завдання на низькому рівні; не вживає спеціальні терміни; відсутні правильні відповіді на додаткові запитання або відмова від відповіді на них.
1	0-2 бали	Здобувач вищої освіти частково володіє/не володіє навчальним матеріалом, не в змозі його висвітлити/викласти зміст більшості питань теми, допускаючи при цьому суттєві помилки; не розуміє зміст теоретичних питань та практичних завдань; виконує творчі завдання на дуже низькому рівні; не вживає спеціальні терміни, висновки відсутні. Відсутність на занятті з поважної чи неповажної причини; відмова від відповіді на запитання за змістом теми.

Критерії і норми оцінювання виконання завдань для самостійного опрацювання

При контролі виконання завдань для самостійного опрацювання оцінці підлягають: самостійне опрацювання тем в цілому чи окремих питань; виконання практичних завдань; написання рефератів, тез / есеїв тощо.

Загальними критеріями, за якими здійснюється оцінювання позааудиторної самостійної роботи студентів, є: глибина і міцність знань, рівень мислення; вміння систематизувати знання за окремими темами; вміння робити обґрунтовані висновки; володіння категорійним апаратом; навички і прийоми виконання практичних завдань; вміння знаходити необхідну інформацію, здійснювати її систематизацію та обробку; самореалізація на практичних та семінарських заняттях.

Критеріями оцінювання тез / есею є: здатність проводити критичне та незалежне оцінювання певних проблемних питань; вміння пояснювати альтернативні погляди та наявність власної точки зору, позиції на певне проблемне питання; застосування аналітичних підходів; якість і чіткість викладення міркувань; логіка, структуризація та обґрунтованість висновків щодо конкретної проблеми; самостійність виконання роботи; грамотність подачі матеріалу; використання методів порівняння, узагальнення понять та явищ; оформлення роботи.

Критеріями оцінювання індивідуального завдання є: відповідність технічним вимогам до індивідуального завдання; оригінальність концепції проєкту; нові креативні вирішення сформульованої проблеми; вміння впевнено довести результати, що були отримані в результаті виконання індивідуального завдання.

Підсумковий контроль знань студентів – залік (виставляється за поточними балами студентів за усі види робіт).

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, кваліфікаційної роботи, практики	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

Опорні конспекти; методичні рекомендації до підсумкового контролю та виконання індивідуальних завдань; перелік основних термінів та понять з дисципліни; питання для самоконтролю за темами; фонд електронних документів та друковані посібники.

12. Рекомендована література

1. Башкір О. І. Методологія науково-педагогічного дослідження та презентація його результатів: навчально-методичний посібник. Харків : ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2020. 93 с.
2. Дорошенко В.М., Тітлов О.С., Сагала Т.А., Біленко Н. О. Основи наукових досліджень : навч. посіб. Одеса : ФОП Бондаренко М. О., 2019. 156 с.
3. Ковальчук Л. Моделювання науково-педагогічних досліджень: навч. посіб. Львів: Видав. центр ЛНУ імені Івана Франка, 2020. 520 с.
4. Ковальчук Л.О. Методологія науково-педагогічних досліджень: методичні матеріали. Львів: Видав. центр ЛНУ імені Івана Франка, 2020. 23 с.
5. Методологія наукових досліджень : навч. посіб. / А.П. Ладанюк та ін. Київ : Ліра-К, 2018. 352 с.
6. Петрушенко В.Л. Філософія і методологія науки: навчальний посібник. Львів: Новий світ-2000, 2021. 200 с.
7. Сардак С.Е. Основи наукових досліджень : навч. посібник. Дніпро : ДГУ, 2018. 103 с.
8. Хриков Є.М. Методологія педагогічного дослідження : монографія. – 2-ге, доп. вид. Харків, 2018. 294 с.

