



## 16. Загальна інформація про навчальну дисципліну

<b>Назва навчальної дисципліни</b>	Традиційна культура та культурно-історична регіоналістика України
<b>Освітня програма</b>	«Культурологія, культурне розмаїття та розвиток громади»
<b>Рівень вищої освіти</b>	Другий (магістерський)
<b>Кафедра, яка здійснює викладання</b>	Культурології
<b>Викладач ПІБ, посада</b>	Нікольченко Юзef Мойсейович, доцент, доцент кафедри культурології, заслужений працівник культури України
<b>Електронна адреса викладача</b>	<a href="mailto:u.nikolchenko@mdu.in.ua">u.nikolchenko@mdu.in.ua</a>
<b>Консультації (дата, час, можливості он-лайн консультування)</b>	Онлайн консультування Viber, Telegram, WhatsApp
<b>Посилання на сторінку навчальної дисципліни на Навчальному порталі МДУ</b>	<a href="http://moodle.mdu.in.ua/enrol/index.php?id=10184">http://moodle.mdu.in.ua/enrol/index.php?id=10184</a>
<b>Компетентності та програмні результати навчання</b>	<p>Інтегральна компетентність Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі її практичні проблеми у галузі професійної діяльності</p> <p>культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>Загальні компетентності</p> <p>ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 2. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 3. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 4. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК 5. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільноЯ мети.</p>

	<p>ЗК 6. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 7. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 8. Здатність проведення досліджень та викладання на відповідному рівні.</p> <p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</p> <p>СК 1. Усвідомлення взаємозв'язку культурних текстів та контекстів.</p> <p>СК 2. Здатність до оцінювання та аналізу інформації у процесі реалізації професійної діяльності.</p> <p>СК 3. Здатність виявляти культурні потреби суспільства та його окремих груп та визначати шляхи їх задоволення, забезпечувати культурні права і свободи людини.</p> <p>СК 4. Усвідомлення соціальної та етичної місії культуролога, а також можливостей та особливостей практичного використання культурологічного знання.</p> <p>СК 5. Здатність до ефективної взаємодії з представниками інших професій, а також до залучення до розв'язання проблем культури представників громадськості.</p> <p>СК 6. Здатність критично осмислювати історичні здобутки та новітні досягнення культури.</p> <p>СК 7. Здатність професійно діагностувати, прогнозувати, проектувати та моделювати культурний розвиток різних культурних регіонів, художньої та візуальної культури.</p> <p>СК 8. Здатність організовувати роботу та здійснювати керівництво закладами культури, а також відповідними структурними підрозділами підприємств і установ, враховуючи економічні, законодавчі та етичні аспекти.</p> <p>СК 9. Здатність використовувати сучасні методи та інструменти культурології, методи аналізу даних та інформаційні технології для проведення наукових досліджень, аналізувати і презентувати результати досліджень, аргументувати висновки.</p> <p>СК 10. Здатність розробляти і викладати культурологічні дисципліни в закладах освіти.</p>
--	---

	<p>СК 11. Здатність вшанувати гідність кожної людини, проявити повагу до потреб кожного, визнати унікальну неповторність розмаїття.</p> <p>СК 12. Здатність цінувати гідне ставлення до відмінностей і нескінченної можливості кожного до саморозвитку, самонавчання, самостійності.</p> <p>СК 13. Здатність підтримувати інклюзію і забезпечувати різноманітних можливостей для повноцінної участі, щоб усі могли процвітати та досягати успіху в сталому розвитку громади.</p> <p>СК 14. Здатність просувати цінності культури спільноти, розвивати міжособистісні стосунки на довірі, заохочувати творення позитивного клімату, що відображає спільноту і пропагує багатство, яке надає індивідуальність сталому розвитку громади.</p> <p>СК 15. Здатність поважати рівний доступ і можливості для всіх через повагу і вдячність, уміння врахувати різноманітні потреби всіх членів громади та розмаїття спільнот, які її створюють.</p> <p>СК 16. Здатність задовольняти практики визнання, яким забезпечується право на відповідь шляхом усвідомлення можливості зростання громади через внесок кожного члена спільноти.</p>
	<p>Результати навчання:</p> <p>Розуміти специфіку та особливості реалізації культурних ідей, образів, та смислів, а також критично оцінювати можливості їхньої інтерпретації для розв'язання суспільно-значимих проблем. РН-1</p> <p>Аналізувати текстові та візуальні джерела інформації щодо культурних явищ та процесів, верифікувати інформацію у відповідності до професійних задач. РН-2</p> <p>Аналізувати культурні права та свободи людини, форми та механізми їхньої ідентифікації, інкультурації, культурної адаптації з врахуванням регіональної специфіки. РН-3</p> <p>Популяризувати професію культуролога, дотримуючись етичних принципів. РН-4</p> <p>Організовувати та підтримувати комунікації з органами влади, науково-дослідними установами, інформаційно-аналітичними</p>

	службами, засобами масової інформації з питань культури. РН-5
	Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійних питань, презентації результатів досліджень та проектів. РН-6
	Оцінювати історичні здобутки та новітні досягнення культурології. РН-7
	Приймати ефективні рішення щодо розв'язання складних задач і практичних проблем культурного розвитку суспільства. РН-8
	Організовувати й управляти діяльністю закладів культури та відповідними структурними підрозділами підприємств і установ. РН-9
	Мати навички вироблення та ухвалення рішень з управління закладами та установами культури чи відповідними структурними підрозділами у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах РН-10
	Мати навички організації та керівництва професійним розвитком осіб та груп у галузі культури. РН-11
	Збирати, аналізувати та оцінювати емпіричні факти та здійснювати їх інтерпретацію у відповідності до сучасних теоретичних уявлень відповідного напряму культурології. РН-12
	Планувати і виконувати наукові та прикладні дослідження у сфері культурології, генерувати та перевіряти гіпотези, збирати докази та аргументувати висновки. РН-13
	Розробляти навчально-методичне забезпечення і викладати навчальні дисципліни з культурології у закладах освіти. РН-14

Семестр(и) вивчення	Обсяг (години/кредити)	Кількість аудиторних годин		Кількість, види індивідуальних завдань	Форма контролю
		лекції	практ/сем/лаб		
1	3/90	14/10	16/18	1, презентація етнокультурного розмаїття України	залік

## **Завідувачка кафедри культурології**

Гарант ОП

Юлія САБАДАШ

Юлія САБАДАШ