



## 16. Загальна інформація про навчальну дисципліну

<b>Назва навчальної дисципліни</b>	Культурно-дозвіллева діяльність громад в Україні
<b>Освітня програма</b>	«Культурологія, культурне розмаїття та розвиток громади»
<b>Рівень вищої освіти</b>	Другий (магістерський)
<b>Кафедра, яка здійснює викладання</b>	Культурології
<b>Викладач ПБ, посада</b>	Сабадаш Юлія Сергіївна, доктор культурології, професор кафедри культурології
<b>Електронна адреса викладача</b>	<a href="mailto:j.sabadash@mdu.in.ua">j.sabadash@mdu.in.ua</a>
<b>Консультації (дата, час, можливості он-лайн консультування)</b>	Онлайн консультування Viber, Telegram, WhatsApp
<b>Посилання на сторінку навчальної дисципліни на Навчальному порталі МДУ</b>	<a href="http://moodle.mdu.in.ua/enrol/index.php?id=10254">http://moodle.mdu.in.ua/enrol/index.php?id=10254</a>
<b>Компетентності та програмні результати навчання</b>	<p>Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>Загальні компетентності: ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 3. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 4. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК 5. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. ЗК 6. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями. ЗК 7. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість ЗК 8. Здатність розробляти та управляти проектами</p> <p>Спеціальні (фахові) компетентності: СК 1. Усвідомлення взаємозв'язку культурних текстів та контекстів. СК 3. Здатність виявляти культурні потреби суспільства та його окремих груп та визначати</p>

шляхи їх задоволення, забезпечувати культурні права і свободи людини.

СК 4. Усвідомлення соціальної та етичної місії культуролога, а також можливостей та особливостей практичного використання культурологічного знання.

СК 5. Здатність до ефективної взаємодії з представниками інших професій, а також до залучення до розв'язання проблем культури представників громадськості.

СК 6. Здатність критично осмислювати історичні здобутки та новітні досягнення культури.

СК 7. Здатність професійно діагностувати, прогнозувати, проектувати й моделювати культурний розвиток різних культурних регіонів, художньої та візуальної культури.

СК 8. Здатність організовувати роботу та здійснювати керівництво закладами культури, а також відповідними структурними підрозділами підприємств і установ, враховуючи економічні, законодавчі й етичні аспекти.

СК 9. Здатність до розв'язання актуальних проблем культури з урахуванням особливостей міжкультурної комунікації та ширшого контексту відповідних проблем.

СК 10. Здатність здійснювати експертизу культурних об'єктів та культурних процесів, їх критичний аналіз із застосуванням сучасних методів культурології.

СК 11. Здатність досліджувати культурні потреби громади, знаходити теми для культурних проєктів, сприяти ініціативам спрямованим на збереження культурного розмаїття та розвиток громади.

Результати навчання:

РН 3. Аналізувати культурні права та свободи людини, форми та механізми їхньої ідентифікації, інкультурації, культурної адаптації з врахуванням регіональної специфіки.

РН 4. Популяризувати професію культуролога, дотримуючись етичних принципів.

РН 8. Приймати ефективні рішення щодо розв'язання складних задач і практичних проблем культурного розвитку суспільства.

РН 9. Організовувати й управляти діяльністю закладів культури та відповідними структурними підрозділами підприємств і установ.

РН 10. Мати навички вироблення та ухвалення рішень з управління закладами та установами культури чи відповідними структурними підрозділами у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах.

РН 11. Мати навички організації та керівництва професійним розвитком осіб та груп у галузі

	культури. РН 12. Розуміти і застосовувати для розв'язання складних задач і проблем культурології методи та засоби стратегічного планування, прогнозування, моделювання культурних політик.
--	---

Семестр(и) вивчення	Обсяг (години/кредити)	Кількість аудиторних годин		Кількість, види індивідуальних завдань	Форма контролю
		лекції	практ/сем/лаб		
2	150/5	32/14	18/16	1, аналітична записка щодо якості культурно-дозвілєвих послуг для людей з особливими потребами: на прикладі певної громади	залік

Завідувачка  
кафедри культурології

Юлія САБАДАШ

Гарант ОП

Юлія САБАДАШ