Додаткова література

1. Важинський С.Е., Щербак Т.І. Методика та організація наукових досліджень : навч. посіб. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2016. 260 с.
2. Варикаша М. Методологія літературознавства : [навчально-методичний посібник] Бердянськ : ФОП Ткачук О. В., 2016. 224 с.
3. Зацерковний В. І., Тішаєв І. В., Демидов В. К. Методологія наукових досліджень. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2017. 236 с.
4. Городнюк Н.А. Семантика алкоголю та опозиція ром – коньяк у романі Е. М. Ремарка «Три товариші». *Вісник Маріупольського державного університету*. Серія: Філологія, 2023. Вип. 28, С. 66-84
5. Городнюк Н.А. Образи пекельної машини та чавунного Командора у романі Гордія Брасюка «Донна Анна». *Актуальні проблеми української літератури і фольклору* : наук. зб. Випуск 27 / редкол. : В. А. Просалова (відп. ред.) та ін. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2019. С. 20-28.
6. Городнюк Н.А. Рецензія на монографію Шаф О. В. «Гендерно-психологічні аспекти української лірики ХХ століття». *Література в контексті культури*: Зб. наук. праць / ред. кол. Гусев В.А. (гол.ред.) та ін. К.: ВД Дмитра Бурого, 2019. Вип. 32. С. 156 – 158.
7. Городнюк Н.А. Семантика одягу та мотив переодягання в діалогії З. Бядулі «Язеп Крушинський». *Зміст філологічної освіти в системі професійної підготовки вчителів англійської мови та філологів*: Монографія. Софія, 2020. С. 177- 188.
8. Крушельницька О.В. Методологія та організація наукових: навч. посіб. К. : Кондор, 2009. 206 с.
9. Мороз Л.І., Мороз І.В., Литвиненко І.С., Прасол Д.В., Чугуєва І.Є. Науково-дослідна робота студентів у вищих навчальних закладах: Навчально-методичний посібник. Миколаїв: Вид-во «Арнекс», 2017. 162 с.
10. Основи методології та організації наукових досліджень: навч. посіб. / за ред. А. Є. Конверського. К.: Центр учбової літератури, 2010. 352 с.
11. Тележенко Л.М., Дзюба Н.А., Кашкано М. А., Валевська Л.О. Основи наукових досліджень : навч. посіб. Херсон: Вид. Гринь Д.С., 2016. 192 с.
12. Bodyk, O., Horodniuk N., Fedorova Yu. (2022). The Philosophical Meaning of the Author's Myth: Evolution of the Archetypal Image of a Religious Visionary in the Dramatic Works of Lesya Ukrainka. *Academic Journal of Modern Philology*, 15, 73-94. <https://doi.org/10.34616/ajmp.2022.15.6>
13. Prykhodko V., Kulakevych L., Litkovych Y., Kanonik N., Horodniuk N. Cultural transfer in translation: innovative approaches to preserving intercultural aspects of a text. *Synesis*, 2024, 16(1), 47–60.

13. Інформаційні ресурси

1. [Етичний кодекс Маріупольського державного університету \(нова редакція\)](#)
2. [Кодекс академічної доброчесності Маріупольського державного університету](#)
3. [Положення про академічну доброчесність в Маріупольському державному університеті \(нова редакція\)](#)
4. [Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату в кваліфікаційних роботах студентів Маріупольського державного університету \(нова редакція\)](#)
5. [Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових та навчально-методичних працях науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти МДУ \(нова редакція\)](#)
6. [Положення про кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти в Маріупольському державному університеті \(нова редакція\)](#)

14. Політика навчальної дисципліни

1. Академічна доброчесність здобувачів вищої освіти є важливою умовою для опанування результатів навчання за навчальною дисципліною і отримання задовільної оцінки з поточного та підсумкового контролю.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

МДУ виступає за дотримання принципів академічної доброчесності, тому обов'язково використовується сервіс з перевірки робіт здобувачів вищої освіти на плагіат – Unicheck, а також доступний безкоштовний сервіс, який здійснює перевірку на плагіат письмових робіт – EduBirdie <https://edubirdie.com/perevirka-na-plagiat>.

Порушенням академічної доброчесності, згідно із Законом України «Про освіту» (ст. 42 п. 4) вважається:

- **академічний плагіат** – оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості) та / або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства;
- **самоплагіат** – оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів;
- **фабрикація** – вигадкування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях;
- **фальсифікація** – свідомо зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень;
- **списування** – виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання;
- **обман** – надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої (наукової, творчої) діяльності чи організації освітнього процесу; формами обману є, зокрема, академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація та списування;
- **хабарництво** – надання (отримання) учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання (отримання) коштів, майна, послуг, пільг чи будь-яких інших благ матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної переваги в освітньому процесі;
- **необ'єктивне оцінювання** – свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти.

Наведений перелік не є остаточно вичерпним і не охоплює всіх діянь, що можуть містити ознаки порушення академічної доброчесності.

За порушення академічної доброчесності здобувачі вищої освіти можуть бути притягнені до наступної академічної відповідальності:

- повторне проходження оцінювання (поточний, підсумковий контроль, залік, іспит тощо);
- проведення додаткової перевірки всіх робіт авторства порушника;
- позбавлення наданих МДУ пільг з оплати навчання;
- оголошення догани із занесенням до особової справи порушника;
- відрахування з МДУ;
- інші, відповідно до вимог чинного законодавства та нормативних локальних актів МДУ.

Більш детально тут



Анкетування з академічної доброчесності: <https://qrcd.org/6ceQ>.

2. Здобувач вищої освіти має право на оскарження процедури проведення та результатів контрольних заходів згідно з Положенням про організацію контролю та оцінювання успішності навчання здобувачів вищої освіти в МДУ.
3. Участь в анкетуванні. Наприкінці навчального семестру здобувачам вищої освіти буде запропоновано заповнити анонімну анкету щодо якості викладання вивчених навчальних дисциплін. Заповнення анкети є важливою для удосконалення освітнього процесу та системи внутрішнього забезпечення якості освіти МДУ та дозволить оцінити дієвість застосованих методів викладання та врахувати думку студентів щодо покращення змісту навчальних дисциплін.
4. Неформальна освіта. Це освіта, яка здобувається за освітніми програмами та не передбачає присудження визнаних державою освітніх кваліфікацій за рівнями освіти, але може завершуватися присвоєнням професійних та/або присудженням часткових освітніх кваліфікацій. Здобувач вищої освіти, який виявив бажання щодо визнання результатів, отриманих у неформальній освіті, звертається із відповідною заявою про визнання результатів, отриманих у неформальній освіті, в цілому для навчальної дисципліни /змістового модулю /практичних завдань з навчальної дисципліни/ завдань з практики тощо для здобувачів вищої освіти, до деканату факультету, на якому викладається навчальна дисципліна. Процедура зарахування здійснюється згідно з Порядком визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті МДУ.

15. Загальна інформація про навчальну дисципліну



ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Назва навчальної дисципліни	Методологія та організація наукових досліджень
Освітня програма	Середня освіта. Мова і література (англійська)
Рівень вищої освіти	Магістр
Кафедра, яка здійснює викладання	Англійської філології
Викладач ПІБ, посада	Городнюк Наталія Андріївна, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри англійської філології
Електронна адреса викладача	n.gorodnuk@mu.edu.ua
Консультації (дата, час, можливості он-лайн консультування)	Щовівторка, 16:00-16:40 Інформація для приєднання до Google Meet: https://meet.google.com/mfv-ppct-rbo
Посилання на сторінку навчальної дисципліни на Навчальному порталі МДУ	https://moodle.mu.edu.ua/enrol/index.php?id=12088
Компетентності та програмні результати навчання	ЗК1, ЗК2, ЗК3, ЗК4, ЗК5, ЗК7. ФК1, ФК2, ФК8. РН2, РН5, РН6, РН7, РН13, РН14, ПРН2, ПРН7.

Семестр(и) вивчення	Обсяг (години / кредити)	Кількість аудиторних годин денна / заочна		Кількість, види індивідуальних завдань	Форма контролю
		лекції	практ/сем		
1-й	90/3	14/8	16/4	1. Написання Вступу до кваліфікаційної роботи 2. Оформлення списку літератури за темою 3. Написання тез та доповіді на конференції	залік

Завідувач кафедри

Остап БОДИК

Гарант ОП

Остап БОДИК